

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS AU 2^E CYCLE DU PRIMAIRE (3^E ANNÉE) ÉCOLE L'AUBERIVIÈRE

1. Première communication écrite

La première communication que vous recevrez avant le 15 octobre, donnera quelques informations sur ses apprentissages et son comportement.

2. Les bulletins seront distribués au plus tard aux dates suivantes

1 ^{re} étape	20 novembre
2 ^e étape	15 mars
3 ^e étape	10 juillet

3. L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée

Disciplines		1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape	Modalité d'évaluation
Français	Lire (50 %)	X	X	X	Textes avec questions à répondre utilisant diverses stratégies de lecture.
	Écrire (30 %)		X	X	Situations d'apprentissage (texte descriptif, récit, texte d'opinion, poème, etc.). Tests de grammaire, dictées.
	Communiquer oralement (20 %)		X	X	Communication orale au quotidien et situation demandant une préparation préalable.
Anglais	Interagir oralement en anglais (50 %)	x	X	X	Participation aux échanges et utilisation du langage fonctionnel (expressions utiles et nouveau vocabulaire) en classe et pendant les activités orales en équipe.
	Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	X		X	Démonstration de la compréhension des éléments clés et de la signification globale d'un texte lu ou entendu à l'aide de questions ou par l'exécution d'une tâche en lien avec le texte.
	Écrire des textes (15 %)		x	X	Écriture de textes variés en respectant les instructions, les usages de la langue (ordre des mots, ponctuation, orthographe, pluriel, etc.) et les caractéristiques du produit final.

Disciplines		1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape	Modalité d'évaluation
Mathématique	Résoudre une situation problème (30 %)		X	X	Situation d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ).
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	X	X	X	Situations d'application, tests de vérification de maîtrise d'un concept (numération, opérations, géométrie, etc.).
Science et technologie Des situations en lien avec la démarche expérimentale, la conception ou l'analyse d'objets techniques seront sélectionnées tout au long de l'année et permettront de mettre à profit ses connaissances du monde de la science et la technologie.			X	X	Description du problème, démarche appropriée, utilisation d'instruments ou de techniques, utilisation et maîtrise de connaissances de science et technologie.
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté		CD1	CD1 et CD3	CD1, CD2 et CD3	CD1 - Lire l'organisation d'une société sur son territoire CD2 - Interpréter les changements dans une société et sur son territoire. CD3 - S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire.
Éducation physique et à la santé		X	X	X	Étape 1 - Agir dans divers contextes et adopter un mode de vie sain. Étape 2 – Interagir dans divers contextes. Étape 3 - Agir dans divers contextes, adopter un mode de vie sain et interagir dans divers contextes. Méthodes d'évaluation pour chacune des compétences : Grille d'observation et d'évaluation en lien avec les critères de réussite, tests standardisés, évaluation par projets
Éthique et culture religieuse Les situations où l'élève sera amené à comprendre le phénomène religieux seront prises en compte pour une valeur de 50 % du résultat disciplinaire final. Les situations où l'élève sera amené à réfléchir sur des questionnements éthiques seront considérées pour une valeur de 50 % du résultat disciplinaire.			X	X	<ul style="list-style-type: none"> - Réfléchir sur des questions éthiques (pratiquer le dialogue). - Manifester la compréhension du phénomène religieux (pratiquer le dialogue).
Arts plastiques La création d'images personnelles ou médiatiques sera prise en compte pour 70 % du résultat disciplinaire final. L'appréciation d'images d'arts sera prise en compte pour 30 %.			X	X	<ul style="list-style-type: none"> - Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels, ses réalisations et celles de ses camarades. - Réaliser des créations plastiques et médiatiques personnelles.
Musique La création ou l'interprétation d'œuvre musicale sera prise en compte pour 70 % du résultat final. L'appréciation des œuvres musicales sera prise en compte pour 30 %.		X	X	X	Étape 1 - Interpréter Étape 2 - Inventer et Apprécier Étape 3 - Interpréter, Inventer et Apprécier Interpréter vocalement ou à l'instrument des pièces de différentes époques et styles musicaux variés. Les éléments techniques enseignés sont également pris en considération. Créer de courtes pièces de formes variées qui utilisent le langage musical appris en classe. Reconnaître dans des œuvres de différentes époques et de styles variés, les éléments musicaux appris en classe en donnant son appréciation, selon l'âge de l'élève.