

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS EN ÉVALUATION
CLASSES LANGAGE
ÉCOLE DE LA RUCHE
ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025

1. Premières communications

Au plus tard, le 15 octobre 2024

2. Bulletins et pondérations

1 ^{re} étape	Premier bulletin transmis au plus tard le 20 novembre 2024.
2 ^e étape	Deuxième bulletin transmis au plus tard le 15 mars 2025.
3 ^e étape	Deuxième bulletin transmis au plus tard le 10 juillet 2025.
Pondération des étapes	L'année scolaire 2024-2025 sera à nouveau divisée en trois étapes avec la pondération suivante : 20 % pour la 1 ^{ère} étape (27 août au 8 novembre 2024) 20 % pour la 2 ^e étape (8 novembre 2024 au 10 mars 2025) 60 % pour la 3 ^e étape (10 mars au 20 juin 2025)

3. L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines. Si la case est cochée, cela indique que la compétence sera évaluée dans l'étape.

Disciplines	Étapes			Modalités d'évaluation
	1 ^{re}	2 ^e	3 ^e	
Français	Lire (40 %)		X	X -Situations d'apprentissage et d'évaluation -Entretiens de lecture -Observations -Questionnements
	Écrire (40 %)		X	X -Situations d'apprentissage et d'écriture -Tests de grammaire et de verbes -Tests d'orthographe, dictées -Grilles de vérification et d'évaluation
	Communiquer oralement (20 %)	X		X -Grilles de vérification et d'évaluation -Présentations orales spontanées, causeries quotidiennes

Anglais	Interagir oralement en anglais (45 %)	X	X	X	-Évaluation en continu de l'élève lors des activités d'interaction et des travaux faits en classe
	Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	X	X	X	-Écoute et lecture de textes avec questions de compréhension -Tests et activités de réinvestissement -Observations faites en classe
	Écrire des textes (20 %)		X	X	-Écriture de phrases et de courts textes
Mathématique	Résoudre une situation problème (30 %)		X	X	-Situations problèmes -Observations -Questionnements et analyse de travaux -Grilles de vérification et d'évaluation
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	X	X	X	-Situations d'application -Test de vérification de maîtrise des apprentissages -Questionnements directs -Observations
Sciences et technologie Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie			X	X	-Tests de vérification des concepts -Observations -Discussions et questionnements -Autoévaluation -Projets scientifiques
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté Lire l'organisation d'une société sur son territoire Interpréter le changement dans une société et sur son territoire S'ouvrir à la diversité des sociétés et leur territoire			X	X	-Tests de vérification des concepts -Observations -Discussions et questionnements -Projets
Éducation physique et à la santé	Agir		X	X	-Observations lors d'activités individuelles et collectives
	Interagir		X	X	-Tests d'habiletés motrices -Autoévaluation -Interactions et coopération
	Adopter		X	X	-Tests d'habiletés socio-motrices -Engagements dans la démarche proposée
Culture et citoyenneté québécoise Explorer des réalités culturelles Examiner des réalités culturelles Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles			X	X	-Questionnements -Entretiens, conversations et discussions -Observations -Travaux en classe -Autoévaluation -Tests de vérifications des concepts

Arts plastiques La création d'images personnelles ou médiatiques sera prise en compte pour 70 % du résultat disciplinaire final. L'appréciation d'images d'arts sera prise en compte pour 30 %.	Réaliser des créations plastiques Réaliser des créations médiatiques		X	X	-Réalisation d'œuvres personnelles -Listes de critères de vérification -Fiches d'appréciation -Autoévaluation -Observations
	Apprécier		X	X	
Musique La création ou l'interprétation d'œuvre musicale sera prise en compte pour 70 % du résultat final. L'appréciation des œuvres musicales sera prise en compte pour 30 %.	Inventer des pièces vocales ou instrumentales		X	X	-Observations pendant la création -Traces écrites -Autoévaluation
	Interpréter des pièces musicales		X	X	-Tests individuels -Évaluations par les pairs -Autoévaluation
	Apprécier		X	X	-Questionnement verbal -Fiches d'appréciation -Tests auditifs
Compétence transversale Organiser son travail				X	-Observations -Autoévaluation