

Matière : Activité artistique - option					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Créer des images personnelles et médiatiques	100	oui	oui	oui	Les projets sont réalisés avec différents matériaux et différentes techniques. Ils sont évalués sur leurs exercices de base, leurs croquis ainsi que l'œuvre finale pour chacun des projets.
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 10% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées de l'enseignant	Myriam Ouellet Proulx ouelletproulxm@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom					
Adresse courriel					
Temps d'étude recommandé	0				
Devoirs	0				
Travaux longs	En classe, projets longs.				
Informations générales	L'élève doit venir en récupération s'il est absent à un cours ou s'il est en retard dans un projet.				

Matière : Anglais enrichi					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Interaction orale C1	34	oui	oui	oui	Prise de parole pour informer - Écoute d'albums, de documentaires ou de films en lien avec le contenu - Écoute des pairs
Comprendre des textes lus et entendus C2	33	oui	oui	oui	Lecture de romans et travail en lien avec la lecture - Lecture de textes courants (descriptifs) et littéraires (poétiques ou narratifs) et analyse à l'aide d'un questionnaire
Écrire des textes	33	oui	oui	oui	- Vérifications grammaticales - Productions écrites (texte descriptif, récit d'aventures, écriture créative)
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					Plafond de 15% pour chacune des compétences
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Caroline-Anne Champagne champagnec@cssdn.gouv.qc.ca Catherine Harvey harveyc@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	Au besoin, selon les évaluations. Révision de vocabulaire et grammaire. Compréhension de textes.				
<i>Devoirs</i>	Travaux dans le « Heading Up » ainsi que terminer des projets.				
<i>Travaux longs</i>	Projets en équipe.				
<i>Informations générales</i>	Des documents sont disponibles sur Classroom.				

Matière : Anglais littérature et média

Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Anglais littérature et média) • Utiliser la langue pour communiquer et apprendre • Lire des textes • Produire des textes	100	oui (20%)	oui (20%)	oui (60%)	La note est globale et est composée des différentes compétences à valeur égale. • Discussions en petits groupes • Questions sur des textes littéraires • Projets utilisant le numérique
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					Plafond de 15% pour chacune des compétences
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Philippe Courtemanche courtemanche@cassdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	Au besoin, selon la thématique vue en classe. Lectures et vidéos complémentaires suggérées.				
<i>Devoirs</i>	Compléter les projets au besoin pour effectuer les vidéos ou les enregistrements qui ne peuvent être faits en classe.				
<i>Travaux longs</i>	Projets en équipe.				
<i>Informations générales</i>	Cours offerts uniquement aux élèves de Pro21 en 4e secondaire qui sont ou étaient dans le volet langues. Des documents sont disponibles sur Classroom pour faciliter la communication entre l'élève et l'enseignant.				

Matière : Anglais régulier					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
C1 - Interaction orale	40	✓	✓	✓	Participation aux interactions orales - Contenu du message - Articulation du message - Gestion des stratégies et des ressources
C2 - Compréhension et réinvestissement de textes lus et entendus	30	✓		✓	Signes manifestes de la compréhension des textes au moyen de la démarche de réponse - Utilisation des connaissances tirées des textes lus et/ou entendus dans une tâche de réinvestissement - Gestion des stratégies et des ressources
C3 - Écriture	30		✓	✓	Participation aux démarches d'écriture et de production - Contenu du message - Formulation du message - Gestion des stratégies et des ressources
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				0% - Les connaissances seront prises en compte dans le développement des compétences.	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Isabelle Desrochers desrochersi@cssdn.gouv.qc.ca Réal Bureau bureau2@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Rien de nommé précisément après chaque cours, mais à l'occasion, étude ou devoir. Possible de venir terminer étude / devoir / projet en récupération.				
Devoirs	À l'occasion, si pas terminé en classe ou lors de projets.				
Travaux longs	Projets d'étape, en mai, préparation à l'examen final (durée : 6 périodes).				
Informations générales	La planification est disponible sur le Classroom d'anglais de chaque élève.				

Matière : Art dramatique - option					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Créer - Interpréter des œuvres dramatiques	70	oui	oui	oui	Projets de création et d'interprétation d'œuvres dramatiques. Notes individuelles et d'équipe selon les projets.
Apprécier des œuvres dramatiques	30	non	oui	oui	Appréciation d'extraits de pièces de théâtre et de performances scéniques. Travaux réalisés individuellement ou en équipe selon le cas.
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Maximum de 10% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Natalie Paquet paquetn@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom Adresse courriel	Rachel Paquet paquetr7@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Mémorisation et apprentissage des textes au besoin. Compléter les créations au besoin. Montage vidéo à terminer si le projet s'y prête.				
Devoirs					
Travaux longs					
Informations générales	Au moins une représentation devant un public élargi (parents et/ou groupes scolaires) pendant l'année, minimalement une représentation pour les parents en soirée.				

Matière : Art dramatique					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Créer - Interpréter des œuvres dramatiques	70	oui	oui	oui	Projets de création et d'interprétation d'œuvres dramatiques. Notes individuelles et d'équipe selon les projets.
Apprécier des œuvres dramatiques	30	non	oui	oui	Appréciation d'extraits de pièces de théâtre et de performances scéniques. Réalisées individuellement ou en équipe selon le cas.
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Maximum de 10% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Natalie Paquet paquetn@cssdn.gouv.qc.ca Rachel Paquet paquetr7@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	Mémorisation et apprentissage des textes au besoin. Compléter les créations au besoin. Montage vidéo à terminer si le projet s'y prête.				
<i>Devoirs</i>					
<i>Travaux longs</i>					
<i>Informations générales</i>	Dans les programmes PRO21 et Citoyens du monde, certains projets sont réalisés en interdisciplinarité.				

Matière : Art dramatique et multimédia Créatif PRO21 (cours maison à 1 période)

Compétences	% 100	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Art dramatique et multimédia	100	oui	oui	oui	Exploration de l'art dramatique et multimédia à travers des projets variés. Notes individuelles et d'équipe selon les projets.
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					Maximum de 10% pour chacune des compétences
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Natalie Paquet paquetn@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom Adresse courriel	Rachel Paquet paquetr7@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Mémorisation et apprentissage des textes au besoin. Compléter les créations au besoin. Tournage et montage vidéo à terminer si le projet s'y prête.				
Devoirs					
Travaux longs					
Informations générales	Une soirée gala pour la présentation de leur projet devant public.				

Matière : Arts plastiques – option Secondaire 4-5

Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1.Créer des images personnelles et médiatiques	70	oui	oui	oui	Les projets sont réalisés avec différents matériaux et différentes techniques. Ils sont évalués sur leurs exercices de base, leurs croquis ainsi que l'œuvre finale pour chacun des projets.
2. Apprécier des images	30	non	oui	oui	Les appréciations sont en lien avec les artistes et le courant/mouvement que nous avons présenté lors du premier cours des projets.
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					Plafond de 15% pour chacune des compétences
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Marie-Ève Lefebvre-Côté Lefebvrecolem@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom	Rachel Paquet				
Adresse courriel	Paquetr7@cssdn.gouv.qc.ca				
	Myriam Ouellet Proulx ouelletproulxm@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	0				
Devoirs	0				
Travaux longs	En classe, projets longs.				
Informations générales	L'élève doit venir en récupération s'il est absent à un cours ou s'il est en retard dans un projet.				

Matière : Arts plastiques Régulier secondaire 4

Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1.Créer des images personnelles et médiatiques	70	oui	oui	oui	Les projets sont réalisés avec différents matériaux et différentes techniques. Ils sont évalués sur leurs exercices de base, leurs croquis ainsi que l'œuvre finale pour chacun des projets.
2.Apprécier des images	30	non	oui	oui	Les appréciations sont en lien avec les œuvres des artistes et le courant/mouvement que nous avons présenté lors du premier cours des projets. Elles sont réalisées individuellement ou en équipe selon l'évaluation.
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					Maximum de 10% pour chacune des compétences
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Myriam Ouellet Proulx ouelletproulxm@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom Adresse courriel	Rosalie O'Callahan ocallahanr@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé					
Devoirs	Compléter les exercices et les projets au besoin.				
Travaux longs	En classe, projets longs.				
Informations générales	L'élève doit venir en récupération s'il est absent à un cours ou s'il est en retard dans un projet.				

Matière : Arts plastiques et multimédia PRO21 secondaire 4

Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Créer	70	oui	oui	oui	Réalisation de divers projets et exercices (1 à 3 projets par étape + exercices préparatoires)
2- Apprécier	30	non	oui	oui	Réalisation d'activités d'appréciation évaluées en classe (1 à 2 par étape)
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 10% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Rosalie O'Callahan ocallahanr@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	Aucun				
<i>Devoirs</i>	À l'occasion, l'élève devra terminer certaines étapes d'un projet en devoir (à la maison ou en récupération).				
<i>Travaux longs</i>	Les projets seront réalisés en classe (6 à 10 périodes environ par projet).				
<i>Informations générales</i>	Un élève qui s'absente ou qui prend du retard dans un projet devra se présenter en récupération pour rattraper son retard.				

Matière : Conditionnement physique					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
		20	20	60	1re étape 100% Implication: respect de la méthode et du volume d'entraînement, feuille d'entraînement et appréciation de la période, à l'occasion. Travailler pendant 75 minutes, écoute active.
					2e étape 50% Implication: idem, étape 1. 50% Examen, pages 9 à 14 et 36, journal de bord.
					3e étape 50% implication: idem, étape 1 50% Programme d'entraînement élaboré. Ce travail doit être fait à l'ordinateur, avec une page de présentation.
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 15% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Richard Landry landryr1@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom Adresse courriel	William Dufour dufourw@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Assister à tous les cours, poser des questions. Réviser après chaque cours pour l'examen. Programme d'entraînement. Environ 5 heures.				
Devoirs					
Travaux longs					
Informations générales	Il est à noter que les parents doivent signer le journal de bord, afin de connaître les règles de fonctionnement, la matière, ainsi que les évaluations.				

Matière : Culture et citoyenneté québécoise					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Étudier des réalités culturelles	50		X	X	Travaux et examen d'étape
Réfléchir sur des questions éthiques	50	X		X	Travaux et examen d'étape
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 15% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Jérémie Vézina vezinaj11@cssdn.gouv.qc.ca Charlie Veilleux veilleuxc@cssdn.gouv.qc.ca Louis-Charles Patry patryl@cssdn.gouv.qc.ca Jean-Louis Fortier fortierl39@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	1h par évaluation.				
Devoirs	Possibilité de travaux à compléter à la maison.				
Travaux longs	Idem				
Informations générales					

Matière : Éducation physique

Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Éducation Physique		20	20	60	Participation active et engagement aux cours. Principes de synchronisation, de rôles et d'action dans des activités collectives. Savoirs, Savoir-faire, Savoir-être en salle d'entraînement. Maîtrise de certains gestes techniques (enchaînement de segments dans une action motrice)
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					Maximum de 30% pour chacune des compétences
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Jean-Francois Dupuis dupuisj1@cssdn.gouv.qc.ca Mathieu Provencher provencher11@cssdn.gouv.qc.ca Sébastien Gravelle gravelles@cssdn.gouv.qc.ca Éric Leclerc leclerce@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé					
Devoirs					
Travaux longs					
Informations générales					

Matière : Espagnol					
Compétence globale	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1. Interagir		✓	✓	✓	Communication orale : - Efficacité de la communication d'idées liées aux propos de l'interlocuteur - Utilisation d'un vocabulaire approprié au sujet - Respect des conventions liées à la production orale (dont la phonétique)
2. Comprendre		✓		✓	Compréhension d'un locuteur : - Développer différents outils pour mieux comprendre un locuteur natif Compréhension du texte : - Identification du vocabulaire connu et d'éléments d'organisation du texte - Interprétation adéquate de repères culturels
3. Produire			✓	✓	Écriture - Cohérence du texte - Efficacité de l'application des conventions linguistiques et de la communication - Application de règles d'accord, de syntaxe, d'orthographe d'usage et de ponctuation - Repérage d'idées liées aux valeurs et aux coutumes des pays hispanophones
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					0%
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Criss Martinez martinezc@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	1 heure par semaine				
<i>Devoirs</i>	Au besoin. Utilisation d'applications pour apprendre l'espagnol, lecture, musique, séries, films.				
<i>Travaux longs</i>	Projets en équipe.				
<i>Informations générales</i>	Résultats d'apprentissage attendus: À la fin de ce cours, les étudiants seront capables de parler facilement de sujets simples; comme la famille, l'école, les loisirs et le temps libre ou d'autres sujets abstraits et techniques. Lire et écrire sur des intérêts personnels, des opinions et des rêves. Participer dans toutes les courtes interactions quotidiennes en espagnol ou de tenir facilement une simple conversation avec un locuteur natif espagnol.				

Matière : Français					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Lecture	40	Oui	Oui	Oui	Travaux en classe, évaluations sur les genres de textes à l'étude (nouvelle, roman, texte d'opinion argumentée).
Écriture	40	Oui	Oui	Oui	Ateliers d'écriture en classe, rédaction d'une nouvelle littéraire, rédaction d'un texte d'opinion argumentée.
Communiquer oralement	20	Non	Oui	Oui	Situations d'écoute et exposés critiques.
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 15% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Jean-Nicol Cliche / clichej@cssdn.gouv.qc.ca Marie-Mai- Tardif / tardifm116@cssdn.gouv.qc.ca Louise Dumas / dumasl21@cssdn.gouv.qc.ca Manon Castonguay / castonguaym1@cssdn.gouv.qc.ca Sara Hudon / hudons@cssdn.gouv.qc.ca Nancy Cantin / cantinn1@cssdn.gouv.qc.ca William Gilbert / gilbertw@cssdn.gouv.qc.ca Daphnée Laflamme-Morin / laflammemorind@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Un élève voulant développer ses compétences en français devrait lire régulièrement en dehors de son cours de français. Il est aussi suggéré de réviser les notions vues en classe jusqu'à la maîtrise de celles-ci.				
Devoirs	Variable selon les besoins.				
Travaux longs	Variable selon les besoins.				
Informations générales	Pour développer ses compétences en français, l'élève doit rigoureusement effectuer le travail demandé par l'enseignant. L'élève doit porter une attention toute particulière à l'orthographe grammaticale.				

Matière : Histoire					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Caractériser et interpréter	100 %	oui	oui	oui	Schéma, question à réponse élaborée, évaluation avec dossier documentaire (opérations intellectuelles)
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 20% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Olivier Lejeune / lejeuneo@cssdn.gouv.qc.ca Éric Durocher / durochere@cssdn.gouv.qc.ca Annick Roussel / roussela@cssdn.gouv.qc.ca Claudine Lafontaine / lafontainec1@cssdn.gouv.qc.ca Annie Turmel St-Antoine / turmelstantoinea@cssdn.gouv.qc.ca Tommy Cuillerier / cuilleriert@cssdn.gouv.qc.ca Samuel Brisson / brissons@cssdn.gouv.qc.ca Étienne Hallé / hallée1@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	20 minutes pour chaque période en histoire à l'horaire.				
Devoirs	Activités et exercices (révision, schéma, ligne du temps) à compléter si non terminés en classe.				
Travaux longs					
Informations générales	Les documents importants sont disponibles dans Classroom. Cahier de notes de cours maison commun.				

Matière : Mathématique CST					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Résoudre une situation-problème	30	Non	Oui	Oui	Évaluations en classe
Déployer un raisonnement mathématique	70	Oui	Oui	Oui	Tests Évaluations de fin de chapitre Examen de mi-année en décembre
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 40% pour la compétence Raisonner	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Priscillia Caron caronp@cssdn.gouv.qc.ca Francesca Paquet-Murgia paquetmurgiaf@cssdn.gouv.qc.ca Sandra Tanguay tanguays18@cssdn.gouv.qc.ca Jonathan Tremblay tremblayj137@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Environ 30 minutes après chaque cours, l'élève consacre du temps aux exercices de validation de la compréhension et à l'étude, ce qui inclut la relecture des notes de cours, la révision des exercices effectués en classe, le visionnage des vidéos proposées, ainsi que des exercices supplémentaires en ligne ou sur papier.				
Devoirs	Exercices dans le cahier Point de mire, dans les documents d'exercices supplémentaires, sur les plateformes numériques (Desmos, Netmath, etc.).				
Travaux longs	Aucun				
Informations générales	Toute la documentation nécessaire à la réussite du cours est disponible sur Classroom.				

Matière : Mathématique SN					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Résoudre (C1)	30		X	X	Projets collaboratifs et examens
Raisonner (C2)	70	X	X	X	Tests, travaux et examens
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Maximum de 40% de la compétence 2	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Magalie Nicol nicolm1@cssdn.gouv.qc.ca Geneviève Côté coteg1@cssdn.gouv.qc.ca Nancy Nadeau nadeaun@cssdn.gouv.qc.ca Isabelle Massicotte massicottei@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	1h15 par cours (travail à faire à la maison comprenant devoirs et étude).				
Devoirs	oui				
Travaux longs	non				
Informations générales					

Matière : Philosophie - CIM4					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Initiation à la philosophie	100 %	X	X	X	Projets individuels et en équipe, observation et participation à des délibérations philosophiques. Autoévaluation et co-évaluation.
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 15% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Louis-Charles Patry patryl@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé					
Devoirs	Travaux individuels et/ou en équipe à compléter à la maison (moyenne de 30 minutes par semaine).				
Travaux longs					
Informations générales					

Matière : Science ATS					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Pratique	40	20	20	60	Projets technologiques (document de conception technologique), évaluations de laboratoire
2- Théorique	60	20	20	60	Examens théoriques
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 30% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Véronique Bellegarde bellegardev@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	Minimum 10 minutes à chaque cours en moyenne.				
<i>Devoirs</i>	Terminer les exercices qui n'ont pas été complétés en classe.				
<i>Travaux longs</i>					
<i>Informations générales</i>	Planifications et documents par modules disponibles dans classroom.				

Matière : Science SE (Élèves également inscrits en ATS de 4e secondaire)

Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Pratique	40		25	75	Évaluations de laboratoire
2- Théorique	60		25	75	Examens théoriques
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					Plafond de 30% pour chacune des compétences
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Véronique Bellegarde bellegardev@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom Adresse courriel					
Temps d'étude recommandé	Minimum 15 minutes à chaque cours en moyenne.				
Devoirs	Terminer les exercices qui n'ont pas été complétés en classe.				
Travaux longs					
Informations générales	Planifications et documents par chapitres disponibles dans Classroom.				

Matière : Science ST					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Pratique	40	non	oui	oui	Analyses de laboratoires et examens de laboratoire
2- Théorie	60	oui	oui	oui	Travaux, examens de chapitres et examen ministériel en juin
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Maximum de 30% pour chacun des volets du cours.	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Megan Gagné / gagnem19@cssdn.gouv.qc.ca Pierre Carmain Gauthier Lavoie / gauthierlavoiep@cssdn.gouv.qc.ca Jean-François Marois / maroisj4@cssdn.gouv.qc.ca Martine Pelletier Grenier / pelletiergrenierm@cssdn.gouv.qc.ca Geneviève Giroux / girouxg2@cssdn.gouv.qc.ca Nadia Dechamplain / dechamplainn@cssdn.gouv.qc.ca Yvan Girouard / girouardy@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Minimum 15 minutes de révision de la matière vue pendant le cours (lecture des notes de cours).				
Devoirs	Compléter les exercices lorsqu'ils n'ont pas été complétés en classe (dans le manuel et/ou en ligne). Sections de rapport de laboratoire.				
Travaux longs	Rapports de laboratoire complets.				
Informations générales	Les documents importants sont disponibles dans Classroom et l'échéancier du cours est sur Mozaïk.				

Matière : Science STE					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Pratique	40	Non	Oui	Oui	- Examens de laboratoire - Rapports de laboratoire - Travaux longs
Théorie	60	Oui	Oui	Oui	- Examens (minitest, examens) - Travaux longs
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Maximum de 30 % pour chacun des volets	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Nadia Dechamplain / dechamplainn@cssdn.gouv.qc.ca Geneviève Giroux / girouxg2@cssdn.gouv.qc.ca Martine Pelletier Grenier / pelletiergrenierm@cssdn.gouv.qc.ca Yvan Girouard / girouardy@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Minimum 15 minutes de révision de la matière vue pendant le cours (lecture des notes de cours).				
Devoirs	Compléter les exercices lorsqu'ils n'ont pas été complétés en classe. Certains travaux longs. Certains rapports de laboratoire.				
Travaux longs	Débutés en classe et parfois terminés à la maison.				
Informations générales	Les notes de cours complétées et les corrigés des exercices sont disponibles sur Classroom.				