



PROGRAMME INSTITUTIONNEL 2026-2027

CONCERNANT TOUS LES PROGRAMMES SCOLAIRES OFFERTS À L'ÉCOLE POINTE-LÉVY

Lévis

Tel qu'approuvé par le conseil d'établissement le 19 janvier 2026

Jérôme Croteau, directeur

Table des matières

| | |
|--|----|
| Critères de promotion et de classement..... | 4 |
| De 2 ^e vers 3 ^e secondaire | 4 |
| De 3 ^e vers 4 ^e secondaire | 4 |
| De 4 ^e vers 5 ^e secondaire | 4 |
| Anglais enrichi | 4 |
| Choix de cours..... | 5 |
| Chimie et physique - 5 ^e secondaire | 5 |
| Choix de cours en mathématique | 5 |
| Critères pour le choix de séquence | 6 |
| Contrat d'engagement | 8 |
| Parcours de Formation Générale | 9 |
| Parcours de Formation Générale – 3 ^e secondaire..... | 10 |
| Options et programmes locaux – 3 ^e secondaire..... | 10 |
| Parcours de Formation Générale 4 ^e secondaire..... | 11 |
| Parcours de Formation Générale appliquée 4 ^e sec. | 12 |
| Parcours de Formation Générale 5 ^e secondaire..... | 13 |
| Options et programmes locaux - 5 ^e secondaire | 14 |
| Programme d'Éducation Intermédiaire 3 ^e , 4 ^e ET 5 ^e SECONDAIRE | 15 |
| Programme d'Éducation Intermédiaire 3 ^e secondaire..... | 16 |
| Programme d'Éducation Intermédiaire 4 ^e secondaire..... | 17 |
| Programme d'Éducation Intermédiaire 5 ^e secondaire..... | 18 |
| Programme Langues et Multimédia 3 ^e , 4 ^e et 5 ^e secondaire | 19 |
| Programme Langues et Multimédia 3 ^e secondaire | 20 |
| Programme Langues et Multimédia 4 ^e secondaire | 21 |
| Programme Langues et Multimédia 5 ^e secondaire | 22 |
| Programme de Robotique 3 ^e , 4 ^e et 5 ^e secondaire..... | 23 |
| Programme de Robotique 3 ^e secondaire (groupe fermé) | 24 |
| Programme de Robotique 4 ^e sec. (groupe ouvert sauf en sciences)..... | 25 |
| Programme de Robotique 5 ^e secondaire | 26 |
| Passerelle Robotique sec. / FP / collégial - 4 ^e secondaire..... | 27 |

| | |
|--|----|
| Passerelle Robotique sec./ FP / collégial - 5 ^e secondaire..... | 27 |
| Profil Exploration Carrière 15-16 ans (PEC)..... | 28 |
| Profil Exploration Carrière PEC 3 (15 ans) | 29 |
| Profil Exploration Carrière PEC 4 (16 ans) | 30 |
| Formation aux Métiers Semi-spécialisés (F.M.S) | 31 |
| F.M.S | 32 |
| Programmes Arts, Langues et Sports PALS 1 ^{er} , 2 ^e , 3 ^e , 4 ^e et 5 ^e secondaire..... | 33 |
| Critères d'admission et de réadmission..... | 34 |
| Programmes Arts, Langues et Sports 1 ^{er} secondaire | 35 |
| Programmes Arts, Langues et Sports 2 ^e secondaire | 36 |
| Programmes Arts, Langues et Sports 3 ^e secondaire | 37 |
| Programmes Arts, Langues et Sports 4 ^e secondaire | 38 |
| Programmes Arts, Langues et Sports 5 ^e secondaire | 39 |
| Cours optionnels et programmes locaux..... | 40 |

Critères de promotion et de classement

De 2^e vers 3^e secondaire

La promotion au deuxième cycle du secondaire est accordée par l'école de premier cycle. Par la suite, au regard des besoins de chaque élève et en lien avec les exigences disciplinaires, l'école procédera au classement afin de favoriser le mieux possible leur cheminement et leur réussite.

L'élève qui aura obtenu un minimum de 25 unités de deuxième secondaire, incluant la réussite de deux des trois disciplines de base (anglais, français, mathématique), sera admis en troisième secondaire.

De 3^e vers 4^e secondaire

L'élève qui aura obtenu un minimum de 24 unités de troisième secondaire, incluant la réussite de deux des trois disciplines de base (anglais, français, mathématique), sera considéré comme un élève de quatrième secondaire. La discipline de base échouée sera reprise l'année suivante.

Notez que s'il y a reprise d'année, il y aura promotion dans les disciplines réussies, si l'organisation scolaire le permet.

De 4^e vers 5^e secondaire

L'élève qui aura réussi sa discipline de français en 4^e secondaire ou obtenu un minimum de 18 unités de quatrième secondaire sera considéré comme un élève de cinquième secondaire.

Une fois classé en cinquième secondaire, les matières suivantes de 5^e secondaire seront obligatoirement à son horaire : éthique et culture religieuse, éducation physique et à la santé, monde contemporain, éducation et choix de carrière ainsi que les options du niveau.

Anglais enrichi

Tout élève inscrit à l'École Pointe-Lévy doit suivre un cours d'anglais, et ce, peu importe son niveau et ses acquis. En fonction des contraintes liées à l'organisation scolaire, il est possible que certains élèves qui ont choisi l'anglais enrichi soient réorientés vers l'anglais de base. La sélection sera alors effectuée à partir des résultats scolaires.

Choix de cours

Le choix de cours est une démarche sérieuse qui doit être faite avec réflexion par l'élève et ses parents. L'organisation scolaire (groupes, horaires, locaux) est entièrement construite à partir des inscriptions reçues. Pour cette raison, aucun changement de cours ne sera autorisé en début d'année. À titre d'exemple, un élève qui choisit la chimie et la physique en 5^e secondaire ne pourra pas demander d'en être retiré après quelques jours pour sélectionner d'autres options. Il en va de même pour tous les autres choix de cours.

Chimie et physique - 5^e secondaire

Pour choisir l'option Chimie et physique en 5^e secondaire, l'élève doit avoir suivi et réussi l'un des cours préalables suivants : Sciences de l'environnement (SE) ou Science et technologie de l'environnement (STE). Il est important de noter que ces options ne sont pas recommandées pour un élève qui, bien que réussissant son sommaire en SE ou STE, aurait échoué la compétence théorique, car le cours repose fortement sur la compréhension des concepts scientifiques et des raisonnements théoriques.

Choix de cours en mathématique

Voici quelques informations qui pourront vous guider dans votre choix de cours en Mathématique pour l'an prochain. Deux séquences mathématiques sont offertes à l'École Pointe-Lévy à 5 périodes (PALS) ou 6 périodes par cycle.

Culture, société et technique (CST) : fonctions, géométrie, statistique et probabilités.

Pour qui :

- * Ceux qui s'intéressent aux arts, à la culture, à la communication et aux médias;
- * Ceux qui aiment les causes sociales, les sciences humaines, l'histoire, la politique, l'actualité;
- * Ceux qui aiment comprendre le comportement humain.

Domaines de travail :

- * Vente, transport, tourisme, alimentation, agriculture, foresterie, soins esthétiques, mode, langues, musique, communication, graphisme, psychologie, droit, éducation, loisirs, arts et lettres, sciences humaines, etc.

Sciences naturelles (SN) : algèbre, fonctions, géométrie et statistique. Ce cours exige un minimum d'une heure de travail personnel par cours.

Pour qui :

- * Ceux qui veulent comprendre le pourquoi des choses ;
- * Ceux qui aiment le calcul et les défis mathématiques;
- * Ceux qui aiment observer, réfléchir, analyser et découvrir;
- * Ceux qui s'intéressent aux sciences, à la santé et à l'environnement.

Domaines de travail :

- * Santé, biologie, médecine, recherche en laboratoire, sciences de la nature, physique, ingénierie, administration, finances, informatique, chimie, physique, etc.

De façon générale, on peut retrouver la séquence SN de niveau 4^e ou 5^e secondaire en préalables pour certains programmes collégiaux. Le document Préalables du collégial énonce clairement tous les préalables mathématiques exigés pour tous les programmes d'études collégiales au Québec.

Critères pour le choix de séquence

Les résultats des années passées démontrent que les élèves qui ne réussissent pas leur cours de Mathématique de 3^e secondaire ou de CST4 avec un résultat final d'au moins 75 % ont moins de chances de réussir la séquence SN.

De même, l'équipe-école ne recommande pas la séquence SN à l'élève qui réussit son cours de Mathématique avec mesures d'appui ou à la suite d'un cours d'été ni à celui qui a déjà eu un retard en Mathématique.

Un élève de 3^e secondaire qui choisit le cours CST4 en 4^e secondaire pourra choisir le cours SN4 quand il sera en 5^e secondaire, sans préjudice à sa diplomation.

Voici donc la recommandation de l'équipe-école pour le choix de la séquence en Mathématique :

Je suis en mathématique de 3e secondaire régulier en 2025-2026 :

| Mon résultat | Recommandations |
|---------------|---|
| Moins de 60 % | Reprise |
| De 60 à 74 % | CST4 Ou SN4 avec un contrat d'engagement signé par l'élève, le parent, la conseillère d'orientation et la direction. |
| 75 % et plus | CST4 ou SN4 Si l'élève accède au cours SN4 et qu'il est en échec après la 2e étape, il pourra suivre le pont vers le CST4 le soir. |

Je suis en mathématique CST4 en 2025-2026 :

| Mon résultat | Recommandations |
|---------------|-----------------|
| Moins de 60 % | Reprise |
| De 60 à 74 % | CST5 |
| 75 % et plus | CST5 ou SN5 |

À noter

- * Tout élève qui choisit la séquence SN ne pourra faire de demande de changement de séquence en cours d'année.
- * Un élève ayant choisi la séquence SN, qui serait à risque d'échouer le cours SN4 pourrait se présenter à un examen de la séquence CST4 à la suite d'une préparation obligatoire et ainsi obtenir les unités nécessaires à sa diplomation.
- * Dans le cas contraire, un élève qui a choisi la séquence CST et dont le cheminement collégial exige la séquence SN devra consulter une conseillère d'orientation afin de voir les possibilités qui s'offrent à lui.

Nous espérons que ces informations vous guideront dans votre choix. L'important est d'opter pour un cours qu'on peut réussir. N'hésitez pas à demander de l'aide auprès de votre enseignant de Mathématique ou d'une conseillère d'orientation pour plus de précisions.

Contrat d'engagement

Choix de séquence en mathématique 2026-2027

Nom de l'élève : _____

No fiche : _____

Enseignant(e) de mathématique (2025-2026) : _____

Section élève

Je choisis la séquence SN4, et ce, même si en juin :

- * je n'atteins pas 75 % en mathématique de 3^e secondaire ou en CST4 OU
- * je suis présentement en reprise OU
- * je suis dans un groupe avec appui OU
- * ce cours n'est pas recommandé par mon enseignant.

Qu'est-ce qui motive ce choix ?

Je confirme avoir reçu toute l'information nécessaire afin de faire un choix éclairé. J'ai été informé(e) du niveau de difficulté de ce cours et je comprends les efforts, la rigueur et l'engagement requis pour assurer ma réussite. Ce cours de Mathématique de 4^e secondaire nécessite un investissement minimal d'une heure de travail personnel à l'extérieur des périodes de classe pour chaque cours. Je m'engage également à suivre les recommandations de mon enseignant(e) et à me présenter aux périodes de récupération.

Mon choix de cours est fait de façon volontaire et n'est en aucun cas imposé. Je reconnais que la responsabilité de la réussite du cours SN4 m'incombe et qu'un changement de séquence de Mathématique ne pourra être envisagé en cours d'année en raison de difficultés scolaires ou d'un risque d'échec.

Signature de l'élève : _____ Date : _____

Signature de la conseillère d'orientation : _____ Date : _____

Signature de la direction adjointe : _____ Date : _____

Section parents

Nous avons pris connaissance des critères établis par l'École Pointe-Lévy concernant le choix de la séquence de Mathématique. Considérant que notre enfant présente un résultat situé entre 60 et 75 %, et après réflexion, discussions avec celui-ci et analyse des exigences liées à la réussite du cours, nous sommes en accord avec le choix de la séquence SN4. Dans ce contexte, notre enfant s'engage à fournir les efforts nécessaires et à recourir aux mesures d'aide offertes.

Signature du parent : _____ Date : _____

Parcours de Formation Générale

Parcours de Formation Générale – 3^e secondaire

FG3 NON OFFERT EN 2026-2027

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|--|-----------|---------------|
| 132308 | Français | 8 | FRA308 |
| 134304 | Anglais langue seconde | 4 | ANG304 |
| 136304 | OU Anglais langue seconde, enrichi | 4 | ANG306 |
| 063306 | Mathématique* | 6 | MAT306 |
| 085304 | Histoire du Québec et du Canada | 4 | HIS304 |
| 043302 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDU302 |
| 055306 | Science et technologie | 6 | SCT306 |
| 168302 | Arts plastiques | 2 | ART302 |
| 169302 | OU Musique | 2 | MUS302 |
| 172302 | OU Danse | 2 | DAN302 |
| TOTAL | | 32 | |

*Si l'organisation scolaire le permet, les élèves n'ayant pas réussi les mathématiques du premier cycle du secondaire seront regroupés dans un groupe de mise-à-niveau 1re-2e secondaire.

Options et programmes locaux – 3^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|---|----------|---------------|
| 049344 | Sport plein air | 4 | SPA344 |
| 106304 | Projet personnel d'orientation | 4 | PPO304 |
| 168304 | Arts plastiques | 4 | ART304 |
| 062344 | Les débrouill'arts et l'entrepreneuriat | 4 | DEB344 |
| 165494 | Musique | 4 | MUS344 |
| 111344 | Initiation à la robotique VEX | 4 | ROB344 |
| TOTAL | | 4 | |

Note : Les cours optionnels offerts dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions pour se donner. Il est possible qu'un groupe de mathématique de 2^e secondaire soit ouvert en fonction des résultats des élèves.

Parcours de Formation Générale 4^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|---|-----------|---------------|
| 132406 | Français | 6 | FRA406 |
| 134404 | Anglais langue seconde OU | 4 | ANG404 |
| 136406 | Anglais langue seconde, enrichi ⁽¹⁾ | | ANG406 |
| 063414 | Mathématique, séquence : Culture, société et technique OU | 6 | MAT4CS |
| 065426 | Sciences naturelles | | MAT4SN |
| 085404 | Histoire du Québec et du Canada | 4 | HIS404 |
| 080404 | Culture et citoyenneté québécoise | 4 | CCQ404 |
| 043402 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDU402 |
| 055444 | Science et technologie ET | 8 | STE408 |
| 058404 | Science et technologie de l'environnement OU | | |
| 055444 | Science et technologie ET l'une des options suivantes : | 4 | SCT444 |
| 049444 | Activités sportives et physiques ⁽²⁾ OU | 4 | ASP444 |
| 168404 | Arts plastiques OU | 4 | ART404 |
| 111464 | Initiation à la robotique VEX | 4 | ROB464 |
| 168402 | Arts plastiques OU | 2 | ART402 |
| 169402 | Musique OU | 2 | MUS402 |
| 172402 | Danse | 2 | DAN402 |
| TOTAL | | 36 | |

(1) Accessible aux élèves en provenance du cours d'anglais enrichi (ANG306) ou à la suite d'une étude de cas.

* Les cours optionnels offerts dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions pour se donner.

Parcours de Formation Générale appliquée 4^e sec.

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|---|-----------|---------------|
| 132406 | Français | 6 | FRA406 |
| 134404 | Anglais langue seconde OU | 4 | ANG404 |
| 136406 | Anglais langue seconde, enrichi ⁽¹⁾ | | ANG406 |
| 063414 | Mathématique, séquence Culture, société et technique OU | 6 | MAT4CS |
| 065426 | Sciences naturelles | | MAT4SN |
| 085404 | Histoire du Québec et du Canada | 4 | HIS404 |
| 080404 | Culture et citoyenneté québécoise | 4 | CCQ404 |
| 043402 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDU402 |
| 057416 | Applications technologiques et scientifiques ⁽²⁾ ET | 6 | ATS416 |
| 049452 | Activités sportives et physiques ⁽³⁾ OU | 2 | ASP452 |
| 180452 | Arts plastiques OU | 2 | ART452 |
| 198402 | Exploration de la formation professionnelle OU | 2 | EXP402 |
| 104402 | Sensibilisation à l'entrepreneuriat | 2 | SEN402 |
| 168402 | Arts plastiques OU | 2 | ART402 |
| 169402 | Musique OU | 2 | MUS402 |
| 172402 | Danse | 2 | DAN402 |
| TOTAL | | 36 | |

(1) Accessible aux élèves en provenance du cours d'anglais enrichi (ANG306) ou à la suite d'une étude de cas.

(2) L'élève aura la possibilité de s'inscrire à une passerelle (dans un cadre hors horaire) en science de l'environnement 058402. Un minimum d'inscriptions est nécessaire pour l'ouverture de ce cours.

* Les cours offerts dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions.

Parcours de Formation Générale 5^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|---|-----------|---------------|
| 132506 | Français | 6 | FRA506 |
| 134504 | Anglais langue seconde OU | 4 | ANG504 |
| 136506 | Anglais langue seconde, enrichi ⁽¹⁾ | | ANG506 |
| 063504 | Mathématique, séquence : Culture, société et technique OU | 6 | MAT5CS |
| 065506 | Sciences naturelles 5 ^e secondaire OU | 6 | MAT5SN |
| 065426 | Sciences naturelles 4 ^e secondaire | 6 | MAT4SN |
| 092502 | Monde contemporain ET | 4 | ECO504 |
| 102522 | Éducation financière | | |
| 106552 | Éducation au choix de carrière ⁽²⁾ | 2 | ECC552 |
| 080502 | Culture et citoyenneté québécoise | 2 | CCQ502 |
| 043502 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDU502 |
| 168502 | Arts plastiques OU | 2 | ART502 |
| 169502 | Musique OU | 2 | MUS502 |
| 172502 | Danse | 2 | DAN502 |
| TOTAL | | 28 | |

(1) Accessible aux élèves en provenance du cours d'anglais enrichi (ANG406) ou à la suite d'une étude de cas.

* En cas de périodes en trop, l'élève se verrait retirer le cours ECC552 en priorité.

Options et programmes locaux - 5^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|--|----------|---------------|
| 049504 | Conditionnement physique et musculaire | 4 | CPM504 |
| 049544 | Activités sportives et physiques | 4 | ASP544 |
| 051504 | Chimie | 8 | CHI504 |
| 053504 | ET Physique ⁽¹⁾ | | PHY504 |
| 168504 | Arts plastiques | 4 | ART504 |
| 170584 | Histoire et culture du cinéma ⁽²⁾ | 4 | CIN584 |
| 062544 | Les débrouill'arts et l'entrepreneuriat | 4 | DEB544 |
| 169504 | Musique | 4 | MUS504 |
| 141554 | Espagnol et culture hispanique | 4 | ESP554 |
| 111564 | Initiation à la robotique VEX ⁽³⁾ | 4 | ROB564 |
| 049552 | Activités sportives et physiques ⁽⁴⁾ | 2 | ASP552 |
| 180552 | OU Arts plastiques ⁽⁴⁾ | 2 | ART552 |
| 045572 | OU Conditionnement physique ⁽⁴⁾ | 2 | CPM572 |
| TOTAL | | 8 | |

Note : Les cours optionnels dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions pour être donnés.

- (1) Suivre et réussir le cours de science et technologie de l'environnement (STE) ou le cours de sciences de l'environnement (SE) est un préalable à ces options.
- (2) Projet pédagogique particulier : 4 journées thématiques pendant l'année pour ce profil
- (3) Groupe atelier, jumelé avec les élèves de 4^e secondaire.
- (4) Les élèves qui suivront le cours ATS416 devront choisir une option à 2 périodes.

Programme d'Éducation Intermédiaire
3^e, 4^e ET 5^e SECONDAIRE

Programme d'Éducation Intermédiaire 3^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|------------------|--|-----------|---------------|
| 132308 | Français | 8 | FRI308 |
| 136304 134382 | Anglais langue seconde, enrichi Enrichissement en anglais | 5 | ANI315 |
| 063306 | Mathématique | 6 | MAI306 |
| 085304 | Histoire du Québec et du Canada | 4 | HCI304 |
| 043302 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDI302 |
| 055306 | Science et technologie | 6 | SCI306 |
| 168302 | Arts plastiques | 2 | ARI302 |
| 169302 | OU Musique | 2 | MUI302 |
| 141404 | Espagnol ⁽¹⁾ | 3+1 | ESI404 |
| TOTAL | | 37 | |

(1) L'espagnol sera complété par une 4^e période obligatoire le midi selon un cycle horaire

Pour demeurer au sein du programme, l'élève doit répondre de façon satisfaisante aux critères attitude et implication évalués par l'équipe. Les heures d'engagement communautaires doivent obligatoirement être complétées chaque année. Un échec au bilan dans une discipline entraîne une étude de dossier.

Programme d'Éducation Intermédiaire 4^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|------------------|--|------------------|---------------|
| 132406 | Français | 6 | FRI406 |
| 128452 | ET Enrichissement en français | | |
| 136406 134452 | Anglais langue seconde, enrichi Enrichissement en anglais | 6 ⁽¹⁾ | ANI476 |
| 063414 | Mathématique, séquence : Culture, société et technique (CST) | 6 | MAI4CS |
| 065426 | OU Sciences naturelles (SN) | | MAI4SN |
| 085404 | Histoire du Québec et du Canada | 4 | HII404 |
| 080404 | Culture et citoyenneté québécoise | 3 | CCI402 |
| 043402 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDI402 |
| 055444 | Science et technologie (ST) | 8 | STI408 |
| 058404 | ET Science et technologie de l'environnement (STE) | | |
| 168402 | Arts plastiques | 2 | ARI402 |
| 169402 | OU Musique | 2 | MUI402 |
| 117441 | Méthodologie du travail | 1 ⁽²⁾ | MTI441 |
| TOTAL | | 38 | |

(1) La 6^e période se donnera le midi

(2) Ce cours est offert à l'intérieur des autres matières en co-enseignement (une période par cycle)

Pour demeurer au sein du programme, l'élève doit répondre de façon satisfaisante aux critères attitude et implication évalués par l'équipe. Les heures d'engagement communautaires doivent obligatoirement être complétées chaque année. Un échec au bilan dans une discipline entraîne une étude de dossier.

Programme d'Éducation Intermédiaire 5^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|------------------|--|-----------|------------------|
| 132506 128552 | Français ET Enrichissement en français | 6 | FRI506 |
| 136506 134502 | Anglais langue seconde, enrichi Enrichissement en anglais | 6 | ANI576 |
| 063504 065506 | Mathématique, séquence : Culture, société et technique OU Sciences naturelles | 6 | MAI5CS MAI5SN |
| 092502 102522 | Monde contemporain et éducation financière | 4 | MFI504 |
| 080502 | Culture et citoyenneté québécoise | 2 | CCI502 |
| 043502 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDI502 |
| 051504 053504 | Chimie 504 ET Physique 504 OU | 4 4 | CMI504 PHI504 |
| 055514 141504 | Science générale ET Espagnol | 4 4 | SCI514 ESI504 |
| 168502 169502 | Arts plastiques OU Musique | 2 2 | ARI502 MUI502 |
| 117544 | Projet personnel (hors horaire) | 4 | PPI544 |
| TOTAL | | 36 | |

Pour demeurer au sein du programme, l'élève doit répondre de façon satisfaisante aux critères attitude et implication évalués par l'équipe. Les heures d'engagement communautaires doivent obligatoirement être complétées chaque année. Un échec au bilan dans une discipline entraîne une étude de dossier.

Programme Langues et Multimédia
3^e, 4^e et 5^e secondaire

Programme Langues et Multimédia 3^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|------------------|---|-----------|---------------|
| 132308 | Français | 8 | FRAMED |
| 136304 112354 | Anglais langue seconde, enrichi Multimédia | 4 4 | ANGMED |
| 063306 | Mathématique | 6 | MATMED |
| 085304 | Histoire du Québec et du Canada | 4 | HISMED |
| 043302 | Éducation physique et à la santé | 2 | EPM302 |
| 055306 | Science et technologie | 6 | SCTMED |
| 168302 | Arts plastiques | 2 | ARM302 |
| | OU | | |
| 169302 | Musique | 2 | MUM302 |
| TOTAL | | 36 | |

Note : Ce programme est accessible prioritairement aux élèves de Langues et Multimédia de l'École secondaire Champagnat. Il est aussi accessible à d'autres élèves qui sont en anglais enrichi ou référés par l'enseignant d'anglais de son école.

(1) Les cours d'arts obligatoires offerts dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions pour se donner.

Pour demeurer au sein du programme, la réussite de toutes les matières est nécessaire. Un échec au bilan ou un comportement inadéquat entraîne nécessairement une étude de dossier.

Programme Langues et Multimédia 4^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|---|-----------|---------------|
| 132406 | Français | 6 | FRM406 |
| 136406 | Anglais et multimédia | 6 | ANM406 |
| 085404 | Histoire du Québec et du Canada | 4 | HIM404 |
| 080404 | Culture et citoyenneté québécoise | 3 | CCM404 |
| 043402 | Éducation physique et à la santé | 2 | EPM402 |
| 065426 | Mathématique, séquence SN Mathématique sciences naturelles | 6 | MAM4SN |
| 055444 | ET Sciences Science et technologie (ST) | 7 | STM408 |
| 058404 | ET Science et technologie de l'environnement (STE) | | |
| | OU | | |
| 063414 | Mathématique, séquence CST Culture, société et technique | 6 | MAM4CS |
| 057416 | ET Sciences Applications technologiques et scientifiques (ATS) | 5 | APM416 |
| 141442 | ET Initiation à l'espagnol niveau 1 | 2 | ESM442 |
| 168402 | Arts plastiques ⁽¹⁾ | 2 | ARM402 |
| | OU | | |
| 169402 | Musique ⁽¹⁾ | 2 | MUM402 |
| | OU | | |
| 172402 | Danse ⁽¹⁾ | 2 | DAM402 |
| TOTAL | | 36 | |

(1) Les cours d'arts obligatoires offerts dans cette page nécessitent un minimum d'inscriptions pour se donner.

Pour demeurer au sein du programme, la réussite de toutes les matières est nécessaire. Un échec au bilan ou un comportement inadéquat entraîne nécessairement une étude de dossier.

Programme Langues et Multimédia 5^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|--|-----------|---------------|
| 132506 | Français | 6 | FRM506 |
| 136506 | Anglais et multimédia | 4 | ANM506 |
| 092502 | Monde contemporain | 4 | MFM504 |
| 102522 | ET Éducation financière | | |
| 080502 | Culture et citoyenneté québécoise | 2 | CCM502 |
| 043502 | Éducation physique et à la santé | 2 | EPM502 |
| 112542 | Projet multimédia | 2 | PMU542 |
| 106552 | Éducation choix de carrière | 1 | ECM552 |
| 063504 | Mathématique, séquence : Culture, société et technique 5 ^e sec. | 6 | MAM5CS |
| 065506 | OU Sciences naturelles 5 ^e sec. | 6 | MAM5SN |
| 051504 | Profil science : Chimie 504 | 4 | CHM504 |
| 053504 | ET Physique 504 | 4 | PHM504 |
| | OU | | |
| 141504 | Profil général : Espagnol et multimédia niveau 1 | 4 | ESM504 |
| 141564 | OU Espagnol et multimédia niveau 2* | 4 | ESM564 |
| 170584 | ET Culture et cinéma | 2 | CIM584 |
| 168594 | ET Art multimédia | 2 | ARM504 |
| 049544 | OU Activités sportives et physiques | 2 | ASM544 |
| 168502 | Arts plastiques | 2 | ARM502 |
| 169502 | OU Musique | 2 | MUM502 |
| TOTAL | | 37 | |

* La réussite du niveau 1 est préalable au niveau 2. Exception pour un élève maîtrisant déjà la langue.

Programme de Robotique 3^e, 4^e et 5^e secondaire

Programme de Robotique 3^e secondaire (groupe fermé)

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|----------------------------------|-----------|---------------|
| 132308 | Français | 8 | FRAROB |
| 134304 | Anglais langue seconde | 4 | ANGROB |
| 063306 | Mathématique | 6 | MATROB |
| 085304 | Histoire du Québec et du Canada | 4 | HISROB |
| 043302 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDUROB |
| 055306 | Science et technologie | 6 | SCTROB |
| 111344 | Robotique | 4 | ROB344 |
| 169302 | Musique | 2 | MUSROB |
| | TOTAL | 36 | |

Pour poursuivre dans le programme de robotique, l'élève doit être en réussite dans toutes ses matières. En cas d'échec ou de problèmes de comportement, une étude de dossier sera faite à la fin de l'année scolaire.

Programme de Robotique 4^e sec. (groupe ouvert sauf en sciences)

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|--|--------------------|---------------|
| 132406 | Français | 6 | FRB406 |
| 134404 | Anglais langue seconde | 4 | ANR404 |
| 063414 | Mathématique, séquence : Culture, société et technique | 6 | MAR4CS |
| 065426 | OU Sciences naturelles | 6 | MAR4SN |
| 085404 | Histoire du Québec et du Canada | 4 | HIR404 |
| 080404 | Culture et citoyenneté québécoise | 4 | CCR404 |
| 043402 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDR402 |
| 057416 | Applications technologiques et scientifiques (ATS) | 6 | ATE408 |
| 058402 | ET Sciences environnement (SE) | | |
| 111443 | Robotique ⁽¹⁾ | 2+1 ⁽²⁾ | ROB443 |
| 169402 | Musique | 2 | MUR402 |
| TOTAL | | 37 | |

(1) Les groupes de 4^e et 5^e secondaire seront réunis pour le cours de robotique afin de maximiser l'utilisation des ressources si leur taille le permet.

(2) La robotique sera complétée par une période obligatoire le midi selon un cycle horaire.

Pour poursuivre dans le programme de robotique, l'élève doit être en réussite dans toutes ses matières. En cas d'échec ou de problème de comportement, une étude de dossier sera faite à la fin de l'année scolaire.

Programme de Robotique 5^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|------------------|--|--------------------|---------------|
| 132506 | Français | 6 | FRA506 |
| 134504 | Anglais langue seconde | 4 | ANG504 |
| 063504 | Mathématique, séquence : Culture, société et technique | 6 | MAT5CS |
| 065506 | OU Sciences naturelles | | MAT5SN |
| 092502 102522 | Monde contemporain Éducation financière | 4 | ECO504 |
| 080502 | Culture et citoyenneté québécoise | 2 | CCR502 |
| 043502 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDU502 |
| 169502 | Musique | 2 | MUS502 |
| 111543 | Robotique ⁽²⁾ | 2+1 ⁽¹⁾ | ROB543 |
| 053504 | Physique | 4 | PHR504 |
| 051504 | Chimie | 4 | CHR504 |
| 168504 | OU Arts plastiques | | ART504 |
| 170584 | OU Histoire et culture du cinéma | | CIN584 |
| 062544 | OU Les débrouill'arts et entrepreneuriat | | DEB544 |
| 169504 | OU Musique | | MUS504 |
| TOTAL | | 37 | |

(1) La robotique sera complétée par une période obligatoire le midi selon un cycle horaire.

(2) Les groupes de 4^e secondaire et 5^e secondaire seront réunis pour le cours de robotique afin de maximiser l'utilisation des ressources si leur taille le permet.

Passerelle Robotique sec. / FP / collégial - 4^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|--|-----------|---------------|
| 132406 | Français | 6 | FRAFP4 |
| 134404 | Anglais langue seconde | 4 | ANGFP4 |
| 063414 | Mathématique, séquence CST | 5 | MATFP4 |
| 065426 | Mathématique, séquence SN | | MANFP4 |
| 085404 | Histoire du Québec et du Canada | 4 | HISFP4 |
| 057416 | Applications technologiques et scientifiques (ATS) | 6 | ATSFP4 |
| 058402 | ET Sciences de l'environnement (SE) | | |
| 111452 | Robotique ⁽¹⁾ | 2 | ROBFP4 |
| TOTAL | | 27 | |

(1) Lors des journées pédagogiques impliquant seulement la formation professionnelle, les élèves seront en classe de robotique pour la demi-journée. En après-midi, les élèves seront pris en charge par la formation professionnelle.

Passerelle Robotique sec./ FP / collégial - 5^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|-----------------------------------|-----------|---------------|
| 132506 | Français | 6 | FRAFP5 |
| 134504 | Anglais langue seconde | 4 | ANGFP5 |
| 065426 | Mathématique, séquence SN4 | 5 | MANFP4 |
| 065506 | Mathématique, séquence SN5 | | MATFP5 |
| 063504 | Mathématique, séquence CST5 | | MACFP5 |
| 080502 | Culture et citoyenneté québécoise | 2 | CCQFP5 |
| 053504 | Physique | 4 | PHYFP5 |
| 169402 | Musique | 2 | MUSFP5 |
| 111544 | Robotique ⁽¹⁾ | 3 | ROBFP5 |
| 043502 | Éducation physique | 1 | EDUFP5 |
| TOTAL | | 27 | |

(1) Lors des journées pédagogiques impliquant seulement la formation professionnelle, les élèves seront en classe de robotique ou convoqués en récupération pour la demi-journée. En avant-midi, les élèves sont pris en charge par la formation professionnelle.

Profil Exploration Carrière 15-16 ans (PEC)

Profil Exploration Carrière PEC 3 (15 ans)

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--|---|-----------|----------------------|
| 132308 | Français | 8 | FRA3EC |
| 134304 OU 134404 | Anglais 3 ^e sec. OU Anglais 4 ^e sec. | 6 | AN3EC6 AN4EC6 |
| 063126 063226 063306 063414 | Mathématique 1 ^{re} sec. OU Mathématique 2 ^e sec. OU Mathématique 3 ^e sec. OU Mathématique CST4 | 8 | MATPEC |
| 198304 | Exploration de la formation professionnelle | 4 | EXP3EC |
| 168402 | Arts plastiques | 2 | ART4EC |
| 043402 049452 | Éducation physique ET Activités sportives | 4 | EDASC3 |
| 080404 | Culture et citoyenneté québécoise | 4 | CCQ4EC |
| TOTAL | | 36 | |

Profil Exploration Carrière PEC 4 (16 ans)

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--|--|-----------|----------------------|
| 132406 | Français | 8 | FRA4EC |
| 134404 OU 134504 | Anglais 4 ^e secondaire OU Anglais 5 ^e secondaire | 6 | AN4EC6 AN5EC6 |
| 063226 063306 063414 065426 | Mathématique 2 ^e sec. OU Mathématique 3 ^e sec. OU Mathématique CST4 OU Mathématique SN4 | 8 | MATPEC |
| 198404 | Exploration de la formation professionnelle | 4 | EXP4EC |
| 168502 104522 | Arts plastiques ET Sensibilisation à l'entrepreneuriat | 4 | ART5EC SEN5EC |
| 043502 045572 | Éducation physique et à la santé ET Conditionnement physique | 4 | ECP5EC |
| 080502 | Culture et citoyenneté québécoise | 2 | CCQ5EC |
| TOTAL | | 36 | |

Formation aux Métiers Semi-spécialisés (F.M.S)

F.M.S

| Code matière | Description | P/semaine | Code de cours |
|-------------------------------|--|-----------|---------------|
| 132108 OU 132208 | Français 1 ^{re} secondaire OU Français 2 ^e secondaire | 4 | FRAMSS |
| 134104 OU 134204 | Anglais 1 ^{re} secondaire OU Anglais 2 ^e secondaire | 2 | ANGMSS |
| 063126 OU 063226 | Mathématique 1 ^{re} secondaire OU Mathématique 2 ^e secondaire | 3 | MATMSS |
| 043302 | Éducation physique et à la santé | 1 | EDUMSS |
| 199233 | Préparation au marché du travail | 2 | PMT233 |
| 196204 | Préparation à l'exercice d'un métier semi-spécialisé | 8 | PEM204 |
| | TOTAL | 20 | |

Périodes de 75 minutes/semaine de 5 jours.

**Programmes Arts, Langues et Sports PALS
1^{er}, 2^e, 3^e, 4^e et 5^e secondaire**

Critères d'admission et de réadmission

Critères d'admission

- * Pour être admis, l'élève remplit et remet à l'école un formulaire de demande d'admission ;
- * L'élève est au même niveau dans toutes ses matières scolaires ;
- * Pour intégrer les PALS dans une concentration au secondaire, l'élève doit réussir toutes les compétences de ses matières et avoir une moyenne générale d'au moins 70 %. Il doit aussi obtenir 70 % en mathématique et 70 % en français, calculé à partir des résultats en lecture et en écriture seulement (l'oral n'est pas pris en compte)
- * Pour être admis dans un programme sport-études, l'élève doit être en réussite dans chacune des compétences de toutes ses matières (aucun échec);
- * L'élève doit être persévérant, engagé et collaborateur. L'élève adopte un comportement qui s'harmonise avec les règles de vie de l'école.
- * L'élève, qui provient de l'extérieur du Centre de services scolaire des Navigateurs, fournit obligatoirement son bulletin de fin d'année de l'année précédente avec la demande d'admission en plus du relevé du MEQ, s'il y a lieu (secondaire 4);
- * L'élève est accepté dans l'une ou l'autre des disciplines des PALS, selon leurs critères spécifiques de sélection.

Critères de réadmission

- * Pour être réadmis, l'élève doit avoir rempli et remis à l'école son formulaire d'admission et d'inscription de l'année suivante en février ;
- * Pour être réadmis dans une concentration au secondaire, l'élève doit être en réussite dans toutes ses matières et présenter une moyenne générale de 70% ou plus ; en cas d'échec(s) en juin, il aura droit à un seul cours d'été qu'il devra réussir.
- * Pour être réadmis dans un programme sport-études, l'élève doit être en réussite dans toutes ses matières (aucun échec) : en cas d'échec(s) en juin, il aura droit à un seul cours d'été qu'il devra réussir.
- * Pour les élèves de 4e secondaire, advenant un échec dans le volet avancé (science et technologie de l'environnement), l'élève devra réussir le niveau de base (science et technologie) pour être réadmis.
- * L'école se réserve le droit de ne pas réadmettre un élève qui ne respecte pas son contrat d'engagement aux PALS
- * L'élève est accepté dans l'une ou l'autre des disciplines des PALS, selon leurs critères spécifiques de sélection;
- * Les frais exigés par l'école et la discipline ont tous été acquittés dans l'année.

Programmes Arts, Langues et Sports 1^{re} secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|--|-----------|---------------|
| 132108 | Français | 6 | FRS106 |
| 134104 | Anglais langue seconde | 3 | ANS103 |
| 136104 | Anglais langue seconde enrichi* | | ESL103 |
| 063126 | Mathématique | 5 | MAS105 |
| 095103 | Géographie | 5 | GHS105 |
| 087103 | Histoire et éducation à la citoyenneté | | |
| 080102 | Culture et citoyenneté québécoise | 1 | CCQ111 |
| 055104 | Science et technologie | 3 | SCS103 |
| 043102 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDS102 |
| 169104 | Musique* | 2 | MUS102 |
| 168104 | Arts plastiques* | | ARS102 |
| 172104 | Danse* | | DAS102 |
| 170104 | Art dramatique | | ADS102 |
| TOTAL | | 27 | |

* La formation des groupes est en fonction du nombre d'élèves et de la faisabilité de l'horaire.

Programmes Arts, Langues et Sports 2^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|--|-----------|---------------|
| 132208 | Français | 6 | FRS216 |
| 134204 | Anglais langue seconde | 3 | ANS203 |
| 136204 | Anglais langue seconde enrichi* | | ESL203 |
| 063226 | Mathématique | 5 | MAS215 |
| 095203 | Géographie | 4 | GHS204 |
| 087213 | Histoire et éducation à la citoyenneté | | |
| 080202 | Culture et citoyenneté québécoise | 2 | CCQ212 |
| 055204 | Science et technologie | 3 | SCS203 |
| 043202 | Éducation physique et à la santé | 1 | EDS201 |
| 169204 | Musique* | 3 | MUS203 |
| 168204 | Arts plastiques* | | ARS203 |
| 172204 | Danse* | | DAS203 |
| 170204 | Art dramatique* | | ADS203 |
| TOTAL | | 27 | |

* La formation des groupes est en fonction du nombre d'élèves et de la faisabilité de l'horaire.

Programmes Arts, Langues et Sports 3^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|--|-----------|---------------|
| 132308 | Français | 6 | FRS306 |
| 134304 | Anglais langue seconde | 3 | ANS303 |
| 136304 | Anglais langue seconde enrichi* | | ESL303 |
| 063306 | Mathématique | 5 | MAS305 |
| 055306 | Science et technologie profil formation générale | 5 | SCT305 |
| 085304 | Histoire du Québec et du Canada | 3 | HIS303 |
| 043302 | Éducation physique et à la santé | 2 | EDS302 |
| 106304 | Projet personnel d'orientation | 1 | PPS301 |
| 169302 | Musique* | 2 | MUS322 |
| 168302 | Arts plastiques* | | ARS322 |
| 172302 | Danse* | | DAS322 |
| 170302 | Art dramatique* | | ADS322 |
| TOTAL | | 27 | |

* La formation des groupes est en fonction du nombre d'élèves et de la faisabilité de l'horaire.

Programmes Arts, Langues et Sports 4^e secondaire

| Code matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|---|-----------|---------------|
| 132406 | Français | 5 | FRS485 |
| 134404 | Anglais langue seconde OU | 3 | ANS443 |
| 136406 | Anglais langue seconde enrichi* | | ESL403 |
| 085404 | Histoire du Québec et du Canada | 3 | HIS423 |
| 055444 | Science et technologie | 6 | STE406 |
| 058404 | Science et technologie de l'environnement OU | | ATS406 |
| 057416 | Application tech. et scientifique ⁽¹⁾ | | |
| 065426 | Mathématique : séquence SN OU | 5 | MAS4SN |
| 063414 | Mathématique : séquence CST | | MAS4CS |
| 080404 | Culture et citoyenneté québécoise | 2 | CCQ412 |
| 169402 | Musique* OU | 2 | MUS422 |
| 168402 | Arts plastiques* OU | | ARS422 |
| 172402 | Danse* OU | | DAS422 |
| 170402 | Art dramatique* | | ADS422 |
| 043402 | Éducation physique | 1 | EDS411 |
| TOTAL | | 27 | |

* La formation des groupes est en fonction du nombre d'élèves et de la faisabilité de l'horaire.

⁽¹⁾ L'élève aura la possibilité de s'inscrire à une passerelle (dans un cadre hors horaire) en science de l'environnement 058402. Un minimum d'inscriptions est nécessaire pour l'ouverture de ce cours.

Programmes Arts, Langues et Sports 5^e secondaire

| Code Matière | Description | P/Cycle | Code de cours |
|--------------|--|-----------|---------------|
| 132506 | Français | 5 | FRS535 |
| 134504 | Anglais langue seconde OU | 4 | ANS544 |
| 136506 | Anglais langue seconde enrichi* | | ELS504 |
| 065506 | Mathématique : séquence SN5 OU | 5 | MAS5SN |
| 063504 | Mathématique : séquence CST5 OU | | MAS5CS |
| 065426 | Mathématique : séquence SN4 | | MAS4SN |
| 092502 | Monde contemporain ET | 2 | MON522 |
| 102522 | Éducation financière | 1 | EDF511 |
| 043502 | Éducation physique | 1 | EDS511 |
| 080502 | Culture et citoyenneté québécoise | 1 | CCQ511 |
| 051504 | Chimie ET | 3,5 | CHI524 |
| 053504 | Physique OU | 3,5 | PHY524 |
| 170584 | Culture et histoire du cinéma ET | 3 | CIN553 |
| 168552 | Arts plastiques ET | 2 | ARS552 |
| 046552 | Éducation physique | 2 | EDS552 |
| 169502 | Musique* OU | 1 | MUS501 |
| 168502 | Arts plastiques* OU | | ARS501 |
| 172502 | Danse* OU | | DAS501 |
| 170502 | Art dramatique* | | ADS501 |
| TOTAL | | 27 | |

* La formation des groupes est en fonction du nombre d'élèves et de la faisabilité de l'horaire et aucun groupe n'est formé de deux codes matière.

Cours optionnels et programmes locaux

| | |
|-------------------------|--------------------------------------|
| Titre du cours : | Arts plastiques 3e secondaire |
| Code Matière | 138304 |
| Nombre de périodes | 4 |
| Niveau : | 3e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Le contenu en option arts plastiques développe avec plus de rigueur l'utilisation du dessin et du cahier de traces pour conduire à la réalisation de projets en 2 ou en 3 dimensions. Les projets évoluent au cours de l'année vers une approche des métiers d'arts par l'utilisation de techniques propres aux métiers d'arts comme la gravure, la pyrogravure, la teinture sur tissus, le travail du cuir, la pyrogravure sur bois, le travail du métal pour les bijoux, modelage de pâte Fimo, la marqueterie de bois, la personnalisation d'objets par toutes ces techniques, etc. Les élèves découvrent ainsi à travers chaque projet, différents courants artistiques, le design artistique et différents métiers d'arts.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

À travers ces processus de création, l'élève développera sa perception esthétique, ses connaissances techniques et historiques de l'art, mais aussi son style personnel, sa méthodologie de travail en atelier, sa dextérité et sa persévérance.

Exigences et/ou préalables demandés

L'élève doit aimer les Arts plastiques, évidemment. De plus, ce cours demande une attitude responsable et respectueuse face aux matériaux, aux outils, mais aussi face à ses réalisations et celles des autres. Il est du devoir de l'élève de persévérer dans tous les projets et d'en respecter les démarches.

| | |
|-------------------------|--------------------------------------|
| Titre du cours : | Arts plastiques 5e secondaire |
| Code Matière | 168504 |
| Nombre de périodes | 4 |
| Niveau : | 5e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Dans le cadre de ce cours nous allons aborder des techniques et des matériaux tels : la pyrogravure sur bois, peinture sur céramique (à comptoir), le modelage d'argile en ronde-bosse, la fabrication et la reliure de grimoire artistique, le cuivre repoussé, la gravure sur verre à boire, la réalisation de murale, le travail du cuir, la sculpture sur bois (gouges et outils rotatifs), etc. Tous ces projets sont développés par tes esquisses et de l'écrit démontrant ta démarche, ta recherche ainsi que la préparation de ta création. Nous abordons donc beaucoup plus sérieusement la démarche artistique tout en te donnant davantage de possibilités (sujet, médiums combinés, format, etc.).

En fin d'année, tu auras la possibilité de faire un projet personnel artistique qui devra être discuté avec ton enseignant. Tu devras peut-être prévoir de te procurer les matériaux nécessaires à sa réalisation.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

À travers un processus de création, l'élève développera ses capacités non seulement à représenter, mais aussi à exprimer et symboliser sa perception du monde. Il cherchera à développer son style personnel.

Des attitudes d'ouverture d'esprit, de persévérance et d'autonomie seront nécessaires.

Sa créativité, son sens critique, sa dextérité manuelle et sa sensibilité seront mis à contribution. Il développera ses compétences à :

Créer des réalisations personnelles et médiatiques. Apprécier des œuvres d'art.

Travailler en collaboration et en coopération (entraide, respect des autres et de leurs réalisations).

Utiliser des techniques plus complexes.

Exigences et/ou préalables demandés

Aimer les arts plastiques est essentiel. De plus, ce cours demande une attitude responsable et respectueuse face aux matériaux, aux outils, mais aussi face à ses réalisations et celles des autres. Il est de ton devoir de persévérer dans tous les projets et d'en respecter les démarches. Par moments, nous travaillons dans un environnement poussiéreux et bruyant. Avoir réussi les arts plastiques de 4^e secondaire.

| | |
|-------------------------|--|
| Titre du cours : | Arts plastiques 4e et 5e secondaire |
| Code Matière | 180542 et 168552 |
| Nombre de périodes | 2 |
| Niveau : | 4e et 5e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Dans le cadre de ce cours, nous allons aborder des techniques inusitées. Tous les projets sont abordés par des esquisses, des dessins plus élaborés et de l'écrit démontrant ta démarche, ta recherche, ta compréhension ainsi que la préparation de ta création. Le but est d'apprendre la technique du dessin, en parallèle à tous les projets de l'année. Nous abordons donc beaucoup plus sérieusement la démarche artistique tout en te donnant davantage de possibilités (sujet, médiums combinés, format, etc.).

Cette option te permet plus d'autonomie et d'expression personnelle dans l'exploration des sujets et surtout dans l'élaboration de tes créations

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

À travers un processus de création, l'élève développera ses capacités non seulement à représenter, mais aussi à exprimer et symboliser sa perception du monde. Il développera son style personnel.

Des attitudes d'ouverture d'esprit, de persévérance et d'autonomie seront nécessaires.

Son originalité, son sens critique, sa dextérité manuelle et sa sensibilité seront mis à contribution. Il développera ses compétences à :

Créer des réalisations personnelles et médiatiques. Apprécier des œuvres d'art.

Travailler en collaboration et en coopération (respect des autres et de leurs réalisations).

Utiliser des techniques plus laborieuses.

Exigence et/ou préalables demandés

Aimer les arts plastiques est essentiel.

De plus, ce cours demande une attitude responsable et respectueuse face aux matériaux, aux outils, mais aussi face à ses réalisations et celles des autres. Il est de ton devoir de persévérer dans tous les projets et d'en respecter les démarches.

Avoir réussi les arts plastiques de 4e secondaire.

| | |
|-------------------------|---|
| Titre du cours : | Arts plastiques et multimédia 5^e secondaire |
| Code Matière | 168504 et 168594 |
| Nombre de périodes | 4 |
| Niveau : | 5e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Dans le cadre de ce cours, nous allons aborder des techniques et des matériaux axés sur les multiples médias de communication (Assemblage, Cadrage, Cinéma d'art, Collage, Dessin, Façonnage, Impression, Modelage, Peinture, Photographie, Vidéo d'art). Nous serons donc plus de 50 % des cours dans un local d'informatique.

Tous les projets sont abordés par des esquisses et de l'écrit démontrant ta démarche, ta recherche ainsi que la préparation de ta création : Cette partie du travail prendra la forme d'un blogue sur internet, disponible à l'enseignant(e) en tout temps, et qui devra être tenu à jour sur une base hebdomadaire. Nous abordons donc beaucoup plus sérieusement la démarche artistique tout en te donnant davantage de possibilités (sujet, médiums combinés, format, etc.).

Cette option te permet plus d'autonomie et d'expression personnelle dans l'exploration des matériaux et surtout dans l'élaboration de tes créations. Elle te permettra également de développer des méthodes d'appropriation des nouveaux médias de communication de plus en plus présents dans notre société.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

À travers un processus de création, l'élève développera ses capacités non seulement à représenter, mais aussi à exprimer et symboliser sa perception du monde. Il développera son style personnel.

-Des attitudes d'ouverture d'esprit, de persévérance et d'autonomie seront nécessaires.

-Son originalité, son sens critique, sa dextérité manuelle et sa sensibilité seront mis à contribution.

-Il développera ses compétences à :

-Créer des réalisations personnelles et médiatiques.

-Apprécier des œuvres d'art.

-Travailler en collaboration et en coopération (respect des autres et de leurs réalisations).

-Utiliser les arts plastiques à travers les multiples médias de communication.

Exigence et/ou préalables demandés

Aimer les arts plastiques est essentiel.

Avoir de l'intérêt envers la photo et la vidéo est important.

De plus, ce cours demande une attitude responsable et respectueuse face aux matériaux, aux outils, mais aussi face à ses réalisations et celles des autres. Il est de ton devoir de persévérer dans tous les projets et d'en respecter les démarches.

| | |
|-------------------------|--|
| Titre du cours : | Conditionnement physique et musculaire 5^e secondaire |
| Code Matière | 049504 |
| Nombre de périodes | 4 |
| Niveau : | 5e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

- Entraînement organique et musculaire incluant des activités de course à l'extérieur et d'entraînement en salle de musculation.
 - Apprentissage de son système musculaire.
 - Apprentissage de son système cardio-vasculaire.
 - Apprentissage de notions :
 - D'entraînement
 - D'alimentation
- Ces notions seront évaluées à l'aide de :
- Examens écrits
 - Travaux à la maison
 - Fiches de suivi d'entraînement
 - Test d'endurance cardio-respiratoire (COOPER)

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

- Acquérir des connaissances.
- Améliorer ses qualités organiques et musculaires.
- Développer son autonomie dans un entraînement personnel.
- Amélioration de l'estime de soi.

Exigences et/ou préalables demandés

- Pour s'inscrire aux programmes locaux en conditionnement physique, l'élève qui fréquente présentement l'École Pointe-Lévy doit répondre aux conditions suivantes :
- Avoir réussi son cours d'éducation physique régulier au bilan de juin de l'année précédente;
 - L'élève ne doit présenter aucune contre-indication de type médical.

| | |
|-------------------------|--|
| Titre du cours : | Danse 3^e et 5^e secondaire |
| Code Matière | 172304 et 172504 |
| Nombre de périodes | 4 |
| Niveau : | 3e et 5e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

L'option danse est basée particulièrement sur un style de danse soit, jazz, ou contemporain. Tout au long de l'année, les élèves seront amenés à découvrir plusieurs styles de danse à travers des ateliers, des spectacles et des créations.

- Apprentissage de mouvements techniques.
- Apprentissage de : différents mouvements d'échauffement, d'étirement, de musculation et de la compréhension du fonctionnement du corps humain.
- Apprentissage du vocabulaire de la danse.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

1. Créer et interpréter des danses (2 évaluations au cours de l'année)
 - Exploiter des idées en vue d'une création et des éléments du langage de la danse
 - Principes chorégraphiques.
 - Structurer sa création.
 - Rendre compte de son expérience de création.
 - Présenter sa création.
 - S'approprier le contenu chorégraphique de la danse.
 - Exploiter des éléments de la technique du mouvement.
 - -S'approprier le caractère expressif de la danse.
2. Apprécier des danses (3 réflexions et critiques à remettre au cours de l'année)
 - Analyser une danse ou un extrait de danse.
 - Interpréter le sens de la danse ou d'un extrait de danse.
 - Rendre compte de son expérience d'appréciation.
 - Porter un jugement d'ordre critique et esthétique.

Exigences et/ou préalables demandés

- Participation active et engagée.
- Avoir l'habillement requis en classe.
- Être motivé à découvrir différents styles de danse.
- Participation à la générale et au spectacle de fin d'année.

| | |
|-------------------------|--|
| Titre du cours : | Culture et cinéma 5^e secondaire (formation générale) |
| Code Matière | 170584 |
| Nombre de périodes | 4 |
| Niveau : | 5e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Dans ce cours, on fait un survol de l'histoire du cinéma de 1895 à aujourd'hui. Chaque film est un prétexte pour aborder un moment important de l'histoire du 20^e siècle ou pour traiter d'un cinéaste qui a marqué l'histoire de celui-ci. À titre d'exemple, on visionne « les temps modernes » de Charlie Chaplin, ce film touche à la crise économique de 1929. Les principaux genres cinématographiques sont abordés (drame, comédie, documentaire, burlesque, film musical, etc.). Une attention particulière est accordée au cinéma québécois et au cinéma étranger. Enfin, d'entrée de jeu, le langage cinématographique, les étapes de réalisation d'un film et les différents métiers reliés au cinéma constituent un élément important du cours.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

- Poser et interpréter un problème relié au monde cinématographique
- Porter un regard critique sur une œuvre
- Connaître et classer les principaux genres et connaître l'histoire du cinéma

Exigences et/ou préalables demandés

Aucune particulière

| | |
|-------------------------|--------------------------------------|
| Titre du cours : | Initiation à la robotique Vex |
| Code Matière | 111344 |
| Nombre de périodes | 4 |
| Niveau : | 3e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Cette initiation à la robotique Vex sera l'occasion pour les élèves de se familiariser à la construction et la programmation de robots avec une technologie accessible à tous. L'atelier de robotique de l'école compte des centaines de pièces et les outils pour faire des assemblages variés et complexes.

Souvent jumelés en équipe, les partenaires pourront progresser à leur rythme en accumulant des certificats de compétences. Les élèves débutants ou expérimentés pourront trouver leur compte à travers le vaste catalogue de leçons offertes et des défis présentés à la classe. C'est donc un cours parfait pour un premier contact avec le monde de la robotique ou pour pousser plus loin son intérêt pour le domaine.

Il faudra faire preuve de créativité pour réaliser des solutions robotisées adaptées à plusieurs situations. Ex: Créer un système d'alarme, un ventilateur photosensible, un véhicule roulant muni d'une pince...

Les robots seront pilotés à distance grâce à un contrôleur que les élèves devront programmer selon leurs besoins.

Les intéressés pourront participer à une compétition organisée à l'école où des dizaines d'équipes rivaliseront d'adresse et de créativité pour construire le meilleur robot. Ex: course Mario Kart, match de soccer Rocket League, bataille de chars mobiles...

Ce cours peut être une porte d'entrée pour la passerelle robotique offerte dès la 4e secondaire, puisqu'il exige beaucoup de minutie et de logique que l'on cherche justement chez les électromécaniciens formés au Centre de formation professionnelle de Lévis.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

- Esprit de logique pour l'organisation des codes de programmation.
- Apprécier la résolution de problèmes mécaniques et mathématiques.

Exigences et/ou préalables demandés

- Avoir de l'intérêt pour la technologie et le travail d'équipe.
- Avoir le sens des responsabilités pour être en mesure de travailler dans un atelier de pointe où du matériel onéreux et parfois fragile est offert.

| | |
|-------------------------|--------------------------------------|
| Titre du cours : | Initiation à la robotique VEX |
| Code Matière | 111464 et 111564 |
| Nombre de périodes | 4 |
| Niveau : | 4e et 5e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Cette initiation à la robotique sera l'occasion pour les élèves de se familiariser à la construction et la programmation de robots avec une technologie accessible à tous. L'atelier de robotique de l'école compte des centaines de pièces et les outils pour faire des assemblages variés et complexes. Les élèves seront d'abord initiés à la robotique Lego Spike puis à l'ensemble Vex V5 plus élaboré.

Souvent jumelés, les partenaires pourront progresser à leur rythme en participant à des ateliers variés. Les élèves débutants ou expérimentés pourront trouver leur compte à travers le vaste catalogue de leçons offertes et des défis présentés à la classe. C'est donc un cours parfait pour un premier contact avec le monde de la robotique ou pour pousser plus loin son intérêt pour le domaine.

Il faudra faire preuve de créativité pour réaliser des solutions robotisées adaptées à plusieurs situations. Ex: Créer un système d'alarme, un ventilateur photosensible, un véhicule roulant muni d'une pince...

Les robots seront souvent pilotés à distance grâce à un contrôleur que les élèves devront programmer selon leurs besoins.

Les intéressés pourront participer à une compétition organisée à l'école où des dizaines d'équipes rivaliseront d'adresse et de créativité pour construire le meilleur robot. Ex: course Mario Kart, match de soccer Rocket League, bataille de chars mobiles.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

Ouverture à la coopération pour le travail d'équipe.
Esprit de logique pour l'organisation des codes de programmation. Apprécier la résolution de problèmes mécaniques et mathématiques.

Exigences et/ou préalables demandés

Avoir de l'intérêt pour la technologie et le travail d'équipe.
Avoir le sens des responsabilités pour être en mesure de travailler dans un atelier de pointe où du matériel onéreux et parfois fragile est offert.
Accepter d'avoir à classer des pièces et des outils à tous les cours afin de préserver l'ordre dans l'atelier où des dizaines d'utilisateurs travaillent quotidiennement.

| | |
|------------------------|--|
| Titre du cours: | Les Débrouill'Arts 3^e, 4^e et 5^e secondaire |
| Code Matière | 062344, 062442, 062542, 062544 |
| Nombre de périodes | 2-4 |
| Niveau: | 3e, 4e et 5e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Ce cours s'adresse aux élèves prêts à s'engager dans une succession de projets d'exploration et d'apprentissages liés aux métiers de la construction, au design d'objets et à l'aménagement résidentiel. Ce cours fusionne le monde des arts et le volet techno des sciences pour amener l'élève vers une vision artistique pratique et appliquée au monde qui l'entoure. Il développera sa capacité à concevoir et réaliser des objets utilitaires, de même qu'à résoudre des problèmes pratiques de façon créative et artistique. À travers une série d'exercices et de projets, l'élève acquerra des bases dans des domaines tels l'électricité, la menuiserie/charpenterie, la plomberie, la pose de céramique, la peinture domiciliaire, l'aménagement paysagé (land art), l'ébénisterie, le travail du métal, les métiers d'arts, l'architecture et le design, la géométrie et le dessin technique. Ce cours s'inscrit très bien dans une démarche de réflexion et d'orientation professionnelle, mais s'adresse aussi à ceux qui aiment développer et réaliser des objets à l'esthétique pratique.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

Celui qui s'engage dans ce cours développera une discipline de travail en atelier intégrant la coopération, l'initiative, la rigueur, le sens des responsabilités et la sécurité au travail. Il apprendra à travailler avec différents outils du métier. En parallèle, il acquerra des compétences et des connaissances artistiques dans les domaines de la sculpture, de la couleur, du dessin, de l'architecture et du design.

Exigences et/ou préalables demandés

L'élève s'engage honnêtement à persévérer dans tous les projets et démarches proposés. Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà des connaissances ou de l'expérience dans les domaines cités plus haut, mais il ne faut pas craindre de travailler avec des machines-outils, dans le bruit et la poussière (allergies sévères s'abstenir !). Une attitude responsable et un habillement approprié sont évidemment exigés pour la sécurité, prévenir les bris et le gaspillage. Bienvenue à tous.

| | |
|------------------------|---|
| Titre du cours: | Science générales 5^e secondaire |
| Code Matière | 055514 |
| Nombre de périodes | 4 |
| Niveau: | 5e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Le cours s'adresse aux élèves de 5e secondaire ayant suivi le cours de STE ou d'ATS ayant le goût des sciences. La molécule d'ADN est le fil conducteur de ce cours. Ce programme a pour objets d'étude les notions liées à la vie, l'évolution, l'anatomie comparée, la génétique et l'environnement sont au programme. De plus, ce programme vise à démystifier les biotechnologies comme les thérapies géniques, les OGM, les cellules souches, le clonage, les grands débats sur l'avenir de l'Être humain et son environnement. Les laboratoires sont nombreux dont plusieurs dissections.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

- Méthode scientifique
- Autonomie
- Curiosité
- Travail d'équipe

Exigences et/ou préalables demandés

Aucune

| | |
|------------------------|--|
| Titre du cours: | Sports plein air 3^e secondaire |
| Code Matière | 049344 |
| Nombre de périodes | 4 |
| Niveau: | 3 ^e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Objectif : Profitant des quatre saisons québécoises, les étudiants seront amenés à s'investir dans différentes activités physiques praticables à différents moments de l'année.

40 % des cours se dérouleront à l'extérieur des gymnases.

Pour enrichir le programme, plusieurs sorties à l'extérieur de l'école seront organisées soit : pendant une demi-journée ou pendant une journée complète.

Automne : Activités : Beach volley, Flag football, Ultimate Frisbee, Soccer extérieur, Balle-molle

Sorties : Rafting (Vallée de la Jacques-Cartier) septembre

Hiver : Activités : Mini-volley, Basket, Volley, Handball, Kin-ball, Hockey Cosom, Soccer intérieur

Sorties : Ski alpin (RELAIS) décembre Ski de fond (La Balade) février

Printemps/Été : Activités : Soccer ext., Badminton, Baseball, Athlétisme
Conditionnement physique (Salle de conditionnement)

Évaluation formelle et informelle durant l'année

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

- Développement d'habitudes saines par la pratique régulière d'activités physiques (à l'école et à l'extérieur de l'école).
- Vivre activement les saisons québécoises malgré les changements de température (avoir le bon habillement).
- Ouverture sur le travail d'équipe par l'importance du rôle de chaque coéquipier dans la réussite d'un même objectif.
- Exploration et découverte de nouvelles activités.

Exigences et/ou préalables demandés

- Participation active et engagée.
- Avoir l'habillement adéquat aux différentes saisons.
- Être motivé à découvrir et à s'investir dans différentes activités sportives

| | |
|------------------------|--|
| Titre du cours: | Activités sportives et physique 4^e et 5^e secondaire |
| Code Matière | 049452 ou 194552 |
| Nombre de périodes | 2 |
| Niveau: | 4e et 5 ^e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Objectif : Permettre à l'élève de pratiquer différents sports individuels et collectifs à l'extérieur ou à l'intérieur.
 Approfondissement d'un sport en collaboration avec le Rouge et Or.

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

- Approfondissement des disciplines sportives du programme régulier de 4e secondaire
- Développer de nouvelles habiletés motrices par l'utilisation de différents moyens
- Développer la sociabilité par le travail en équipe
- Développer de nouvelles connaissances (règlements + arbitrage)

Exigences et/ou préalables demandés

- C-1 : Participation active et engagée
 C-2 : Travail d'équipe avec toutes les personnalités du groupe
 C-3 : Ouverture d'esprit à la pratique de nouveaux sports et goût du dépassement

| | |
|------------------------|---|
| Titre du cours: | Sport plein air 5^e secondaire |
| Code Matière | 049544 |
| Nombre de périodes | 4 |
| Niveau: | 5 ^e secondaire |

Présentation du cours et de son contenu

Exploration de différentes activités sportives individuelles et collectives.
 Approfondissement des techniques de base et des stratégies dans les sports suivants :
 Basketball, Volleyball, Soccer, Badminton, Balle-Molle, Flag football, Ultimate frisbee, Handball, Hockey Cosom, etc.
 Volet en leadership étudiant (Journée olympique) + sorties de plein air (transport et activité)

Compétences et attitudes que les élèves vont développer

C-1 : Agir dans différentes situations de jeu
 C-2 : Travail d'équipe interagir. (Développement de stratégies collectives)
 C-3 : Adopter un mode de vie saine et active

Exigences et/ou préalables demandés

C-1 : Participation active et engagée (Effort soutenu)
 C-2 : Intérêt marqué pour les sports d'équipe (Travail d'équipe avec tous les participants + leadership)
 C-3 : motivation à la pratique de nouveaux sports (ouverture d'esprit)
 -Avoir réussi son cours d'éducation physique régulier au sommaire de juin 2018
 -Posséder une raquette de badminton