



## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS POUR LA 2<sup>E</sup> ANNÉE DU 1<sup>ER</sup> CYCLE DU PRIMAIRE ÉCOLE CHARLES-RODRIGUE ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

## 1. Première communication écrite

1. La première communication que vous recevrez vers la mi-octobre 2025, vous donnera quelques informations sur le cheminement de l'enfant en classe et à l'école.

2. Les bulletins seront rendus disponibles sur Mozaïk aux moments suivants						
1 <sup>re</sup> étape	Au plus tard le 20 novembre					
2 <sup>e</sup> étape	Au plus tard le 15 mars					
3 <sup>e</sup> étape	Au plus tard le 10 juillet					

Disciplines		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	Modalité d'évaluation
Français	Lire		X	X	Entretiens de lecture, compréhension des mots-question et de textes variés, situations d'apprentissage, observations, traces d'apprentissage.
	Écrire		х	X	Situations d'écriture ponctuelles, dictées, écriture de différents types de textes, traces d'apprentissage.
	Communiquer oralement	Х		х	Situations quotidiennes et ponctuelles, observations en classe.
	Comprendre des textes entendus	X		X	Faire les gestes associés aux paroles. Associer des images aux mots écrits et dits. Répondre à des questions simples.
Anglais	Communiquer oralement en anglais		x	x	Chanter, dire quelques expressions, répondre adéquatement à quelques expressions, répondre à des questions simples.
Disciplines		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	Modalité d'évaluation

Compétences transversales Organiser son travail		x		х	Comprend et exécute la tâche dans le temps demandé. Possède les outils nécessaires pour réaliser une tâche. Être capable de questionner l'adulte en cas de besoin.
Musique L'appréciation des œuvres musicales (30 %)			х	х	L'élève donne son opinion sur différentes œuvres musicales (personnelles, collective
Musique La création ou l'interprétation d'œuvres musicales (70 %)		Х	х	Х	En créant et en interprétant, l'élève utilise différents instruments (percussions, xylophone, piano, chant).
Arts plastiques  La création d'images personnelles ou médiatiques ainsi que l'appréciation d'images d'arts sera prise en compte pour le résultat final.			X	x	Exploration de plusieurs techniques d'art (pastel, gouache, etc.) Présentation, réalisation et appréciation d'œuvres d'arts.
Éthique et culture religieuse  Les situations où l'élève sera amené à comprendre le phénomène religieux seront prises en compte pour une valeur de 50 % du résultat disciplinaire final. Les situations où l'élève sera amené à réfléchir sur des questionnements éthiques seront considérées pour une valeur de 50 % du résultat disciplinaire.			X	x	Situations ponctuelles  Discussions et échanges  Situations d'apprentissage
	Adopter un mode de vie sain et actif (33%)	Х		х	cours, projets et défis tout au long de l'année scolaire.
Éducation physique	Interagir dans divers contextes d'activités physiques (33%)		х	х	d'action (seuls ou en équipe).  Les saines habitudes de vie sont évaluées à travers différents
Mathématique	Agir dans divers contextes d'activités physiques (33%)	x		X	Par des observations, auto-évaluations, évaluations par les pairs et petits tests, les connaissances, stratégies, savoir-faire moteur et savoir-être sont évalués en utilisant différents moye
	Utiliser un raisonnement mathématique	Х	x	х	Situations d'application, vérification de la maîtrise des concepts, traces d'apprentissage.
Mathématique	Résoudre une situation problème		x	х	Situations-problèmes, situations complexes qui mobilisent plus d'un concept mathématique, traces d'apprentissage.