

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS EN ÉVALUATION
CLASSES PADI
ÉCOLE DE LA RUCHE
ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025

1. Premières communications

Au plus tard, le 15 octobre 2024

2. Bulletins et pondérations

1 ^{re} étape	Premier bulletin transmis au plus tard le 20 novembre 2024.
2 ^e étape	Deuxième bulletin transmis au plus tard le 15 mars 2025.
3 ^e étape	Deuxième bulletin transmis au plus tard le 10 juillet 2025.
Pondération des étapes	L'année scolaire 2024-2025 sera à nouveau divisée en trois étapes avec la pondération suivante : 20 % pour la 1 ^{ère} étape (27 août au 8 novembre 2024) 20 % pour la 2 ^e étape (11 novembre 2024 au 10 mars 2025) 60 % pour la 3 ^e étape (11 mars à 20 juin 2025)

3. L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines. Si la case est cochée, cela indique que la compétence sera évaluée dans l'étape.

Disciplines	Étapes			Modalités d'évaluation	
	1 ^{re}	2 ^e	3 ^e		
Français	Lire (40 %)	X	X	X	-Situations d'apprentissage et d'évaluation -Entretiens de lecture -Observations -Questionnements
	Écrire (40 %)		X	X	-Situations d'apprentissage et d'écriture -Tests de grammaire et de verbes -Tests d'orthographe, dictées -Grilles de vérification et d'évaluation
	Communiquer oralement (20 %)	X		X	-Grilles de vérification et d'évaluation -Présentations orales spontanées, causeries quotidiennes

Anglais	Interagir oralement en anglais (45 %)	X	X	X	Exposés oraux (présentation de projets, discussions en petits et grands groupes) sans par cœur Jeux en petits groupes Observations des interactions en classe
	Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	X		X	Tests permettant d'évaluer la C2 (par exemple, vocabulaire ou notions de grammaire) Observations en classe
	Écrire des textes (20 %)		X	X	Production de courts textes à l'aide de modèles et diverses ressources
Mathématique	Résoudre une situation problème (30 %)		X	X	-Situations problèmes -Observations -Questionnements et analyse de travaux -Grilles de vérification et d'évaluation
	Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	X	X	X	-Situations d'application -Test de vérification de maîtrise des apprentissages -Questionnements directs -Observations
Sciences et technologie Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie			X	X	-Tests de vérification des concepts -Observations -Discussions et questionnements -Autoévaluation -Projets scientifiques Pour les élèves du 2 ^e et 3 ^e cycles seulement
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté Lire l'organisation d'une société sur son territoire Interpréter le changement dans une société et sur son territoire S'ouvrir à la diversité des sociétés et leur territoire			X	X	-Tests de vérification des concepts -Observations -Discussions et questionnements -Projets Pour les élèves du 2 ^e et 3 ^e cycles seulement
Éducation physique et à la santé Agir : 33% Interagir : 33 % Adopter : 34 %	X	X	X	Évaluation en situation de jeux SAÉ en individuelles ou en coopération Éthique sportive et effort Auto-évaluations Tests d'habiletés motrices Projets en éducation à la santé *Les évaluations sont basées sur les 3 compétences du programme de formation ; AGIR, INTERAGIR et ADOPTER un mode de vie sain et actif.	

<p>Culture et citoyenneté québécoise</p> <p>Explorer des réalités culturelles</p> <p>Examiner des réalités culturelles</p> <p>Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles</p>		X	X	<p>-Questionnements</p> <p>-Entretiens, conversations et discussions</p> <p>-Observations</p> <p>-Travaux en classe</p> <p>-Autoévaluation</p> <p>-Tests de vérifications des concepts</p>
<p>Arts plastiques</p> <p>Réaliser des créations plastiques ou médiatiques (70%)</p> <p>Apprécier des créations (30%)</p>		X	X	<p>-Réalisation d'œuvres personnelles</p> <p>-Listes de critères de vérification</p> <p>-Fiches d'appréciation</p> <p>-Autoévaluation</p> <p>-Observations</p>
		X	X	
	<p>Art dramatique</p> <p>Inventer et interpréter des séquences dramatiques.</p> <p>Apprécier des séquences dramatiques</p>		X	X
<p>Compétence transversale</p> <p>Organiser son travail</p>			X	<p>Observations</p> <p>Autoévaluation</p>