

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS
AU 3^E CYCLE DU PRIMAIRE GROUPES 601 ET 602
(PROJET PARTICULIER)
ÉCOLE DES PIXELS
ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

1. Première communication écrite

La première communication que vous recevrez avant le 20 novembre 2025, vous donnera quelques informations sur le comportement, les méthodes de travail et le cheminement académique.

2. Les bulletins seront distribués aux dates suivantes

1 ^{re} étape	Au plus tard le 30 janvier 2026
2 ^e étape	Au plus tard le 10 juillet 2026

3. L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée

Disciplines		1 ^{re} étape	2 ^e étape	Modalité d'évaluation
Français	Lire (40%)	X	X	Situations de lectures variées, observations et conversations.
	Écrire (40%)	X	X	Situations d'apprentissage et d'écriture, tests de grammaire, (conjugaison, homophones, etc.) dictées, observations et conversations.
	Communiquer oralement (20%)	X	X	Observations, productions diverses.
Anglais	Interagir oralement en anglais (45%)	X	X	Situations d'apprentissages et projets. Observations lors d'activités en groupe, sous-groupes, débats, conversations et vidéos.
	Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (35%)	X	X	Situations d'apprentissages et projets. Situations de lecture variées ou d'écoute de textes variés. Tests de grammaire, observations et conversations.
	Écrire des textes (20%)	X	X	Observations, situations d'évaluations liées à la grammaire et l'orthographe. Productions écrites.

Disciplines		1 ^{re} étape	2 ^e étape	Modalité d'évaluation
Mathématique	Résoudre une situation problème (30%)	X	X	Situations problèmes d'apprentissage et d'évaluation. Observations et conversations.
	Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	X	X	Situations d'application, tests de vérification de maîtrise d'un concept (fractions, polyèdres), observations et conversations.
Science et technologie Des situations en lien avec la démarche expérimentale, la conception ou l'analyse d'objets techniques seront sélectionnées tout au long de l'année et permettront de mettre à profit ses connaissances du monde de la science et la technologie.		X	X	Observations, expérience(s), manipulations et situations d'apprentissage et d'évaluation
Arts plastiques La création d'images personnelles ou médiatiques sera prise en compte pour 70 % du résultat disciplinaire final. L'appréciation d'images d'arts sera prise en compte pour 30 %		X	X	Observations, créations et réalisations artistiques
Culture et citoyenneté québécoise		X	X	Observations, traces, évaluations de connaissances et situations d'apprentissage variées.
Disciplines évaluées par un spécialiste				
Disciplines		1 ^{re} étape	2 ^e étape	Modalités d'évaluation
Éducation physique	Agir dans divers contextes d'activités physiques (33%)	X	X	Par des observations, auto-évaluations, évaluations par les pairs et petits tests, les connaissances, stratégies, savoir-faire moteur et savoir-être sont évalués en utilisant différents moyens d'action (activités/sports individuels ou en équipe).
	Interagir dans divers contextes d'activités physiques (33%)	X	X	
	Adopter un mode de vie sain et actif (33%)	X	X	Les saines habitudes de vie sont évaluées à travers différents cours, projets et défis tout au long de l'année scolaire.
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté		X	X	Observations, situations d'apprentissage et d'évaluation
Musique	La création ou l'interprétation d'œuvres musicales (70 %)	X	X	En créant et en interprétant, l'élève utilise différents instruments (percussions, xylophone, synthétiseur, chant). L'élève donne son opinion sur différentes œuvres musicales (personnelles, collectives).
	L'appréciation des œuvres musicales (30 %)	X	X	