

L'importance du jeu et idées de jeux



En route vers l'école

Document du parent – Atelier 2
Importance du jeu

Le développement de l'enfant de 4 et 5 ans

Dès sa naissance, le bébé explore son monde et interagit avec son environnement grâce à ses cinq sens. Il acquiert des connaissances qui lui permettront de développer petit à petit son intelligence et de s'adapter à son milieu.

Voici un petit aperçu du développement global d'un enfant âgé de 4 et 5 ans. Il est important de mentionner que chaque enfant progresse à sa propre vitesse de croisière.

Il faut donc, comme parent, stimuler et encourager le développement global de son enfant tout en prenant soin de respecter le rythme qui est le sien.

Le développement moteur

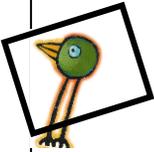
- La latéralité (utilise la main gauche ou droite) :
 - Préférence d'une main vers 4 et 5 ans;
 - Dominance d'une main vers 5 et 6 ans.

L'expression graphique

- Dessine un cercle
- Dessine un carré
- Dessine une croix (X) ou une diagonale
- Dessine un bonhomme en cinq parties

La motricité globale

- Se tient en équilibre sur une jambe
- Fait du tricycle sans rien heurter
- Lance et attrape un ballon
- Court de manière pataude





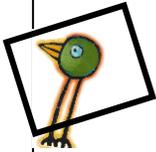
En route vers l'école

Document du parent – Atelier 2
Importance du jeu



La motricité fine

- Assemble un casse-tête
- Découpe avec les ciseaux
- Manipule de la pâte à modeler (roule entre les deux mains)
- Peint avec un gros pinceau



Le développement intellectuel

- Le langage :
 - Utilise 1500 mots
 - Construit une phrase de cinq mots avec temps de verbe au passé, au présent et au futur
 - Construit des phrases négatives : « Je ne veux pas aller dormir. »
 - Joue avec des absurdités (avec les mots ou compréhension de phrase)
 - Comprend les questions : Qui? Quoi? Comment? Où?
- L'imaginaire :
 - Raconte des événements de sa journée
 - Invente des histoires
 - Comprend les relations de cause à effet
 - Imagine des comptines ou des chansons
- La logique :
 - S'oriente dans l'espace et utilise les notions telles que : dans, sur, grand, petit, etc.
 - Identifie les couleurs
 - Comprend l'ordre des chiffres
 - Identifie « le plus » et « le moins » dans des raisonnements (J'ai deux ballons... l'un s'envole... Il m'en reste combien?)
 - Saisit l'ordre croissant et décroissant
 - Comprend les notions : tout, en partie et la moitié





En route vers l'école

Document du parent – Atelier 2
Importance du jeu

Le développement social

- Se fait des amis (sentiment d'attachement)
- Applique le concept de partage
- Connait « le bien » et « le mal » et ressent de la fierté pour ses bonnes actions
- Maîtrise mieux sa colère et ses frustrations
- Comprend des règles de vie simples et celles des jeux de société
- Est curieux de son entourage (c'est le temps des « Pourquoi »)

Les modes d'apprentissage

Notre manière d'intégrer les informations varie selon le mode d'apprentissage que nous privilégions : visuel, auditif ou cinesthésitactile. Le parent intervient donc auprès de son enfant selon son propre mode d'apprentissage. En situation de jeu, il est bon de connaître et de stimuler tous les modes d'apprentissage, car plus on utilise de sens pour apprendre, plus on emmagasine d'information.

Préférence de voir



La personne visuelle absorbe les messages à travers ses yeux. L'utilisation du crayon et du papier est la méthode qu'elle favorise pour mémoriser de l'information (numéro de téléphone, liste de tâches). La personne visuelle a une mémoire photographique et elle préfère lire plutôt que de retenir l'information oralement. Pour apprendre un nouveau jeu, comme le baseball, l'enfant visuel comprendra si le jeu lui est expliqué avec un diagramme et des images.

Préférence d'écouter



La personne auditive utilise l'ouïe pour recevoir un message. Elle aime parler et mémoriser les connaissances en les répétant à haute voix. La personne auditive aime se faire expliquer de vive voix, elle est sensible au ton, aux accentuations et aux silences. L'enfant auditif se fera expliquer verbalement le jeu de baseball avant d'y jouer.



En route vers l'école

Document du parent – Atelier 2
Importance du jeu

Préférence de toucher et de participer

La personne cinesthésitactile comprend le monde en le découvrant avec tous ses sens. À la naissance, l'exploration se fait en touchant, en portant les objets à la bouche et en rampant. La personne cinesthésitactile aime toucher pour apprendre et cherche à faire ce dont il est question dans la conversation. Elle préfère agir et mémorise les connaissances par le souvenir de ce qu'elle a fait au lieu de ce qu'elle a entendu ou vu. L'enfant cinesthésitactile apprendra le baseball en jouant une partie tout en se faisant expliquer les règles.

L'ABC d'une maison qui joue

Même adultes, nous aimons toujours jouer et pratiquer des sports. De la même manière que nous nous équipons pour faire nos activités de loisir préférées, il faut aménager notre milieu de vie pour les jeux de nos enfants.

Pour les tout-petits, la maison est un lieu bénéfique pour stimuler et soutenir le jeu. Alors, voyons comment nous pouvons organiser notre environnement familial pour favoriser le jeu et le développement global de notre enfant.

L'ABC du jeu, c'est :

A. Aménager une aire de jeux qui permet à l'enfant d'organiser son espace et qui facilite l'ordre et le rangement. Ce lieu comportera divers emplacements de rangement accessibles, tels que des tablettes, des bacs, des boîtes, et on prendra soin d'identifier les contenants correspondant aux jeux avec des images ou des illustrations. Ainsi, l'enfant sera stimulé à ranger seul ses jouets. Son autonomie, son sens de l'organisation et sa fierté de participer seront mis à contribution.

B. Mettre à la disposition de l'enfant des jeux et des jouets qui proposent une diversité d'activités touchant les différentes sphères de son développement et faisant appel aux trois modes d'apprentissage. Ainsi, stimuler ses côtés visuel, auditif et cinesthésique permettra à l'enfant d'enrichir ses connaissances par tous ses sens. Avoir des histoires enregistrées (CD, cassette), des jeux sonores et de motricité lui permet d'agir et de réagir à son milieu par différents moyens.



En route vers l'école

Document du parent – Atelier 2

Importance du jeu

C. Réserver un endroit dans la maison pour le jeu afin de permettre à l'enfant d'avoir un petit coin bien à lui. Il apprendra ainsi à respecter son milieu de vie et voudra que les autres membres de la famille en fassent autant. C'est une excellente manière de le familiariser avec les règles établies par la famille concernant le respect des espaces privés de la maison et des objets faisant partie de cet environnement.

Voici quelques suggestions de catégories de jeux qui peuvent se retrouver dans une aire d'activité.

Les jeux de lecture et de détente :

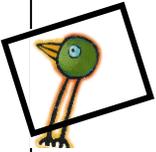
- Des livres, des casse-tête, des livres-cassettes, de la musique douce
- Un tableau et des craies ou crayons-feutre
- Des jeux calmes (enregistrement de comptines et de chansonnettes)
- Un gros coussin, une chaise de détente ou un tapis mousse

Les jeux symboliques ou jeux de rôle (imitation) :

- Une petite cuisinette, un établi, un téléphone
- Des déguisements, des chapeaux, des accessoires de coiffure
- Des poupées et leurs accessoires (vêtement, biberons...), des marionnettes
- Un miroir
- De petites automobiles, un garage, une maisonnette

Jeux pour les arts plastiques :

- De la pâte à modeler
- De la peinture et des pinceaux
- Des crayons multiples, des cartons et divers papiers
- Des articles de bricolage (colle, ciseaux, perle, ficelle...)





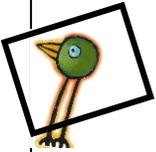
En route vers l'école

Document du parent – Atelier 2
Importance du jeu



Jeux de table (manipulation, emboîtement) :

- Des jeux de blocs
- Des jeux de mémoire, d'association, de logique
- Divers jeux de société
- Des instruments de musique (tambour, xylophone...)
-



Jeux pour l'extérieur :

- Un module de motricité pour grimper, sauter, lancer
- Une corde à danser, un ballon, un tricycle
- Des jeux de sciences et de découvertes (eau, bac à sable, insectes, plantes, jardins)

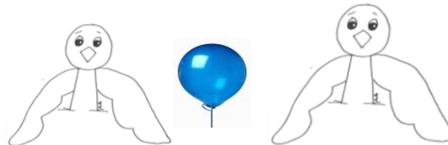


Jeux de motricité globale

Pour bien se préparer à écrire, il faut bouger, courir, sauter, ramper, se dandiner... Voilà autant d'activités amusantes et essentielles pour permettre à l'enfant d'apprendre à mieux coordonner les mouvements de son corps dans l'espace, préalable important avant d'entreprendre des exercices qui demandent un bon contrôle de l'œil et de la main.



Le ballon volant



Objectifs :

- Coordonner les mouvements de ses bras et de ses jambes dans l'espace
- Développer la coordination entre l'œil et la main
- Identifier et connaître les différentes parties de son corps (schéma corporel)



Matériel :

- Un ballon de fête en latex



En route vers l'école

Document du parent – Atelier 2
Importance du jeu



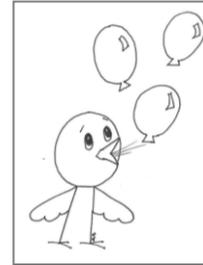
Description du jeu :

- Faire voler le ballon et le maintenir dans les airs le plus longtemps possible avec tout le corps ou avec uniquement les bras, les jambes, la tête

Les animaux volants

Objectifs :

- S'orienter dans l'espace
- Exercer sa motricité fine
- Contrôler sa respiration



Matériel :

- Papier, crayons et ciseaux pour fabriquer une silhouette d'animal

Description du jeu :

- Avec l'enfant, bricoler un petit animal de papier
- En marchant à quatre pattes et en soufflant, l'enfant doit déplacer, d'un endroit à l'autre, l'animal en papier
- Pour augmenter le degré de difficulté, on peut créer un parcours particulier, donner des consignes verbales à l'enfant (marche lentement, tourne à droite..) ou organiser une course chronométrée

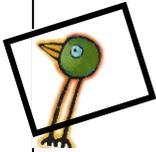
Vider le panier

Objectifs :

- Coordonner les mouvements de son corps dans l'espace
- Développer la coordination entre l'œil et la main
- Acquérir une bonne vitesse d'exécution

Matériel :

- Un contenant (un panier ou une corbeille)
- Des petits objets (peluches, figurines, balle...)





En route vers l'école

Document du parent – Atelier 2
Importance du jeu



Description du jeu

- Remplir le contenant de divers petits objets
- L'enfant ou le parent lance successivement, dans toutes les directions de la pièce, le contenu du panier
- Le joueur ou les joueurs s'empressent de ramasser les objets et de les remettre dans le panier
- Le panier ne doit jamais être vide

Jeux de motricité fine pour la préécriture

Le but de ces exercices de préécriture est de renforcer graduellement les muscles qui seront utilisés pour écrire. Ces activités visent à stimuler les membres supérieurs du corps, à aider l'enfant à garder une bonne position et à raffermir les muscles de la main. Si l'enfant a des difficultés à stabiliser son épaule, les jeux doivent se faire pendant une courte période de temps.

Écrire en position couchée sur le ventre

Objectifs :

- Stabiliser le mouvement de l'épaule
- Dissocier les mouvements du poignet et des doigts

Matériel :

- Papier et crayons

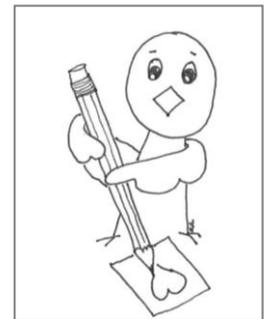
Description du jeu

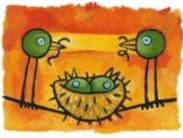
- L'enfant, couché sur le ventre et appuyé sur ses coudes, dessine tout en faisant travailler uniquement son poignet et ses doigts

Écrire debout

Objectifs :

- Stabiliser le mouvement de l'épaule
- Dissocier les mouvements du poignet et des doigts





En route vers l'école

Document du parent – Atelier 2
Importance du jeu

Matériel :

- Un tableau, un chevalet ou une feuille de papier
- Des crayons ou des craies

Description du jeu

- Placer l'enfant devant un chevalet ou une feuille de papier collée au mur à la hauteur des yeux
- Demander à l'enfant de dessiner des formes circulaires (chemins, cercles...) en se servant uniquement de son avant-bras (coude et main), tout en gardant son épaule fixe



Les coudes dans la pâte à modeler

Objectifs :

- Stabiliser le mouvement de l'épaule
- Dissocier les mouvements du poignet et des doigts

Matériel :

- Pâte à modeler
- Petits jouets à manipuler
- Papier et ciseaux

Description du jeu

- Placer deux boules de pâte à modeler sur une table à une distance raisonnable pour permettre à l'enfant d'y placer ses coudes
- En gardant ses coudes collés dans les boules de pâte à modeler, demander à l'enfant de découper ou de manipuler de petits objets en gardant ses mains à la hauteur des yeux



En route vers l'école

Document du parent – Atelier 2

Importance du jeu

Développement de la compréhension et des stratégies à travers le jeu

Voici quelques jeux simples pour développer des stratégies et des notions de base.

- Jeu de cartes
- Serpents et échelles
- Pige dans le lac
- Yum junior
- Uno junior
- Cartes disparues ou objets : Prenez de 3 à 6 cartes à jouer, ou des images. Présentez-les à votre enfant. Ensuite, ôtez-en une, puis présentez-les de nouveau à votre enfant. Votre enfant doit retrouver quelle carte est manquante.
- Jeu de l'intrus : Énoncer à votre enfant une série de mots (commencer par 3) ayant un rapport entre eux et glisser un intrus dans cette liste (ex. : pomme, banane et table). L'enfant doit trouver l'intrus et expliquer pourquoi.
- Différents jeux de bingo et tous les casse-têtes.



Le jeu spontané...

Ce qui facilite le jeu	Ce qui nuit
Du temps libre.	Un horaire trop chargé.
Du matériel de jeu varié.	Trop de matériel de jeu (ce qui peut provoquer le désintérêt ou la dispersion de l'enfant).
De l'espace pour jouer (intérieur et extérieur)	Un espace de jeu limité à la chambre de l'enfant et des possibilités restreintes de jeu à l'extérieur.
Des partenaires de jeu de son âge.	L'absence d'occasions de jeu avec d'autres enfants.
Un environnement qui permet de bouger et d'explorer.	Un environnement qui demande un rangement impeccable en tout temps et qui ne tolère ni le mouvement, ni le bruit.
Des adultes qui croient en l'importance du jeu.	Des adultes qui ne croient qu'en un quotidien éducatif pour l'enfant.
Des parents qui sont des modèles pour leur enfant, ayant eux-mêmes du plaisir à jouer.	Des parents qui ne jouent jamais. Ils ont des choses plus sérieuses à faire.

Référence : « Et si on jouait? »



En route vers l'école

Document du parent – Atelier 2
Importance du jeu

Conclusion

Le jeu est pour l'enfant UNE VITAMINE EXTRAORDINAIRE dont il a besoin quotidiennement pour se développer. Nous avons parlé de stimulation à travers le jeu, de comment accompagner son enfant dans son développement. Maintenant, il ne faut pas perdre de vue ce qui est le plus important : le PLAISIR!

