

COMMUNICATION AUX PARENTS  
**1ER CYCLE, 1RE ANNÉE PRIMAIRE**  
ÉCOLE DE L'ÉPERVIÈRE  
ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

**Première communication**

Une première communication écrite sera disponible sur Mozaïk Portail au plus tard le 15 octobre 2025. Ce document se veut une communication sur le progrès individualisé de votre enfant au regard de ses apprentissages et de son adaptation

**Pour l'année (2025-2026), les bulletins seront disponibles, au plus tard, aux dates suivantes sur le portail Mozaïk :**

1 <sup>re</sup> étape	12 novembre 2025
2 <sup>e</sup> étape	13 mars 2026
3 <sup>e</sup> étape	27 juin 2026

Disciplines		1 <sup>re</sup> Étape 20 %	2 <sup>e</sup> Étape 20%	3 <sup>e</sup> Étape 60 %	Remarques et modalités
<b>Français</b>	Lire (50 %)	X*	X	X	Entretiens de lecture, diverses activités de compréhension, activités variées permettant à l'élève de réagir et d'apprécier les textes lus
	Écrire (30 %)	X*	X	X	Situations d'écriture variées
	Communiquer oralement (20 %)	X		X	Activités suscitant l'interaction et la prise de parole de l'élève dans divers contextes (causerie, travaux et jeux d'équipes, présentation de projets en classe, etc.)
*À la 1 <sup>re</sup> étape de la première année, les compétences lire et écrire sont évaluées à l'aide d'un profil descriptif remis aux parents.					
<b>Anglais</b>	Comprendre des textes entendus (60 %)			X	Réactions aux textes entendus en classe, gestuelle au bon moment (lors d'une chanson ou comptine par exemple) démontrant une compréhension
	Communiquer oralement en anglais (40 %)	X	X	X	Utilisation spontanée d'un vocabulaire simple (routine de classe, réponses telles « yes », « no », « finished » ou autre expression liée au vocabulaire vu en classe) Participation et observations en classe

Disciplines		1re Étape 20 %	2e Étape 20%	3e Étape 60 %	Remarques et modalités
<b>Mathématique</b>	Résoudre une situation problème (20 %)		X	X	Situations problèmes évaluées à l'aide de la grille fournie par le CSSDN  *À la 1re étape, les situations-problèmes sont modélisées et seront évaluées aux étapes 2 et 3.
	Utiliser un raisonnement mathématique (80%)	X	X	X	Évaluation des connaissances enseignées: -1re étape: 100% de la note -2e étape: 80% de la note -3e étape: 60% de la note  Situations problèmes évaluées à l'aide de la grille fournie par le CSSDN  *À la 1re étape, les situations d'application sont modélisées et seront évaluées aux étapes 2 et 3.
<b>Éducation physique et à la santé</b>  Agir ou interagir dans divers contextes d'activités physiques et adopter un mode de vie sain et actif.		X	X	X	Agir: Développement des habiletés motrices fondamentales  Interagir: Situations simples de coopération ou d'opposition et esprit sportif  Adopter: Promotion de saines habitudes de vie, pratique sécuritaire, engagement dans sa pratique d'activité physique  Étape 1 : C1 et C3    Étape 2: C1 et C2    Étape 3: C1, C2, C3
<b>Culture et citoyenneté québécoise</b>  Explorer les réalités culturelles près de soi: les champs d'intérêt d'une personne, les relations dans la famille et à l'école, les rituels du quotidien, les êtres vivants autour de soi et les besoins de ceux-ci			X	X	Activités variées permettant à l'élève de réagir et réfléchir sur les différents sujets Observer l'élève lors des activités écrites et orales
<b>Arts plastiques</b>  Créer des images personnelles ou médiatiques (70 %)  Apprécier des images d'arts (30%)			X	X	Réaliser des œuvres personnelles et médiatiques Observation des élèves lors de la réalisation Activités variées permettant à l'élève de porter un jugement critique sur une œuvre
<b>Musique</b>  Créer ou interpréter des œuvres musicales (70 %)  Apprécier des œuvres (30%)		X	X	X	Interpréter au chant et à l'instrument différentes œuvres Créer des pièces de musique Critiquer et Démontrer sa compréhension de l'œuvre par le langage disciplinaire Observations de l'enseignant
Disciplines		1re Étape 20 %	2e Étape 20%	3e Étape 60 %	Remarques et modalités
<b>Autres compétences</b>  Organiser son travail		X			Observations des enseignants
Travailler en équipe				X	Observations des enseignants