

Normes et modalités

Année scolaire 2026-2027

1^{re} année du 3^e cycle

Au plus tard		
Étape 1 Du 26 août au 13 novembre 2026	Première communication aux parents	15 octobre 2026
	Bulletin de l'étape 1 (20 % de la note finale)	20 novembre 2026
Étape 2 Du 14 novembre 2025 au 26 février 2026	Bulletin de l'étape 2 (20 % de la note finale)	12 mars 2027
Étape 3 Du 9 mars au 21 juin 2026	Bulletin de l'étape 3 (60 % de la note finale)	10 juillet 2027

Normes et modalités d'évaluation selon les disciplines et le degré					
Compétences disciplinaires		Étape 1	Étape 2	Étape 3	Modalités d'évaluation
Français	Lire des textes variés	X	X	X	Conversations, observations, production (compréhension de lecture), discussions littéraires.
	Écrire des textes variés		X	X	Analyse de productions de tâches d'écriture évaluées selon 5 critères : -Adaptation à la situation d'écriture; -Cohérence du texte; -Utilisation d'un vocabulaire approprié; -Construction de phrases et ponctuation appropriées; -Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et grammaticale.
	Communiquer oralement		X	X	Conversations, questionnements, observations au quotidien, avec ou sans grille, causeries, discussions de groupes, situations d'écoute.
Mathématiques	Résoudre une situation-problème		X	X	Analyse de situations de résolution de problèmes complexes selon 3 critères : -Manifestation (oralement ou par écrit) de la compréhension de la situation-problème; -Mobilisation correcte des concepts et processus requis pour produire une solution appropriée; -Explicitation (orale ou écrite) des éléments pertinents de la solution.
	Utiliser un raisonnement mathématique	X	X	X	Analyse de situations d'application (action et validation) évaluées selon 3 critères: -Analyse adéquate de la situation d'application; -Application adéquate des processus requis; -Justification correcte d'actions ou d'énoncés à l'aide de concepts ou de processus mathématiques. Test de vérification de maîtrise d'un concept et processus, discussion, vulgarisation mathématique, observations avec manipulation ou autre.
Compétence transversale	Exercer son jugement critique			X	Conversations, questionnements, observations au quotidien, avec ou sans grille, causeries, discussions de groupes, autoévaluations.

Normes et modalités d'évaluation selon les disciplines et le degré

Compétences disciplinaires		Étape 1	Étape 2	Étape 3	Modalités d'évaluation
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté		X	X	X	Conversations, observations, situations d'apprentissage et d'évaluation afin de valider la maîtrise des connaissances ciblées par la Progression des apprentissages et leur utilisation appropriée (opérations intellectuelles).
Science et technologie		X	X	X	Projets scientifiques évaluées selon 5 critères : C1: Description adéquate du problème. C2: Mise en oeuvre d'une démarche appropriée. C3: Utilisation appropriée d'instruments, d'outils ou de technique. C4-C5 (fusionnés): Maîtrise/Utilisation appropriée des connaissances en science et technologie. *À chaque étape, un ou des critères seront évalués.
Culture et citoyenneté québécoise	Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles.		X	X	Conversations, observations, questionnements.
Arts plastiques	Création d'images personnelles ou médiatiques		X	X	Analyse de la production selon les critères préalablement établis pour chacune des situations de création.
	Appréciation d'images d'arts		X	X	Conversations, observations, questionnements, analyse de productions.
Anglais	Interagir oralement en anglais	X		X	Observations, présentations orales, discussions de groupe, jeux, jeux de rôles, projets.
	Réinvestir sa compréhension des textes		X	X	Situations de lecture variées, situations variées d'écoute de textes, jeux, projets, productions personnalisées.
	Écrire des textes		X	X	Situations d'écriture personnalisées - modèles ouverts (moins explicites) *, tests de grammaire et de vocabulaire. * Attentes de fin du 3e cycle
Musique	Interpréter, créer et apprécier des oeuvres musicales		X	X	Observations, création musicale, interprétation avec différents instruments, appréciation d'oeuvres et de styles musicaux différents.
Éducation physique	Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques		X	X	Observations et questionnements sur les connaissances du programme en EPS, sur les stratégies (principes d'action), sur les savoir-faire moteurs ainsi que sur les savoir-être. Évaluations selon les critères suivants : cohérence de la planification, efficacité de l'exécution et pertinence du retour réflexif.
	Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.	X		X	
	Adopter un mode de vie sain et actif.		X	X	

*Les modalités d'application progressive relatives aux règles d'évaluation des apprentissages s'appliquent pour l'année scolaire en cours. Il est donc possible pour la 1re ou la 2e étape, dans certaines disciplines, de ne pas inscrire de résultats disciplinaires ni de moyennes de groupe au bulletin. *