



RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS CINQUIÈME ANNÉE

ÉCOLE DE LA NACELLE

ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025

1. Première communication écrite

La première communication sera remise au plus tard le 15 octobre 2024, elle présentera quelques informations sur la manière dont votre enfant a amorcé son année scolaire, sur son fonctionnement général, son attitude et sur la façon dont il/elle organise son travail.

2. Pour l'année 2024-2025, les bulletins seront distribués aux dates suivantes

| Remis au plus tard le 20 novembre 2024 | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| Fin d'étape le 6 novembre 2024 | | | | | | |
| Rencontres individuelles avec les parents de tous les élèves à compter du 4 novembre 2024 | | | | | | |
| Remis au plus tard le 15 mars 2025 | | | | | | |
| Fin d'étape le 28 février 2025 | | | | | | |
| Rencontres avec les parents selon les besoins | | | | | | |
| Remis au plus tard le 10 juillet 2025 | | | | | | |
| Fin d'étape le 20 juin 2025 | | | | | | |
| | | | | | | |

^{*} Le jugement professionnel de l'enseignant (e) se base sur une multitude de traces (productions, conversations et observations) relevées au cours de l'étape dans le but d'évaluer le développement de chacune des compétences dans différents contextes d'apprentissage.

| Disciplines | | 1 ^{re} étape | 2 ^e étape | 3 ^e étape | Modalités d'évaluation |
|-------------|------------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|--|
| Français | Lire (50 %) | x | x | x | Évaluations Cercle littéraire Analyses littéraires Traces : carnet de lecteur |
| | Écrire (30 %) | X | X | x | Productions écrites sur différents thèmes Traces : dictées, 5 à 7 d'écriture, et exercices grammaticaux |
| | Communiquer oralement (20 %) | | х | х | Discussions en classeExposés oraux |

| Anglais | Interagir oralement en anglais (50%) | Х | х | x | Participation aux échanges quotidiens Interactions lors d'activités ciblées Utilisation de stratégies Autoévaluation |
|---|---|---|---|---|--|
| | Réinvestir sa compréhension des textes lus et entendus (35%) | Х | | x | Réalisation de projets Questions orales et écrites Utilisation de stratégies |
| | Écrire des textes (15%) | | х | х | Courtes compositions en suivant un modèle Écriture de phrases plus complexes |
| Mathématique | Résoudre une situation problème (30 %) | | Х | х | Situation d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ) |
| | Raisonner à l'aide de concepts et de processus (70 %) | х | x | х | Tests de connaissancesSituations d'applications |
| Éducation physique et à la santé | Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques | | х | х | |
| | Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques | х | | X | Grilles d'évaluation et observations Autoévaluation SAÉ |
| | Adopter un mode de vie sain et actif | | х | х | |
| Science et technologie | | х | х | х | Observations Carnet de traces Démarche scientifique |
| Géographie, his à la citoyenneté | toire et éducation | Х | х | х | ÉvaluationsProjets intégrateurs |
| Culture et citoyenneté québécoise | Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles | | Х | x | Examens Projets Débats éthiques et prise de position Participation aux discussions Fiches de travail et de réflexion Projets de recherche |

| Arts plastiques | Réaliser des créations plastiques et médiatiques | | x | x | Évaluation des œuvres produites avec grilles d'appréciation Appréciation d'œuvres d'art présentées via la production des élèves ou un support visuel (Web), par écrit et/ou à l'oral |
|------------------------------|---|---|---|---|---|
| Musique | Créer ou interpréter des œuvres musicales (70%) Apprécier des œuvres (30%) | X | Х | X | Évaluation par grille de compétences selon les critères ministériels Évaluation par observation, par les pairs, autoévaluations, conversations et productions Apprécier et inventer : SAÉ cahier d'exercices passeport musique Interpréter : chant, percussions corporelles et ukulele Présentation de pièces musicales variées |
| Compétences transversales | Organiser son travail | x | | х | Organisation matérielleGestion du temps |
| | Exploiter les technologies de l'information et de la communication (TIC) | X | | x | Remise des travaux Observations quotidiennes Utiliser les ressources adaptées aux situations Outils technologiques au service de l'apprentissage |

L'équipe des enseignants de l'école de la Nacelle