

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS

2^E CYCLE DU PRIMAIRE

ANNÉE SCOLAIRE 2026-2027

DATES DES ÉTAPES 2025-2026

1^{re} étape (20%)	26 août au 13 novembre 2026
2^e étape (20%)	16 novembre 2026 au 26 février 2027
3^e étape (60%)	9 mars au 21 juin 2027

DATES DE COMMUNICATION AUX PARENTS

Première communication	La première communication sera disponible via Mozaïk le 15 octobre 2026. Elle vous informera sur le cheminement scolaire de votre enfant.
1^{er} bulletin	19 novembre 2026
2^e bulletin	12 mars 2027
3^e bulletin	30 juin 2027

AUTRE COMPÉTENCE ÉVALUÉE (ÉTAPE 1 et 3)

Savoir travailler en équipe

PLANIFICATION DE L'ÉVALUATION

Disciplines	Compétences	1 ^{re} étape (20%)	2 ^e étape (20%)	3 ^e étape (60%)	 Triangulation	Preuves d'apprentissages
Littératie	Lire des textes variés (50 %)		x	x	Conversations	Lecture à voix haute, entretiens de lecture (GB+) et entrevues de lecture de textes lus
					Observations	Routines littéraires, ateliers et grilles d'observations
					Productions	Compréhension de lecture, cercle de lecture
	Écrire des textes variés (30 %)	x		x	Conversations	Phrases du jour et dictées zéro faute
					Observations	Routines littéraires et routines d'étude
					Productions	Situations d'écriture et dictées
	Communiquer oralement (20 %)		x	x	Conversations	Causerie
					Observations	Travaux d'équipe
					Productions	Présentations orales, enregistrements audio et vidéo
Anglais	Interagir oralement en anglais (50 %)	x		x	Conversations	Participation en grand groupe, demandes de permissions
					Observations	Notes prises lors de jeux et de travail de groupe sur la participation et l'utilisation de l'anglais à l'aide d'une grille d'observations, observations de l'utilisation du vocabulaire ciblé
					Productions	Jeux d'équipe, travaux en sous-groupe
	Comprendre des				Conversations	Lecture à voix haute

	textes lus et entendus (35 %)		x	x	Observations	Notes prises avec une grille d'observations lors des jeux en équipes, exécution des consignes
					Productions	Tests écrits de compréhension de textes lus et entendus
	Écrire des textes variés (15 %)		x	x	Conversations	
					Observations	Plans et organisation des idées
					Productions	Productions de textes écrits, utilisation des règles de grammaire apprises, bon usage de l'orthographe du vocabulaire ciblé

Numératie	Résoudre une situation-problème (30 %)		x	x	Conversations	Causeries mathématique et questionnement à l'oral
					Observations	Situation-problème en équipe et ateliers
					Productions	Situation-problème
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 % : 20% concepts mathématiques et 50% situations d'application)	x	x	x	Conversations	Ateliers et questionnement à l'oral
					Observations	Ateliers mathématique
					Productions	Situations d'application, tests de connaissances
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté	Lire l'organisation d'une société sur son territoire	x	x	x	Conversations	Questionnement à l'oral
	Interpréter le changement dans une société et sur son territoire				Observations	Équipe d'experts
	S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire				Productions	Tests de connaissances et projets

Science	Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre Scientifique ou technologique	x	x	x	Conversations	Questionnement à l'oral
	Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie				Observations	Expérimentations et utilisation des outils
	Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie				Productions	Projets, tests de connaissances, expo-science et carnet d'expérimentation
Éducation physique et à la santé	Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques.		x	x	Conversations	Questionnement à l'oral, partage en grand groupe au gymnase
	Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques.		x	x	Observations	Grilles d'observation, élaboration d'un plan à l'écrit (acrogym), utilisation des techniques enseignées, prise de résultats de tests d'habileté en début et fin d'année

Éducation physique et à la santé (suite)	Adopter un mode de vie sain et actif.		x	x	Productions	Exécution des enchaînements d'actions locomotrices, non-locomotrices et de manipulation d'objet, exécution avec un autre élève des actions de coopération, expérimentation de différents types d'activités physiques.
Culture et Citoyenneté Québécoise	Examiner des réalités culturelles		x	x	Conversations	Moozoom, discussions, conseil de coopération et dialogues
					Observations	Mise en scène et prise de parole

					Productions	Projets, questionnaires Moozoom, réactions écrites à la suite de mises en situation et autoévaluations
Arts plastiques	Réaliser des créations plastiques et médiatiques.	X		X	Conversations	Questionnements à l'oral (Apprécier)
	Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles des autres.	X		X	Observations	Utilisation des techniques
					Productions	Créations artistiques et documents d'appréciation
Art dramatique	Inventer des séquences dramatiques.		X	X	Conversations	Appréciation et discussion sur une pièce, participation en classe.
	Interpréter des séquences dramatiques.		X	X		
	Apprécier des oeuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades.		X	X	Productions	