

Matière : Anglais régulier					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Communiquer	30	oui	oui	oui	Interaction orale
2- Lire	30	oui	oui	oui	Réinvestir sa compréhension de textes lus, vus ou entendus
3- Écrire	40	oui	oui	oui	Écrire et produire des textes
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				0% (Les connaissances seront prises en compte dans le développement des compétences.)	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Yves Poirier poiriery@cssdn.gouv.qc.ca Stephany Doucet doucets3@cssdn.gouv.qc.ca Maxime Beaudoin beaudoinm45@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé					
Devoirs	Au besoin				
Travaux longs	Projets variés				
Informations générales					

Matière : Anglais enrichi					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Interagir oralement	34	oui	oui	oui	Interaction orale en petites équipes
2- Réinvestir sa compréhension	33	oui	oui	oui	Réutiliser et synthétiser des éléments de textes lus ou entendus (les éléments doivent être intégrés dans un texte écrit ou dans une discussion)
3- Produire des textes	34	oui	oui	oui	Écrire différents types de textes (longueur du texte environ 400 mots)
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 15% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Jean-François Blais blaisj@cssdn.gouv.qc.ca Maxime Beaudoin beaudoinm45@cssdn.gouv.qc.ca Philippe Courtemanche courtemanchep@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom Adresse courriel					
Temps d'étude recommandé	Variable selon le thème à l'étude.				
Devoirs	Possibilité de peaufiner certains travaux à la maison. Lectures complémentaires à faire.				
Travaux longs	En classe.				
Informations générales	Les thèmes travaillés prennent plusieurs périodes et visent que l'élève synthétise l'information pour en faire ressortir les éléments essentiels. Des documents sont disponibles sur Classroom pour faciliter la communication entre l'élève et l'enseignant.				

Matière : Art dramatique - option					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Créer - Interpréter des œuvres dramatiques	70	oui	oui	oui	Projets de création et d'interprétation d'œuvres dramatiques. Notes individuelles et d'équipe selon les projets.
Apprécier des œuvres dramatiques	30	non	oui	oui	Appréciation d'extraits de pièces de théâtre et de performances scéniques. Travaux réalisés individuellement ou en équipe selon le cas.
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Maximum de 10% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Natalie Paquet paquetn@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom					
Adresse courriel					
Temps d'étude recommandé	Mémorisation et apprentissage des textes au besoin. Compléter les créations au besoin. Montage vidéo si le projet s'y prête.				
Devoirs					
Travaux longs					
Informations générales	Au moins une représentation devant un public élargi (parents et/ou groupes scolaires) pendant l'année, minimalement une représentation pour les parents en soirée. Si les conditions le permettent, une sortie au théâtre est organisée pendant l'année.				

Matière : Art dramatique					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Créer - Interpréter des œuvres dramatiques	70	oui	oui	oui	Projets de création et d'interprétation d'œuvres dramatiques. Notes individuelles et d'équipe selon les projets
Apprécier des œuvres dramatiques	30	non	oui	oui	Appréciation d'extraits de pièces de théâtre et de performances scéniques. Travaux réalisés individuellement ou en équipe selon le cas
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Maximum de 10% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants					
Nom Adresse courriel	Natalie Paquet paquetn@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Mémorisation et apprentissage des textes au besoin. Compléter les créations au besoin. Montage vidéo ou audio à terminer si le projet s'y prête.				
Devoirs					
Travaux longs					
Informations générales	Dans le programme Citoyens du monde, certains projets sont réalisés en interdisciplinarité, dont plusieurs réalisés et évalués en étroite collaboration et en interdisciplinarité avec le cours de français, et une période sur deux est dispensée en coenseignement français/art dramatique. De plus, si les conditions le permettent, une sortie au théâtre est organisée pendant l'année pour les élèves de ce programme.				

Matière : Art dramatique et multimédia					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Créer - Interpréter des œuvres dramatiques	70	oui	oui	oui	Projets de création et d'interprétation d'œuvres dramatiques. Notes individuelles et d'équipe selon les projets
Apprécier des œuvres dramatiques	30	non	oui	oui	Appréciation d'extraits de pièces de théâtre et de performances scéniques. Travaux réalisés individuellement ou en équipe selon le cas
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Maximum de 10% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Natalie Paquet paquetn@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom Adresse courriel	Rachel Paquet paquetr7@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Mémorisation et apprentissage des textes au besoin. Compléter les créations au besoin. Montage vidéo ou audio à terminer si le projet s'y prête.				
Devoirs					
Travaux longs					
Informations générales	Dans le programme PRO 21, certains projets sont réalisés en interdisciplinarité.				

Matière : Arts plastiques – option 4-5

Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Créer	70	oui	oui	oui	Les projets sont avec différents matériaux et différentes techniques
2- Apprécier	30	non	oui	oui	Les apprécier sont en lien avec des artistes que nous avons présentés lors de la création de projets
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					Plafond de 15% pour chacune des compétences
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Myriam Ouellet Proulx ouelletproulxm@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom	Marie-Ève Lefebvre Côté				
Adresse courriel	lefebvrecolem@cssdn.gouv.qc.ca				
	Rachel Paquet Paquetr7@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	0				
Devoirs	0				
Travaux longs	En classe, projets.				
Informations générales	L'élève doit venir en récupération s'il est absent à un cours ou s'il est en retard dans le projet.				

Matière : Arts plastiques					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Créer	70	oui	oui	oui	Réalisation de divers projets et exercices (1 à 3 projets par étape + exercices préparatoires)
2- Apprécier	30	non	oui	oui	Réalisation d'activités d'appréciation évaluées en classe (1 à 2 par étape)
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 10% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Claudia Morin-Bégin morinbeginc@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom Adresse courriel	Marie-Ève Guilmette-Blais guilmetteblaism@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Aucun				
Devoirs	À l'occasion, l'élève devra terminer certaines étapes d'un projet en devoir (à la maison ou en récupération).				
Travaux longs	Les projets seront réalisés en classe (6 à 10 périodes environ par projet).				
Informations générales	Un élève qui s'absente ou qui prend du retard dans un projet devra se présenter en récupération pour rattraper son retard.				

Matière : Arts plastiques et multimédia PRO21					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Créer	100	oui	oui	oui	Réalisation de divers projets et exercices (1 à 3 projets par étape + exercices préparatoires)
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 10% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Claudia Morin-Bégin morinbeginc@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Aucun				
Devoirs	À l'occasion, l'élève devra terminer certaines étapes d'un projet en devoir (à la maison ou en récupération).				
Travaux longs	Les projets seront réalisés en classe (6 à 10 périodes environ par projet).				
Informations générales	Un élève qui s'absente ou qui prend du retard dans un projet devra se présenter en récupération pour rattraper son retard.				

Matière : Chimie					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Pratique	40	non	oui	oui	3 cahiers de laboratoire à compléter, des rapports de laboratoire, des graphiques et 2 examens de laboratoire (mi-année et fin mai)
2- Théorie	60	oui	oui	oui	Un examen par chapitre (9) et un examen de fin d'année (récapitulatif)
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Maximum de 30% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	François Cliche clichef@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	Temps d'étude/travail en classe, sinon au besoin de l'élève. 2 périodes de récupération/semaine.				
<i>Devoirs</i>	Activités numériques (Chenelière) en bonus, sinon au besoin de l'élève.				
<i>Travaux longs</i>	Rapports de laboratoire et graphiques.				
<i>Informations générales</i>	L'élève communique avec moi si période(s) manquée(s).				

Matière : Cinéma et pensée philosophique					
Compétences	%	1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape	Modalités d'évaluation
Cinéma et pensée philosophique	100	20	20	60	- Questions d'intégration de principes philosophiques - Évaluation de films
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants					
<i>Nom</i>	Étienne Hallé				
<i>Adresse courriel</i>	hallee1@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>					
<i>Devoirs</i>					
<i>Travaux longs</i>					
<i>Informations générales</i>	Cours de philosophie où le cinéma est utilisé à des fins d'intégration.				

Matière : Conditionnement physique					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
		20	20	60	1re étape 100% Implication: respect de la méthode et du volume d'entraînement, feuille d'entraînement et appréciation de la période, à l'occasion. Travailler pendant 75 minutes, écoute active.
					2e étape 50% Implication: idem, étape 1. 50% Examen, pages 9 à 14 et 36, journal de bord.
					3e étape 50% implication: idem, étape 1 50% l'élève a le choix entre 2 travaux longs : Programme d'entraînement élaboré, ou, journal alimentaire. Ce travail doit être fait à l'ordinateur, avec une page de présentation.
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					Plafond de 15% pour chacune des compétences
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Richard Landry landryr1@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Assister à tous les cours, poser des questions. Réviser après chaque cours pour l'examen. Programme d'entraînement ou journal alimentaire. Environ 5 heures.				
Devoirs					
Travaux longs					
Informations générales	Il est à noter que les parents doivent signer le journal de bord, afin de connaître les règles de fonctionnement, la matière, ainsi que les évaluations.				

Matière : Culture et citoyenneté québécoise					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Étudier des réalités	50		X	X	Travaux et projets en classe
2- Réfléchir	50	X		X	Travaux et projets en classe
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Minimum de 10% et maximum de 30% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Sébastien Yergeau vergeaus@cssdn.gouv.qc.ca Caroline Gagnon gagnonc1@cssdn.gouv.qc.ca Nathalie Laflamme laflammen12@cssdn.gouv.qc.ca Jérémie Vézina vezinaj11@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	30 minutes à la maison par semaine en moyenne.				
Devoirs					
Travaux longs					
Informations générales					

Matière : Éducation financière

Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Monde contemporain	100	20%	20%	60%	Tests de connaissances, projets, travaux, examens à questions à développement
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					

Informations complémentaires

Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Patrice Blackburn blackburnp@cssdn.gouv.qc.ca Olivier Lejeune lejeuneo@cssdn.gouv.qc.ca Mathieu Gaudreault gaudreaultm1@cssdn.gouv.qc.ca Ralph Soucy soucyr@cssdn.gouv.qc.ca
<i>Temps d'étude recommandé</i>	Travail en classe et étude pour les tests et examens.
<i>Devoirs</i>	Rarement, le travail se fait généralement en classe.
<i>Travaux longs</i>	Investissement boursier, publicité, convention collective, autres activités.
<i>Informations générales</i>	L'éducation financière permet à l'élève de comprendre les enjeux quotidiens de la société de consommation. Elle prépare aussi l'élève à gérer ses finances personnelles et l'aide à faire des choix éclairés. Elle favorise l'adoption de comportements responsables et développe le discernement. Les sujets abordés toucheront la consommation, la publicité, le crédit, l'épargne, la poursuite des études et le monde du travail.

Matière : Éducation physique					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Éducation physique		20	20	60	Participation active et engagement aux cours. Développer les actions nécessaires pour prendre soin de sa santé physique et s'autoréguler à travers des activités cycliques. Choix stratégiques en situation de matchs. Principes de protection d'espace dans des sports collectifs. Maîtrise de certains gestes techniques (enchaînement de segments dans une action motrice).
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Maximum de 30% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Mathieu Dumais dumaism4@cssdn.gouv.qc.ca Sébastien Gravelle provencherm11@cssdn.gouv.qc.ca Nicholas Savard Savardn4@cssdn.gouv.qc.ca Jean-François Dupuis dupuisj1@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé					
Devoirs					
Travaux longs					
Informations générales					

Matière : Espagnol

Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Interagir		✓	✓	✓	L'accent principal est mis sur l'expression orale, afin de permettre aux étudiants qui ont suivi ce cours de communiquer leurs idées et leurs opinions avec clarté dans divers contextes académiques et sociaux. Communication orale : - Efficacité de la communication d'idées liées aux propos de l'interlocuteur, être capable d'interagir et de développer une conversation - Utilisation d'un vocabulaire approprié au sujet - Respect des conventions liées à la production orale (phonétique)
2- Comprendre		✓		✓	Compréhension du texte : Des lectures culturelles appropriées et une exposition au monde hispanophone font partie intégrante du cours. Les lectures, qui vont de la littérature aux articles de journaux sur des sujets variés, sont conçues pour familiariser les étudiants avec la langue et pour fournir des exemples d'usage contemporain authentique. - Démonstration de la compréhension du texte - Interprétation adéquate de repères culturels Compréhension d'un locuteur : - Développer différents outils pour mieux comprendre un locuteur natif
3- Produire			✓	✓	Écriture : Les étudiants se familiarisent de plus en plus avec les structures de phrases complexes et avec le vocabulaire nécessaire à une bonne connaissance pratique de la langue. - Cohérence du texte : - Application de règles d'accord, de syntaxe, d'orthographe d'usage et de ponctuation - Repérage d'idées liées aux valeurs et aux coutumes des pays hispanophones
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				0%	

Informations complémentaires

Nom Adresse courriel	Criss Martinez martinezc@cssdn.gouv.qc.ca
Temps d'étude recommandé	1 heure par semaine
Devoirs	Au besoin. Utilisation d'applications pour apprendre l'espagnol, lecture, musique, séries, films.
Travaux longs	Projets en équipe.
Informations générales	Résultats d'apprentissage attendus: À la fin de ce cours, les étudiants seront capables d'entamer une conversation avec un locuteur natif hispanophone. Les conversations pourront être développées de manière plus approfondie et les élèves pourront utiliser leurs connaissances pour des situations de travail, comme le service au client, parler entre collègues, entre autres.

Matière : Exploration scientifique – Pro21

Compétences	%	1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape	Modalités d'évaluation
C1		20	20	60	Projets – participation - attitude
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Étienne Meyer meyere@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	Aucun				
<i>Devoirs</i>	Au besoin, terminer des documents associés à des projets. Normalement, tout peut se faire en classe.				
<i>Travaux longs</i>	Idem				
<i>Informations générales</i>	C'est un cours dans lequel on aborde différents sujets en lien avec les sciences. Le but est la participation et l'ouverture et non la performance.				

Matière : Français					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Lire	40		X	X	Examens Activités portant sur des œuvres littéraires et des extraits
2- Écrire	50	X	X	X	Examens Activités en écriture Tests de connaissances *Travail pratique en écriture (examen ministériel) en mars avec rétroaction *Examen du Ministère en mai (50% de la note d'écriture de l'année)
3- Communiquer	10		X	X	Productions en oral (modalités variées - équipes, sous-groupes, devant la classe, filmées) Écoute d'œuvres Ateliers en oral
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 15% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Julie Hamel / hamelj3@cssdn.gouv.qc.ca Isabelle Lallier / lallieri@cssdn.gouv.qc.ca Eve Éthier-Martel / ethiermartele@gouv.qc.ca Stéphanie Gagnon / gagnons@cssdn.gouv.qc.ca Cathy Vallières / vallieresc6@cssdn.gouv.qc.ca Frédérique Labbé / labbef@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	Un élève voulant développer ses compétences en français devrait lire régulièrement en dehors de son cours de français. Il est aussi suggéré de réviser les notions vues en classe jusqu'à la maîtrise de celles-ci.				
<i>Devoirs</i>	De façon régulière, terminer des exercices ou effectuer des travaux de lecture ou de correction.				
<i>Travaux longs</i>	Variable selon les besoins.				
<i>Informations générales</i>	Comme nous avons un examen ministériel en écriture au mois de mai et qu'il fait foi de l'obtention du diplôme, il est fortement recommandé à l'élève présentant des difficultés en écriture (surtout en orthographe) de se présenter en récupération et de ne pas prendre de retard dans la remise de ses travaux afin de pouvoir bénéficier d'une rétroaction efficace. Le critère de l'orthographe a une valeur plus importante qu'à tous les autres niveaux du secondaire en français. La non-maîtrise de ce critère peut avoir de sérieuses conséquences sur la diplomation. Afin de réussir le cours de français de 5 ^e secondaire, en plus d'obtenir 60% au sommaire, l'élève doit avoir au moins 50% dans chacune des compétences (Lire, Écrire, Communiquer). Ainsi, un refus de faire un exposé oral entraîne un échec dans la compétence Communiquer et une impossibilité d'obtenir le diplôme.				

Matière : Géopolitique américaine et internationale					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Géographie culturelle	100	20	20	60	Examens et travaux en classe
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 15% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Ralph Soucy soucyr@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Une bonne lecture des notes de cours régulières au moins une semaine avant l'examen ou après les cours pourrait être une bonne idée.				
Devoirs	Sauf pour terminer le projet de carte du monde.				
Travaux longs	Carte des régions du monde, pays et capitales.				
Informations générales	Bonnes connaissances générales de l'anglais toujours utile (difficile de trouver les documentaires en français).				

Matière : Initiation au droit civil et criminel					
Compétences	%	1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape	Modalités d'évaluation
Introduction au droit civil et criminel	100	20	20	60	- Travaux pratiques - Évaluations - Examen final
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Étienne Hallé hallee1@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Variable, selon évaluations				
Devoirs	Aucun				
Travaux longs	Aucun				
Informations générales	Survol des différents domaines du droit et de l'application de la loi.				

Matière : Mathématique CST					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Résoudre	30%	non	oui	oui	CD1 parfois seul, parfois en équipes
2- Utiliser	70%	oui	oui	oui	CD2 seul (travaux, tests et examen)
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 40% de la compétence 2	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Jean-Philippe Busque busquej@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom Adresse courriel	Gabriel Savard savardg@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	30 à 60 minutes par semaine				
Devoirs	Généralement complété en classe.				
Travaux longs	Sous forme de CD1.				
Informations générales	La planification détaillée est sur Classroom, notes de cours complétées.				

Matière : Mathématique SN					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Résoudre	30	non	oui	oui	CD1 parfois seul, parfois en équipes
2- Utiliser	70	oui	oui	oui	CD2 seul (travaux, tests et examen) et parfois en équipes
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 40% de la compétence 2	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants	Josée Bédard bedardj4@cssdn.gouv.qc.ca				
Nom Adresse courriel	Natasha Bussières bussieresn@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	30 à 60 minutes par cours.				
Devoirs	À tous les cours.				
Travaux longs	2 à 3 fois dans l'année.				
Informations générales	La planification détaillée par chapitre est sur Classroom (notes de cours complétées, capsules vidéos et corrigés détaillés des exercices) La planification annuelle se retrouve à la fin du recueil de notes de cours.				

Matière : Monde contemporain					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Monde contemporain	100	20%	20%	60%	Tests de connaissances, projets, travaux, examens à questions à développement
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Patrice Blackburn blackburnp@cssdn.gouv.qc.ca Olivier Lejeune lejeuneo@cssdn.gouv.qc.ca Mathieu Gaudreault gaudreaultm1@cssdn.gouv.qc.ca Ralph Soucy soucyr@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	Travail en classe et étude pour les tests et examens.				
Devoirs	Rarement, le travail se fait généralement en classe.				
Travaux longs	Création d'un parti politique (plateforme), autres activités.				
Informations générales	Cours visant à développer des connaissances de base pour comprendre notre société. Notions de base de géopolitique et compréhension de l'actualité.				

Matière : Monde de l'entrepreneuriat					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Entrepreneuriat	100%	oui	oui	oui	● Portfolio ● Document de planification du projet ● Autoévaluation sur la planification et sur la réalisation du projet ● Évaluation des membres de l'équipe lors de la planification et lors de la réalisation du projet ● Bilan de travail pour chaque cours ● Rapport final ● Présentation du projet aux élèves de secondaire 4 et aux parents
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					Plafond de 15% pour chacune des compétences
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Annick Roussel roussela@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	Pas d'étude prévue.				
<i>Devoirs</i>	Selon l'engagement et la nature du projet des élèves, ces derniers pourraient travailler sur leur projet à la maison.				
<i>Travaux longs</i>	Les travaux longs se font en équipe de travail : - Document de planification du projet. - Rapport final du projet. - Présentation du projet.				
<i>Informations générales</i>	Les informations, outils et travaux se retrouvent dans le Classroom des élèves.				

Matière : Philosophie					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
Initiation à la philosophie	100	X	X	X	Projets interdisciplinaires, projets disciplinaires, travaux individuels ou d'équipe, auto-évaluations et co-évaluations (orales et écrites).
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Plafond de 15% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Sébastien Yergeau vergeaus@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	30 minutes à la maison par semaine en moyenne.				
<i>Devoirs</i>					
<i>Travaux longs</i>					
<i>Informations générales</i>					

Matière : Physique					
Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Pratique	40	non	oui	oui	Graphiques et analyses de laboratoires, examens de laboratoire.
2- Théorie	60	oui	oui	oui	Devoirs, examens de chapitres et examens récapitulatifs (décembre et juin).
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin				Maximum de 30% pour chacune des compétences	
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants Nom Adresse courriel	Geneviève Giroux girouxg2@cssdn.gouv.qc.ca Etienne Meyer meyere@cssdn.gouv.qc.ca Patrice Paradis paradisp@cssdn.gouv.qc.ca				
Temps d'étude recommandé	20 minutes de révision de la matière vue pendant le cours ou lecture des notes de cours OU selon la compréhension de l'élève.				
Devoirs	Activités à finaliser ou à compléter dans le cahier de notes après chaque cours, et exercices de révision en ligne : Chenelière (avant examens).				
Travaux longs	Rapports de laboratoire en optique et mécanique.				
Informations générales					

Matière : Science SE (Élèves inscrits en SE de 5e secondaire avec les élèves de STE)

Compétences	%	1re étape	2e étape	3e étape	Modalités d'évaluation
1- Pratique	40	non	oui	oui	Évaluations de laboratoire
2- Théorique	60	oui	oui	oui	Examens théoriques
Pondération des connaissances dans le résultat au bulletin					Plafond de 15% pour chacune des compétences
Informations complémentaires					
Coordonnées des enseignants <i>Nom</i> <i>Adresse courriel</i>	Patrick Hubert Mac Farlane macfarlanep@cssdn.gouv.qc.ca				
<i>Temps d'étude recommandé</i>	Minimum 15 minutes à chaque cours en moyenne.				
<i>Devoirs</i>	Terminer les exercices qui n'ont pas été complétés en classe				
<i>Travaux longs</i>	Rapports de laboratoire complets.				
<i>Informations générales</i>	Les documents importants sont disponibles dans Classroom et l'échéancier du cours est sur Mozaïk.				