

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS

3^E CYCLE DU PRIMAIRE

ANNÉE SCOLAIRE 2026-2027

DATES DES ÉTAPES 2026-2027

1^{re} étape (20%)	26 août 2026 au 13 novembre 2026
2^e étape (20%)	16 novembre 2026 au 26 février 2027
3^e étape (60%)	9 mars 2027 au 21 juin 2027

DATES DE COMMUNICATION AUX PARENTS

Première communication écrite	La première communication sera disponible via Clic école le 15 octobre 2026. Elle vous informera sur le cheminement scolaire de votre enfant.
1^{er} bulletin	19 novembre 2026
2^e bulletin	12 mars 2027
3^e bulletin	30 juin 2027

AUTRE COMPÉTENCE ÉVALUÉE (ÉTAPES 1 ET 3)

5^e année	Travailler en équipe
6^e année	Exercer mon jugement critique

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION

Disciplines	Compétences	1 ^{re} étape (20%)	2 ^e étape (20%)	3 ^e étape (60%)		Preuves d'apprentissages
Littératie	Lire des textes variés (40 %)		X	X	Conversations	Entretiens de lecture, entrevues spontanées, discussions portant sur des ouvrages travaillés en classe
					Observations	Lectures interactives, cercles de lecture ou de lecteurs
					Productions	Carnet de lecteur, situations d'apprentissage et d'évaluation
	Écrire des textes variés (40 %)	X		X	Conversations	Dictées innovantes, ateliers de conscience morphologique, régularités orthographiques
					Observations	Travail avec un partenaire, activités sur les plateformes numériques
					Productions	Dictées innovantes, 5@7 d'écriture, ateliers d'écriture, situations d'écriture variées
	Communiquer oralement (20 %)		X	X	Conversations	Causeries
					Observations	Présentations orales, communication au quotidien
					Productions	Présentations orales
Anglais	Interagir oralement en anglais (45 %)	X	X	X	Conversations	Activités d'interaction en anglais (avec les pairs et l'enseignant)
					Observations	Observations quotidiennes (échanges avec pairs et enseignante)
					Productions	Présentations orales
	Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	X	X	X	Conversations	L'élève explique dans ses mots ce qu'il comprend
					Observations	L'élève exécute des consignes lues et entendues
					Productions	Écoute ou lecture de textes avec questions de compréhension. Utilisation de vocabulaire appris en classe dans un projet ou dans un texte et illustration de sa compréhension.
	Écrire des textes variés (20 %)		X	X	Conversations	Rencontres individuelles de rétroactions
					Observations	utilisation des ressources (notes, affiches de classe, etc)
					Productions	Ateliers d'écriture et situations d'écriture

Numératie	Résoudre une situation-problème (30 %)		X	X	Conversations	Décortiquer verbalement un problème en groupe ou sous-groupe, math en 3 temps
					Observations	Analyse de problèmes en équipe et en groupe
					Productions	Situation-problèmes diversifiées
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	X	X	X	Conversations	Causeries mathématiques, nombre du jour
					Observations	Nombre du jour, utilisation du matériel de manipulation (base 10, jetons, etc.), math en 3 temps, activités sur les plateformes numériques
					Productions	Situations d'application, tests de connaissances
Univers social	Lire l'organisation d'une société sur son territoire				Conversations	Participation aux échanges
	Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	X	X	X	Observations	Quiz (activités iPlus, kahoot, etc.)
	S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire				Productions	Évaluations, présentations synthèse, projets
Science et technologies	Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique				Conversations	Hypothèses en groupe ou en sous-groupe
	Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	X	X	X	Observations	Grilles d'observation, manipulation, expérimentation
	Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie				Productions	Autoévaluations, carnet d'expérimentation, recherches
Éducation physique et à la santé	Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques.	X		X	Conversations	Questionnement à l'oral, partage en grand groupe
	Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques.		X	X	Observations	Grilles d'observation, questionnaires, élaboration d'un plan à l'écrit (acrogym), utilisation des techniques enseignées, habiletés sociales, esprit sportif
	Adopter un mode de vie sain et actif.		X	X	Productions	Prestations individuelles ou d'équipe, exécution des enchaînements d'actions locomotrices, non-locomotrices et de manipulation d'objet, exécution avec un ou plusieurs autres élèves des actions de coopération et d'opposition, expérimentation de différents types d'activités physiques

Culture et citoyenneté québécoise	Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles		X	X	Conversations	Participation et écoute lors des discussions et des lectures d'albums
					Observations	Attitude favorable au mieux vivre ensemble au quotidien
					Productions	Évaluations, tests, carnets de réflexion, autoévaluations, projets
Arts plastiques	Réaliser des créations plastiques et médiatiques.	X		X	Conversations	Observation d'œuvres d'arts
	Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles des autres.				Observations	Analyse rétroactive de projet dans le but d'y apporter des modifications s'il y a lieu (projet en cours ou à venir)
					Productions	Réalisation d'œuvres personnelles ou médiatiques

Art dramatique	Inventer des séquences dramatiques	X	X	X	Conversations	Discussions individuelles et en groupe
	Interpréter des séquences dramatiques				Observations	Observation lors des échanges en classe
					Productions	Respect des critères de composition
					Observations	Observation lors des échanges en classe
					Productions	Réalisation de séquences dramatiques
	Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades		X	X	Conversations	Discussions individuelles et en groupe
					Observations	Observation lors des échanges en classe
					Productions	Fiches d'appréciation