

**RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS**  
**AU 3<sup>E</sup> CYCLE DU PRIMAIRE (ANGLAIS INTENSIF)**  
**ÉCOLE DES PIXELS**  
**ANNÉE SCOLAIRE 2023-2024**

**Groupe en français et mathématique intensif au semestre 1 et anglais intensif au semestre 2 (601)**

1. Les bulletins seront rendus disponibles sur Mozaïk aux moments suivants		
Semestre 1	1 <sup>re</sup> étape	Semaine du 20 novembre 2023
	2 <sup>e</sup> étape	Semaine du 29 janvier 2024
Semestre 2	3 <sup>e</sup> étape	Semaine du 22 avril 2024
	4 <sup>e</sup> étape	Fin juin 2024

2. L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée						
Disciplines		Semestre 1		Semestre 2		Modalité d'évaluation
		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	4 <sup>e</sup> étape	
Français	Lire (40%)	X	X			Situations de lectures variées, observations et conversations.
	Écrire (40%)	X	X			Situations d'apprentissage et d'écriture, tests de grammaire, (conjugaison, homophones, etc.) dictées, observations et conversations.
	Communiquer oralement (20%)	X	X			Observations, productions diverses.
Anglais	Interagir oralement en anglais (45%)			X	X	Situations d'apprentissages et d'évaluation. Observations lors d'activités interactives, discussions et conversations de groupes.
	Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (35%)			X	X	Situations d'apprentissages et d'évaluation. Situations de lecture variées, situations d'écoute de textes variés. Tests de grammaire, tests de vocabulaire.
	Écrire des textes (20%)			X	X	Situations d'apprentissages et d'évaluation. Productions écrites.
Mathématique	Résoudre une situation problème (30%)	X	X			Situations problèmes d'apprentissage et d'évaluation. Observations et conversations.
	Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	X	X			Situations d'application, tests de vérification de maîtrise d'un concept (fractions, polyèdres), observations et conversations.

Disciplines	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	4 <sup>e</sup> étape	Modalité d'évaluation
<b>Science et technologie</b> Des situations en lien avec la démarche expérimentale, la conception ou l'analyse d'objets techniques seront sélectionnées tout au long de l'année et permettront de mettre à profit ses connaissances du monde de la science et la technologie.	X	X			Observations, expérience(s), manipulations et situations d'apprentissage et d'évaluation
<b>Arts plastiques</b> La création d'images personnelles ou médiatiques sera prise en compte pour 70 % du résultat disciplinaire final. L'appréciation d'images d'arts sera prise en compte pour 30 %	X	X			Observations, créations et réalisations artistiques
<b>Disciplines évaluées par un spécialiste</b>					
Disciplines	1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	4 <sup>e</sup> étape	Modalités d'évaluation
<b>Éducation physique et à la santé</b>		X		X	Observations, tests de condition physique, grilles d'évaluation technique et en situation de jeu, évaluation par les pairs, auto-évaluation, questionnaires et devoirs
<b>Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté</b>		X		X	Observations, situations d'apprentissage et d'évaluation
<b>Éthique et culture religieuse</b> Les situations où l'élève sera amené à comprendre le phénomène religieux seront prises en compte pour une valeur de 50 % du résultat disciplinaire final. Les situations où l'élève sera amené à réfléchir sur des questionnements éthiques seront considérées pour une valeur de 50 % du résultat disciplinaire.	X	X			Observations, situations d'apprentissage et d'évaluation
<b>Musique</b> La création ou l'interprétation d'œuvre musicale sera prise en compte pour 70 % du résultat final. L'appréciation des œuvres musicales sera prise en compte pour 30 %.		X		X	En créant et en interprétant, l'élève utilise différents instruments (percussions, xylophone, synthétiseur, chant). L'élève donne son opinion sur différentes œuvres musicales (personnelles, collectives).