



Ste-Croix, 17 novembre 2023

Objet : Normes et modalités pour l'année scolaire 2023-2024

Chers parents,

Vous avez reçu la semaine dernière le premier bulletin de votre enfant. L'évaluation devrait poursuivre deux objectifs : certifier les acquis et avant tout, soutenir l'apprentissage. À la suite de ce constat, notre école a choisi de travailler l'évaluation au service de l'apprentissage. En voici les grandes lignes :

- L'élève participe activement au processus d'évaluation. Il construit les cibles et les critères avec l'enseignant. Il connaît donc les comportements attendus et il sait sur quoi il sera évalué. Il est donc un acteur important dans ses apprentissages.
- La cote ou la note inscrite au bulletin de l'élève ne se limite pas au calcul d'une moyenne. Les preuves en début d'apprentissage ont moins d'importance que celles recueillies à la fin. Ainsi, les décisions devraient s'appuyer sur le jugement professionnel de l'enseignant à partir des preuves d'apprentissage les plus récentes.
- Tout au long de l'année, les évaluations seront sous différentes formes : observations, productions et communication. Elles serviront à connaître les forces et les défis des élèves et à cibler les apprentissages, les stratégies ou les moyens en vue de les faire progresser. Dans les pages qui suivent, vous trouverez les différentes preuves d'apprentissages qui seront réalisées pour chacune des compétences.
- Les preuves d'apprentissage seront parfois sans note visible sur la copie. Elles pourront être accompagnées d'une rétroaction, d'un commentaire ou d'un défi personnalisé qui guidera votre enfant dans ses apprentissages. Ces derniers servent aussi à vous informer de ses défis afin de mieux l'accompagner.

En ce sens, les travaux significatifs seront accompagnés d'une estampe de cible. Vous serez à même de constater l'atteinte complète (compétence attendue) ou partielle de l'objectif visé.

Cible	Niveau de compétence	Commentaire sur la compétence
	Très satisfaisant	L'élève réalise les tâches demandées de manière <u>élaborée et personnalisée</u> .
	Satisfaisant	L'élève réalise les tâches demandées <u>conformément</u> aux attentes.
	Acceptable	L'élève réalise les tâches conformément aux <u>exigences modérément ou minimalement</u> fixées.
	Peu satisfaisant	L'élève réalise <u>partiellement</u> les exigences des tâches demandées.

N'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant de votre enfant si vous avez des inquiétudes ou des questionnements quant au cheminement et à la progression de votre enfant.

L'équipe-école de La Mennais



RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS

3^E CYCLE DU PRIMAIRE - 6^E ANNÉE (ANGLAIS INTENSIF)

ANNÉE SCOLAIRE 2023-2024

Centre
de services scolaire
des Navigateurs

Québec

DATES DES ÉTAPES 2023-2024	
1^{re} étape	29 août 2023 au 3 novembre 2023
2^e étape	6 novembre 2023 au 25 janvier 2024
3^e étape	26 janvier 2024 au 12 avril 2024
4^e étape	15 avril 2024 au 21 juin 2024

DATES DE COMMUNICATION AUX PARENTS	
Première communication écrite	La première communication sera disponible via Mozaïk le 13 octobre 2023. Elle vous informera sur le cheminement scolaire de votre enfant.
1^{er} bulletin	9 novembre 2023
2^e bulletin	1 février 2024
3^e bulletin	19 avril 2024
4^e bulletin	26 juin 2024

AUTRE COMPÉTENCE ÉVALUÉE (étapes 1 et 3)
Savoir communiquer Savoir travailler en équipe

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION

Disciplines	Compétences	1 ^{re} étape (44%)	2 ^e étape (44%)	3 ^e étape (44%)	4 ^e étape (56%)	 Triangulation	Preuves d'apprentissages	
Littératie	Lire des textes variés (40 %)			x	x	Conversations	Entrevue, entretien en sous-groupe, questionnement à l'oral	
						Observations	Lecture à haute voix, routines littéraires	
						Productions	Compréhension en lecture, exercice (cahier)	
	Écrire des textes variés (40 %)				x	x	Conversations	Questionnement à l'oral (ex. : organisation des idées), routines (dictée 0 faute, phrase du jour)
							Observations	Routines (5 à 7, littéraires), organisateur graphique
							Productions	Production écrite, exercice (cahier), mini-test
	Communiquer oralement (20 %)				x	x	Conversations	Rencontre élève et enseignant, causerie
							Observations	Prise de parole, conseil de classe, travail en équipe
							Productions	Présentation orale
Anglais	Interagir oralement en anglais (45 %)	x	x			Conversations	Entrevue, jeux en sous-groupe, questionnement à l'oral	
						Observations	Prise de parole, débat, démonstration, jeu de rôles, simulation, lecture à haute voix, atelier, interactions entre élèves, observations de conversations avec les pairs (grilles)	
						Productions	Présentation orale, vidéo, carte d'organisation d'idées	
	Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	x	x			Conversations	Questionnement à l'oral	
						Observations	Compréhension de textes entendus et lus.	
						Productions	Test écrit	
	Écrire des textes variés (20 %)	x	x			Conversations		
						Observations	Routine, élaboration de plan	
						Productions	Journal, production écrite	

Numératie	Résoudre une situation-problème (30 %)			x	x	Conversations	Travail en sous-groupe avec l'enseignante, questionnement oral en classe, causerie mathématique	
						Observations	Observations lors des résolutions de problème en équipe	
						Productions	Résolution de problème réalisée seul	
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)				x	x	Conversations	Travail en sous-groupe avec l'enseignante, questionnement oral en classe, jogging mathématique, causerie mathématique
							Observations	Travail en équipe, travail en plénière
							Productions	Exercisation (cahier), évaluation de type raisonner, évaluation de connaissances
Univers social	Lire l'organisation d'une société sur son territoire					Conversations	Questionnement à l'oral, analyse d'images	
	Interpréter le changement dans une société et sur son territoire			x	x	Observations		
	S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire					Productions	Test de connaissances, projets	
Science et technologie	Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique					Conversations	Débats, analyse d'images	
	Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie			x	x	Observations		
	Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie					Productions	Test de connaissances, projets	
Éducation physique et à la santé	Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques.					Conversations	Questionnement à l'oral, partage en grand groupe au gymnase	
	Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques.	x		x	x	Observations	Grilles d'observation, google form (questionnaires), élaboration d'un plan à l'écrit (acrogym), utilisation des techniques enseignées, prise de résultats de tests d'habileté en début et fin d'année	
	Adopter un mode de vie sain et actif.					Productions	Prestations individuelles ou d'équipe, exécution des enchaînements d'actions locomotrices, non-locomotrices et de manipulation d'objet, exécution avec un ou plusieurs autre(s) élève(s) des actions de coopération et d'opposition, expérimentation de différents types d'activités physiques	

Éthique et culture religieuse	Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue.					Conversations	Moozoom, questionnement à l'oral, dialogue
	Manifester une Compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue.			x	x	Observations	Prise de parole, débat, simulation
							Productions
Arts plastiques	Réaliser des créations plastiques et médiatiques.					Conversations	Questionnement à l'oral, partage en classe (apprécier)
	Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles des autres.			x	x	Observations	Utilisation des techniques
							Productions
Musique	Inventer des pièces vocales ou instrumentales	50%	50%			Conversations	Discussion en classe survol de styles musicaux, dialogue sur leurs choix musicaux, appréciation d'œuvres, (notion tempo et intensité), participation en classe
	Interpréter des pièces musicales	x	x			Observations	Utilisation des techniques à l'instrument (ukulélé), documents appréciation
	Apprécier des œuvres musicales					Productions	Grille d'évaluation au ukulélé, documents d'appréciation thème musicaux (intensité et tempo)