

St-Antoine de Tilly, 17 novembre 2023

Objet : Normes et modalités pour l'année scolaire 2023-2024

Chers parents,

Vous avez reçu la semaine dernière le premier bulletin de votre enfant. Comme vous le savez, depuis plusieurs années, l'école La Clé-d'Or a amorcé un changement important en matière d'évaluation au service de l'apprentissage. Celle-ci devrait poursuivre deux objectifs : certifier les acquis et avant tout, soutenir l'apprentissage. En voici les grandes lignes :

- L'élève participe activement au processus d'évaluation. Il construit les cibles et les critères avec l'enseignant. Il connaît donc les comportements attendus et il sait sur quoi il sera évalué. Il est donc un acteur important dans ses apprentissages.
- La cote ou la note inscrite au bulletin de l'élève ne se limite pas au calcul d'une moyenne. Les preuves en début d'apprentissage ont moins d'importance que celles recueillies à la fin. Ainsi, les décisions devraient s'appuyer sur le jugement professionnel de l'enseignant à partir des preuves d'apprentissage les plus récentes.
- Les évaluations sont sous différentes formes : observations, productions et communications. Elles servent à connaître les forces et les défis des élèves et à cibler les apprentissages, les stratégies ou les moyens en vue de les faire progresser. Dans les pages qui suivent, vous trouverez les différentes preuves d'apprentissages qui seront réalisées pour chacune des compétences.
- Les preuves d'apprentissage sont sans note visible à La Clé-d'Or. L'absence de notes chiffrées (ou en lettres) empêche ainsi les élèves de ne porter leur attention qu'à ce résultat, qu'il leur soit satisfaisant ou non, et de les comparer entre eux, ce qui diminue le sentiment d'échec pour certains. Les preuves d'apprentissage sont souvent accompagnées d'une rétroaction, d'un commentaire ou d'un défi personnalisé qui guidera votre enfant dans ses apprentissages. Ces derniers servent aussi à vous informer de ses défis afin de mieux l'accompagner.

En ce sens, les travaux significatifs sont accompagnés d'une estampe de cible. Vous êtes donc à même de constater l'atteinte complète (compétence attendue) ou partielle de l'objectif visé.

Cible	Niveau de compétence	Commentaire sur la compétence
	Très satisfaisant	L'élève réalise les tâches demandées de manière <u>élaborée et personnalisée</u> .
	Satisfaisant	L'élève réalise les tâches demandées <u>conformément</u> aux attentes.
	Acceptable	L'élève réalise les tâches conformément aux <u>exigences modérément ou minimalement</u> fixées.
	Peu satisfaisant	L'élève réalise <u>partiellement</u> les exigences des tâches demandées.

N'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant de votre enfant si vous avez des inquiétudes ou des questionnements quant au cheminement et à la progression de votre enfant.

L'équipe-école de La Clé-d'Or

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS

1^{ER} CYCLE DU PRIMAIRE

ANNÉE SCOLAIRE 2023-2024

DATES DES ÉTAPES 2023-2024	
1^{re} étape (20%)	29 août 2023 au 3 novembre 2023
2^e étape (20%)	6 novembre 2023 au 1 mars 2024
3^e étape (60%)	12 mars 2024 au 21 juin 2024

DATES DE COMMUNICATION AUX PARENTS	
Première communication écrite	La première communication sera disponible via Mozaïk le 13 octobre 2023. Elle vous informera sur le cheminement scolaire de votre enfant.
1^{er} bulletin	9 novembre 2023
2^e bulletin	13 mars 2024
3^e bulletin	26 juin 2024

AUTRE COMPÉTENCE ÉVALUÉE (ÉTAPES 1 ET 3)	
1^{re} année	Savoir communiquer
2^e année	Organiser son travail

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION

Disciplines	Compétences	1 ^{re} étape (20%)	2 ^e étape (20%)	3 ^e étape (60%)		Preuves d'apprentissages
Littérature À la 1 ^{re} étape de la 1 ^{re} année, pas de note pour lire et écrire.	Lire des textes variés (50 %)	X	X	X	Conversations	Entrevue de lecture GB+, entrevues de lecture individuelle, compréhension de textes lus par l'adulte
					Observations	Questions de réactions au texte, à l'oral
					Productions	Compréhension de textes lus par l'adulte
	Écrire des textes variés (30 %)		X	X	Conversations	
					Observations	
					Productions	Mots d'étape, productions écrites
	Communiquer oralement (20 %)	X		X	Conversations	Causeries, discussions
					Observations	Situations de classe
					Productions	Présentations diverses
Anglais	Comprendre des textes entendus (60 %)		X	X	Conversations	
					Observations	Lors de lectures d'albums, écoute de vidéos, participation aux chansons, etc.
					Productions	Accomplir une tâche papier à la suite des consignes en anglais.
	Communiquer oralement en anglais (40 %)		X	X	Conversations	Activités d'interaction en anglais (avec les pairs et l'enseignant)
					Observations	Lors des échanges avec l'enseignant, avec les pairs, utilisation du vocabulaire fonctionnel lors de jeux en classe
					Productions	
Numératie	Résoudre une situation-problème (20 %)		X	X	Conversations	Lors des ateliers, des exercices
					Observations	Observations en classe
					Productions	Situations de résolution de problème
	Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)	X	X	X	Conversations	
					Observations	Observations en classe
				Productions	Tests de situations d'applications, tests de vérifications de concepts	

Éducation physique et à la santé	Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques	X	X	X	Conversations	Questionnement à l'oral, partage en grand groupe au gymnase	
	Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques	X	X	X	Observations	Grilles d'observation, feuilles de progression en équipe de divers défis, plan de séquences, utilisation des techniques enseignées, prise de résultats de tests d'habileté en début et fin d'année	
	Adopter un mode de vie sain et actif	X	X	X	Productions	Exécution des enchaînements d'actions locomotrices, non- locomotrices et de manipulation d'objet, exécution avec un autre élève des actions de coopération, expérimentation de différents types d'activités physiques	
Éthique et culture religieuse	Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue		X	X	Conversations	Participation, écoute lors des discussions	
	Manifester une compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue		X	X	Observations	Attitude favorable au mieux vivre ensemble (quotidien) participation, écoute lors des discussions	
						Productions	Variées en lien avec les sujets traités (affiches, dessins, tâches sur des feuilles, duo-tang)
Arts plastiques	Réaliser des créations plastiques et médiatiques	X	X	X	Conversations	Présentation du projet	
	Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles des autres		X	X	Observations	Œuvres faites par des élèves de l'école ou sur leurs propres œuvres, des artistes connus	
						Productions	Œuvres d'arts personnelles
Musique	Inventer des pièces vocales ou instrumentales			X	Conversations	Discussions individuelles et en groupe	
					Observations		
						Productions	Utilisation de la notation conventionnelle et non conventionnelle, respect des critères de composition
	Interpréter des pièces musicales		X	X	Conversations		
						Observations	Tests individuels et en petits groupes
						Productions	
Apprécier des œuvres musicales		X	X	Conversations	Discussions individuelles et en groupe		
					Observations		
					Productions	Fiches d'appréciation	