

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS DE LA 1^{RE} ANNÉE ÉCOLE DE LA CHANTERELLE ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

1. Première communication écrite

La première communication, envoyée au plus tard le 15 octobre 2025 vous donne des informations sur le cheminement scolaire et l'adaptation de votre enfant dans sa nouvelle classe. Il n'y aura pas d'observation sur la compétence *Résoudre* en mathématiques.

| 2. Les bulletins seront distribués aux dates suivantes | | | | | | |
|--|-------------------------------|--|--|--|--|--|
| 1 ^{re} étape | 1re étape 13-14 novembre 2025 | | | | | |
| 2 ^e étape | 13 mars 2026 | | | | | |
| 3 ^e étape | 29 juin 2026 | | | | | |

COMPÉTENCE TRANSVERSALE 1^{re} année (évaluée aux étapes 1 et 3)

Organiser son travail : L'élève comprend et réalise les tâches qui lui sont proposées. Il gère son matériel et son temps, il examine l'efficacité de son travail.

3. L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée

| Disciplines | | 1 ^{re} étape | 2 ^e étape | 3 ^e étape | Modalité d'évaluation |
|-------------|---|--------------------------|-------------------------|-------------------------|--|
| Français | Lire (50 %) | | х | Х | Complément de bulletin (étape 1) Entretiens de lecture, compréhensions de textes écrits et/ou lus par l'adulte |
| | Écrire (30 %) | | Х | Х | Complément de bulletin (étape 1) Situations d'écriture, dictées d'orthographe, tests de connaissances |
| | Communiquer oralement (20 %) | X | | Х | Grilles d'observation, situations de communication orale, communication au quotidien |
| Anglais | Comprendre des textes lus et entendus (60%) | х | | x | Écoute de comptines et d'histoires avec questions de compréhension, observations en classe, démonstration physique de la compréhension |

| OI | Communiquer oralement en anglais (40%) | | х | х | Participation aux comptines et aux histoires, utilisation de mots et de courtes expressions, observations en classe | |
|----|--|--|---|---|---|--|
|----|--|--|---|---|---|--|

3. L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée (suite)

| Disciplines | | 1 ^{re} étape | 2 ^e étape | 3 ^e étape | Modalité d'évaluation |
|---|--|--------------------------|-------------------------|---------------------------|--|
| Mathématique | Résoudre une situation- problème (20 %) | | х | х | Situations de résolution de problème |
| | Utiliser un raisonnement mathématique (80 %) | х | x | х | Situations d'application, évaluations de connaissances |
| Éducation physique et à la santé Agir et interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques. | | X (C1) | X (C2) (C3) | X (C1) (C2) (C3) | C1-C2 - Situations d'apprentissages individuelles et collectives C3 - Activités de maîtrise et d'exploitation des connaissances liées à l'adoption d'un mode de vie sain et actif |
| Adopter un mode de vie sain et actif. Culture et citoyenneté québécoise Explorer des réalités culturelles | | | Х | Х | Grilles d'appréciation, fiches d'évaluation, discussions |
| Arts plastiques Réaliser des créations personnelles et médiatiques. Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles des autres. | | | х | х | Réalisation d'œuvres plastiques et médiatiques, Grilles d'appréciation |
| Musique | Inventer (C1) et interpréter (C2) (70%) Apprécier (C3) (30%) | X (C1) (C2) | X (C3) | X (C1) (C2) (C3) | C1 : Observations pendant la création, traces écrites C2 : Tests individuels, évaluations par les pairs C3 : Questionnement verbal, fiches d'appréciation, tests auditifs |