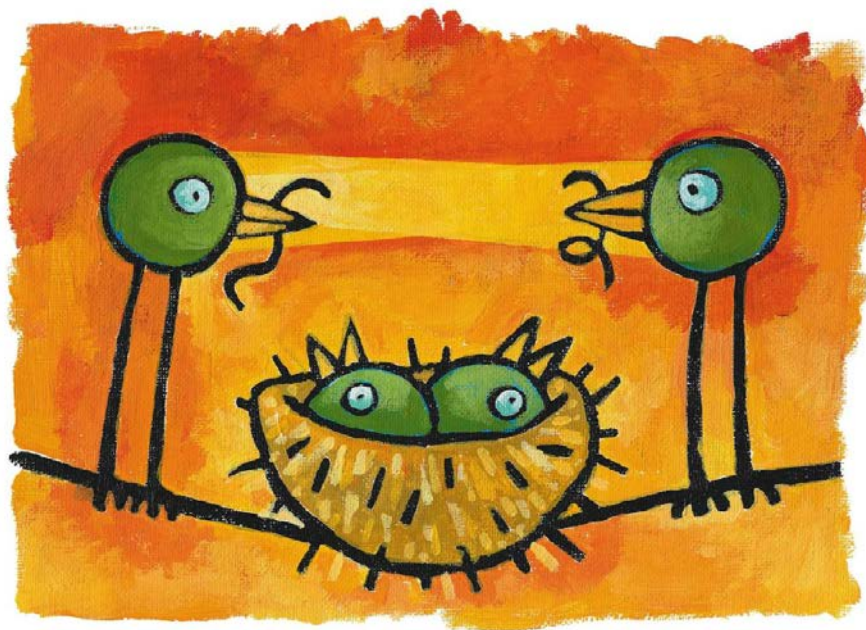




En route vers l'école

Atelier 3 : Le développement du langage



Centre
de services scolaire
des Navigateurs

Québec



Ordre du jour de la rencontre

1. Prise des présences
2. Développement du langage oral
3. Développement du langage écrit



Les cinq domaines de développement global de l'enfant

Domaines et compétences	PHYSIQUE ET MOTEUR ACCROÎTRE SON DÉVELOPPEMENT PHYSIQUE ET MOTEUR		AFFECTIF CONSTRUIRE SA CONSCIENCE DE SOI		SOCIAL VIVRE DES RELATIONS HARMONIEUSES AVEC LES AUTRES		LANGAGIER COMMUNIQUER À L'ORAL ET À L'ÉCRIT		COGNITIF DÉCOUVRIR LE MONDE QUI L'ENTOURE	
	Axes de développement		Compétences		Compétences		Compétences		Compétences	
Composantes	Motricité	Saines habitudes de vie	Connaissance de soi	Sentiment de confiance en soi	Appartenance au groupe	Habiletés sociales	Langage oral	Langage écrit	Pensée	Stratégies
	• Explorer des perceptions sensorielles • Se représenter son schéma corporel • Développer sa motricité globale • Exercer sa motricité fine • Expérimenter l'organisation spatiale • Expérimenter l'organisation temporelle • Découvrir la latéralité • Expérimenter différentes façons de bouger	• Explorer le monde alimentaire • Expérimenter différentes façons de se détendre • S'approprier des pratiques liées à l'hygiène • Se sensibiliser à la sécurité	• Reconnaître ses besoins • Reconnaître ses caractéristiques • Exprimer ses émotions • Réguler ses émotions	• Expérimenter son autonomie • Réagir avec assurance	• Démontrer de l'ouverture aux autres • Participer à la vie de groupe • Collaborer avec les autres	• Intégrer progressivement des règles de vie • Créer des liens avec les autres • Réguler son comportement • Résoudre des différends	• Interagir verbalement et non verbalement • Démontrer sa compréhension • Élargir son vocabulaire • Expérimenter une variété d'énoncés • Développer sa conscience phonologique	• Interagir avec l'écrit • Connaître des conventions propres à la lecture et à l'écriture • Découvrir des fonctions de l'écrit • Connaître les lettres de l'alphabet (nom et son)	• S'initier à de nouvelles connaissances liées aux domaines d'apprentissage (mathématique; arts; univers social; science et technologie) • Exercer son raisonnement • Activer son imagination	• S'engager dans l'action • Expérimenter différentes actions • Raconter ses actions

Source : Programme de formation de l'École Québécoise, Éducation préscolaire, 2020, p. 12.

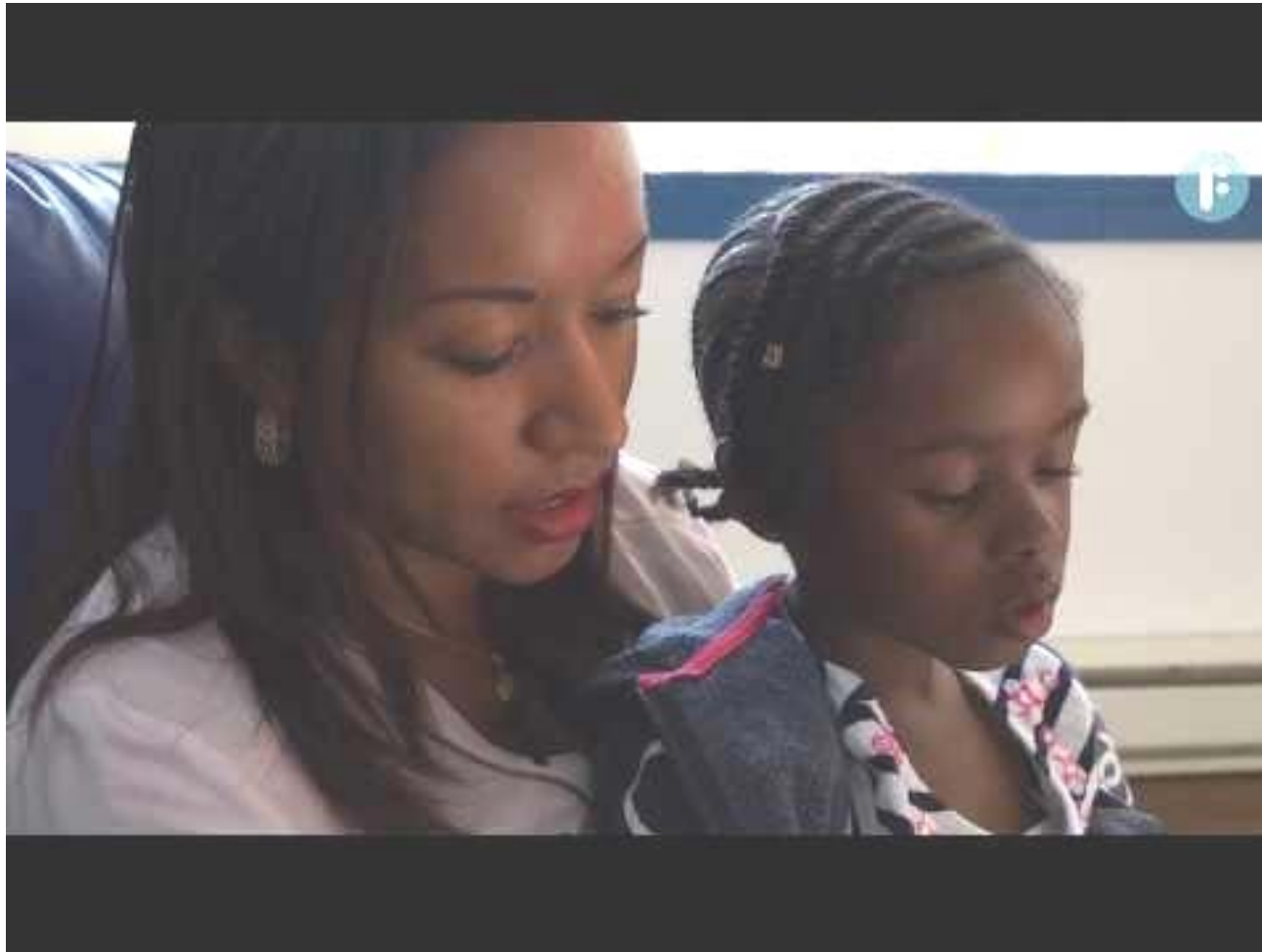
Le développement langagier

Domaines et compétences	LANGAGIER COMMUNIQUER À L'ORAL ET À L'ÉCRIT	
Axes de développement	Langage oral	Langage écrit
Composantes	• Interagir verbalement et non verbalement • Démontrer sa compréhension • Élargir son vocabulaire • Expérimenter une variété d'énoncés • Développer sa conscience phonologique	• Interagir avec l'écrit • Connaître des conventions propres à la lecture et à l'écriture • Découvrir des fonctions de l'écrit • Connaître les lettres de l'alphabet (nom et son)



Le langage oral

Comment amener mon enfant à raconter sa journée?



Source : Clinical Multithérapie Proaction – Clinique multisens, Agathe Tupula Kabola (orthophoniste),
Comment amener mon enfant à raconter sa journée, septembre 2011

Le langage oral chez l'enfant d'âge préscolaire



- ▶ Il comprend assez bien son entourage et son entourage le comprend bien.
- ▶ Il utilise les pronoms : je – tu – il – elle.
- ▶ Il peut utiliser plusieurs temps de verbes, mais il peut encore faire des erreurs.
- ▶ Il fait des phrases de 4 à 7 mots et plus complexes (parce que, mais, car, etc.).
- ▶ Il a un vocabulaire précis et diversifié pour nommer et décrire ce qui l'entoure.
- ▶ Il peut entreprendre et maintenir une conversation.
- ▶ Il peut encore avoir quelques difficultés à prononcer certains sons (ex. : /j/ /ch/ /r/) ou certains groupes de consonnes (ex. : /tr/).
- ▶ Il peut encore parler sur le bout de la langue.



Source : Charleen Dussault et ses collaboratrices, *Le langage chez un enfant qui entre au préscolaire*, dépliant produit par le Centre de services scolaire des Navigateurs, Révisé en janvier 2020.

Le langage oral

Pistes d'intervention (autant à la maison qu'à l'école)



- ▶ Répéter certains mots sans insister (fournir un modèle).
- ▶ S'assurer d'avoir compris le message de l'enfant.
- ▶ Se placer à la hauteur de l'enfant et le regarder dans les yeux.
- ▶ Donner la chance à l'enfant de pouvoir parler :
 - ▶ L'écouter, attendre, lui laisser le temps
- ▶ Ne pas le bombarder de questions.
- ▶ Ne pas forcer l'enfant à parler.
- ▶ Parler lentement, ne pas parler en « bébé », ne pas ridiculiser les difficultés d'apprentissage de l'enfant.
- ▶ Décrire ce que nous faisons à voix haute (cela permet de développer le vocabulaire).
- ▶ Donner des idées sur les mots vagues (trucs, choses, affaires...).
- ▶ Donner des consignes de plus en plus complexes.



**Mise en garde : il ne faut pas comparer les enfants.
Ils n'atteignent pas les mêmes étapes au même âge.**

Source : Charleen Dussault et ses collaboratrices, *Le langage chez un enfant qui entre au préscolaire*, dépliant produit par le Centre de services scolaire des Navigateurs, Révisé en janvier 2020.



Développer le langage oral en s'amusant

Quelques idées

- ▶ Regarder des **livres** : UNE MINE D'OR et un BONHEUR :
 - ▶ de nouveaux mots;
 - ▶ de nouvelles structures de phrases;
 - ▶ de temps de verbes peu utilisés à l'oral comme le passé simple.
- ▶ Jouer aux devinettes
- ▶ **Chansons et comptines** (répétition)
- ▶ Jeux **d'association de mots** :
 - ▶ **La chaîne de mots** : *Le premier joueur dit un mot, le joueur suivant doit dire un mot relié au premier en expliquant la raison.*
 - ▶ **Les catégories** : *à tour de rôle, on dit le plus de mots d'une même catégorie dans un temps déterminé.*
- ▶ Favoriser le jeu symbolique





Le langage oral à l'école

La conscience phonologique

Définition : La conscience phonologique est la conscience que les mots sont composés de phonèmes ou de sons. Elle permet de percevoir, de découper et de manipuler les unités sonores du langage telles que la **syllabe**, la **rime** et le **phonème**.

Elle joue un rôle très important dans l'apprentissage de la lecture.

Mon enfant connaît déjà toutes les lettres de l'alphabet, il va s'ennuyer à l'école!

Source : Savoie, Ginette, *Qu'est-ce que la conscience phonologique et l'importance de la travailler en bas âge*, <https://www.educatout.com/edu-conseils/enfants-besoins-particuliers/chroniques/qu-est-ce-que-la-conscience-phonologique-et-l-importance-de-la-travailler-en-bas-age.htm>



Le langage oral à l'école

La conscience phonologique

Voici les principales étapes qui sont travaillées en classe :

Conscience syllabique	Conscience phonémique
1. Compter les syllabes et juger de la longueur du mot (court/long).	6. Juger de la présence ou de l'absence d'un phonème.
2. Juger de la présence ou de l'absence d'une syllabe.	7. Juger si deux mots commencent par le même phonème.
3. Identifier la première syllabe.	8. Identifier le premier phonème.
4. Identifier la dernière syllabe.	9. Identifier le dernier phonème.
5. Fusionner les syllabes.	10. Fusionner les phonèmes.
	11. Segmenter un mot en phonèmes.
La rime (non incluse dans les deux grandes étapes)	

Important : Votre enfant doit franchir toutes ces étapes avant de réussir à lire des mots. C'est la raison pour laquelle, on la travaille au préscolaire. **Comment?**





Le langage oral à l'école

La conscience phonologique – Comment?

Dans des contextes signifiants :

- ▶ Des jeux de société;
- ▶ Des comptines, des chansons;
- ▶ Des histoires lues en classe;
- ▶ En créant un besoin dans un jeu de rôle;
- ▶ Petits programmes ludiques pour l'enseignement des lettres et des sons (ex. : Raconte-moi l'alphabet, la planète des Alphas, la forêt de l'alphabet, etc.);
- ▶ Autres activités de groupe :
 - ▶ Ex. : Pour compter les syllabes dans un mot, on saute dans les cerceaux.
 - ▶ Ex. : On trouve des rimes rigolotes avec nos prénoms.
 - ▶ Et plus encore...



Le langage écrit

Comment développer l'intérêt de l'élève pour la lecture et l'écriture en classe?

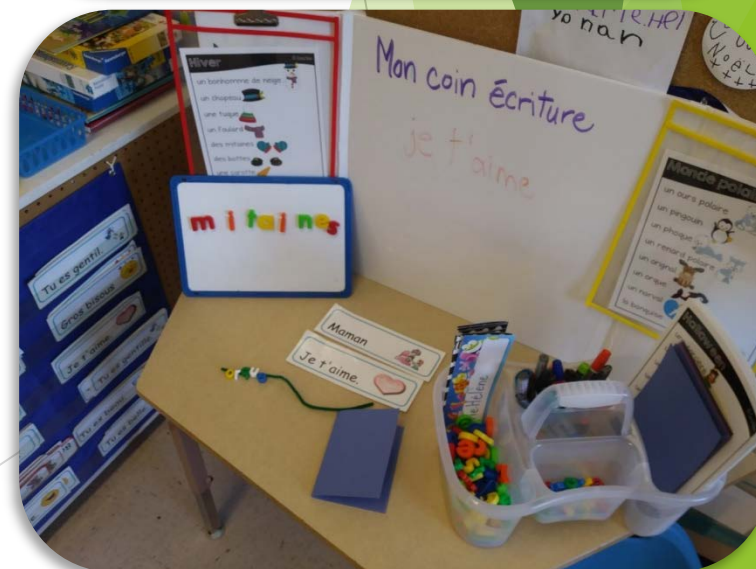


Lecture

- ▶ Coin lecture
- ▶ Lecture quotidienne d'histoire
- ▶ Création d'un livre collectif/en équipe/individuel
- ▶ Mots-étiquettes sur différents thèmes
- ▶ Visite de la bibliothèque
- ▶ Toutes activités qui demandent de jouer avec les lettres (ateliers)
- ▶ Message du jour (reconnaissance globale de mots)

Écriture

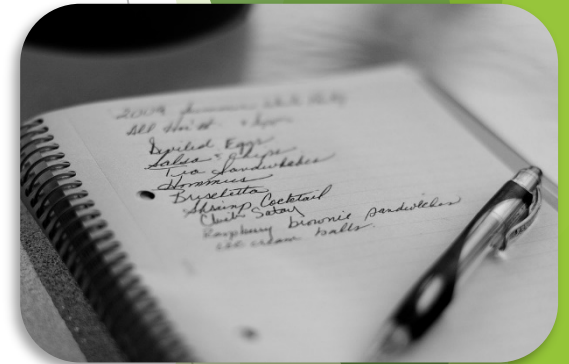
- ▶ Coin écriture
- ▶ Présence de l'écrit dans les jeux de rôles
 - ▶ Ex. : Prescription au coin hôpital, prise des commandes au coin restaurant
- ▶ Toutes activités qui demandent de jouer avec les lettres.
 - ▶ Ex. : Écrire son nom dans le bac à sable, écrire maman en pâte à modeler, écrire un petit mot de St-Valentin
- ▶ Orthographe approchée





Comment développer l'intérêt pour la lecture et l'écriture à la maison?

- ▶ Être un bon modèle : Lire et écrire devant votre enfant et expliquer pourquoi vous le faites (à quoi ça sert...) :
 - ▶ J'écris un mot à ton enseignante pour lui dire que tu auras un rendez-vous.
 - ▶ Je lis les étapes pour réaliser la recette.
 - ▶ Je lis les règles du jeu.
 - ▶ J'écris ma liste d'épicerie pour ne pas oublier ce que je dois acheter.
 - ▶ Je lis pour me divertir, j'adore les histoires!
- ▶ Varier les types de livres et de lecture :
 - ▶ Albums, contes traditionnels, livres à structure prévisible, documentaires, livres de lecture graduée, abécédaires, etc.
- ▶ Développer une routine de lecture – une histoire avant le dodo (voir diapo suivante).





Développer une routine de lecture à la maison

Comment raconter une bonne histoire

- Lire le livre avant de le lire à l'enfant.
- Tenter de découvrir ce qui se passera dans l'histoire en regardant la page couverture ou la 4^e de couverture.
- Poser des questions (exemple : prédictions sur ce qui va se passer ou d'inférences sur les émotions du personnage, sur le lieu ou le temps).
- Expliquer ou remplacer les mots plus complexes.
- Faire des voix.



Une lecture profitable

Source : Laura Thivierge, orthophoniste, *Une lecture profitable*, vidéo réalisée par la CSBE, avril 2017



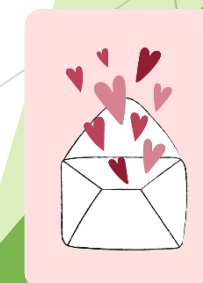
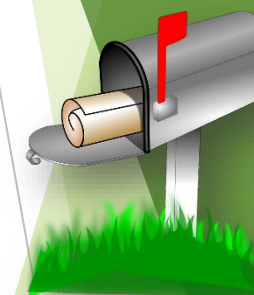
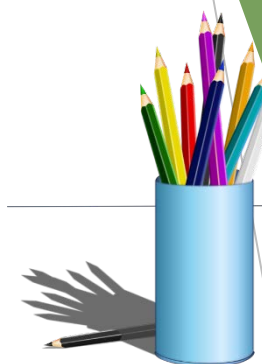
Autres suggestions pour augmenter l'intérêt pour la lecture?

- ▶ Aménager un petit coin lecture :
 - ▶ Coussin, coin tranquille, petite cachette, petite tente, etc.
- ▶ Demander à l'enfant de raconter une histoire qu'il a entendu plusieurs fois : avec des marionnettes, avec un dessin, etc.
- ▶ Imaginer un jeu de rôles avec les personnages de l'histoire.
- ▶ Poser des questions sur les personnages ou sur ce qui va arriver dans l'histoire.
- ▶ Changer des informations importantes de l'histoire et attendre la réaction de votre enfant.
- ▶ Faire inventer une histoire par l'enfant à l'aide des images d'un livre.
- ▶ Fréquenter la bibliothèque.



Autres suggestions pour augmenter l'intérêt pour l'écriture?

- ▶ Aménager un petit coin écriture :
 - ▶ Différents crayons, différents papiers;
 - ▶ Lettres magnétiques, lettres à enfiler, etc.
- ▶ Bricoler une petite boîte aux lettres pour échanger avec tous les membres de la famille.
- ▶ Bricoler un petit livre :
 - ▶ Écrire ce que l'enfant vous dicte ou le laisser écrire avec sa propre écriture inventée.
- ▶ Faire participer l'enfant aux différentes tâches reliées à l'écriture :
 - ▶ Liste d'épicerie;
 - ▶ L'envoi de cartes de souhaits, de courriels.



Amusez-vous!
Ça ne doit pas devenir une corvée.

Merci et bonne fin de soirée!

Sources :

Programme de formation de l'École Québécoise, Éducation préscolaire, 2020.

Clinical Multithérapie Proaction – Clinique multisens, Agathe Tupula Kabola (orthophoniste), Comment amener mon enfant à raconter sa journée, septembre 2017, <https://www.youtube.com/watch?v=0iafdY7qf2s&t=2s>.

Charleen Dussault et ses collaboratrices, *Le langage chez un enfant qui entre au préscolaire*, dépliant produit par le Centre de services scolaire des Navigateurs, Révisé en janvier 2020.

Grille de conscience phonologique mise à jour par Charleen Dussault, Marie-Christine Gasse, Renée Lessard et Danielle Levasseur, 2020 (Document initial de Charleen Dussault et de Marie-Josée Pineau, 2012).

Savoie, Ginette, *Qu'est-ce que la conscience phonologique et l'importance de la travailler en bas âge*, <https://www.educatout.com/edu-conseils/enfants-besoins-particuliers/chroniques/qu-est-ce-que-la-conscience-phonologique-et-l-importance-de-la-travailler-en-bas-age.htm>.

Laura Thivierge, orthophoniste, *Une lecture profitable*, vidéo réalisée par la CSBE, avril 2017, <https://www.facebook.com/watch/?v=1720473124636670>.

Crédits images



www.mycutegraphics.com



www.recitpresco.qc.ca



www.pixabay.com