RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS

PADI 1er cycle
École de la Ruche et Dominique-Savio
2023-2024

	Remise aux parents (Consignes ministérielles)	Étapes
Première communication écrite	Au plus tard le 11 octobre 2023	29 août au 3 novembre 2023 (45 jours)
Premier bulletin (20 %)	Au plus tard le 10 novembre 2023	
Deuxième bulletin (20 %)	Au plus tard le 15 mars 2024	6 novembre au 1 mars 2024 (69 jours)
Troisième bulletin (60 %)	Au plus tard le 5 juillet 2024	12 mars au 21 juin 2024 (67 jours)

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée.

Disciplines		1re étape (20 %)	2e étape (20 %)	3e étape (60 %)	Modalités d'évaluation
Français	Lire (40 %)	x	x	x	Lecture (mots, phrases, compréhension de textes et entrevues)
	Écrire (40 %)	x	x	x	Écriture de phrases ou de courts textes
	Communiquer oralement (20 %)		x	x	Causerie Communication orale au quotidien

Anglais	Interagir oralement en anglais (45 %)	x	x	x	Exposés oraux (présentations de projets, discussions en petits et grands groupes) sans par cœur Jeux en petits groupes Observations des interactions en classe.
	Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	x		x	Tests permettant d'évaluer la C2 (par exemple, vocabulaire ou notions de grammaire) Observations en classe
	Écrire des textes (20 %)		x	x	Production de courts textes à l'aide de modèles et diverses ressources
Mathématique	Résoudre une situation problème (30 %)		x	x	Situations problèmes
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	x	x	x	Évaluation de concepts mathématiques Situations d'application
Éducation physique et à la santé Agir : 33 % Interagir : 33 % Adopter : 34 %		x	x	x	Évaluations en situation de jeux SAÉ individuelles ou de coopération Éthique sportive et effort Auto-évaluations Tests d'habiletés motrices Projets en éducation à la santé *Les évaluations sont basées sur les 3 compétences du programme de formation; AGIR, INTERARGIR et ADOPTER un mode vie sain et actif.
Éthique et culture religieuse Manifester une compréhension du phénomène religieux : 50 % Réfléchir sur des questions éthiques : 50 %			x	x	Dialogue Participation Travaux divers
Arts plastiques Réaliser des créations plastiques ou médiatiques : 70 % Apprécier des créations : 30 %			x	x	Création et appréciation de divers projets
Art dramatique ou musique Inventer et interpréter des séquences dramatiques Apprécier des séquences dramatiques			x	x	Observations et participation (engagement, réalisation de la tâche, écoute) Situations d'évaluation Créations et présentations de saynètes.
Compétence transversale Se donner des méthodes de travail efficaces				x	Compréhension de la tâche à réaliser Exécution de la tâche Persévérance et ténacité dans l'action